



Filosofía

Agnes Callard, la extraña pensadora que aspira a ser Sócrates —P47



La foto de familia de la OTAN, con Trump en el centro, junto a los reyes de Países Bajos, y Sánchez atrás a la derecha. HAIYUN JIANG (POOL/GETTY)

Trump apunta a Sánchez por la defensa: “España es un problema”

● El Gobierno español afronta casi en solitario la presión por el gasto militar en la cumbre de la OTAN ● Rutte, en un mensaje privado al presidente de EE UU: “Europa pagará a lo grande”

CARLOS E. CUÉ / SILVIA AYUSO
MACARENA VIDAL LIY
La Haya

La cumbre de la OTAN en La Haya evidenció ayer un ambiente de tensión por la resistencia española a comprometerse con el objetivo de destinar el 5% del PIB a defensa y seguridad. Donald Trump,

el presidente de Estados Unidos, fue directo: “España es un problema, la OTAN está teniendo un problema con ellos, y eso es muy injusto para el resto de los socios”. Pedro Sánchez cree que

FORO WORLD IN PROGRESS

Empresas e instituciones llaman a Europa a reforzar la industria de la defensa —P6 Y 7

puede cumplir sus compromisos sobre capacidades militares con solo un 2,1% del PIB. Por otro lado, Trump divulgó un mensaje privado del secretario general de la OTAN, Mark Rutte, que le dijo, en tono adulatorio: “Europa va a pagar a lo GRANDE, como debería, y será tu victoria”. —P2 A 4

El Gobierno congela tres años la fusión del BBVA con el Sabadell

La entidad vasca deberá decidir si mantiene la opa con los requisitos

ÁLVARO BAYÓN / MARC ROVIRA
Santander / Barcelona

El Consejo de Ministros decidió ayer endurecer las condiciones que había fijado Competencia para dar luz verde a la opa del BBVA sobre el Sabadell. El Ejecutivo ha impuesto mantener durante un plazo de tres años,

ampliable por otros dos más, al Sabadell como una entidad separada jurídicamente. Tampoco podrá despedir a los trabajadores de ambos bancos como resultado de la operación ni alterar la gestión de la red de oficinas.

Carlos Cuerpo, ministro de Economía, subrayó la necesidad

de “mantener la personalidad jurídica, el patrimonio separado y la autonomía en la gestión” de ambas entidades. El BBVA analiza las nuevas condiciones, que disminuyen las sinergias que tenía previstas, para decidir si mantiene la oferta. —P28 A 31

—EDITORIAL EN P14

Cerdán firmó la toma del 45% de Servinabar por 6.000 euros

Ó. L.-FONSECA / R. RINCÓN
Madrid

El exdirigente socialista Santos Cerdán firmó el 1 de junio de 2016 un contrato privado con el empresario Joseba Antxon Alonso por el que pactaba pagar 6.000 euros por el 45% de Servinabar 2000, considerada la empresa clave de la trama corrupta. La UCO lo ha entregado al Supremo. —P21



Las firmas de Santos Cerdán y Joseba Antxon Alonso en el contrato.

Israel e Irán asumen la imposición de un frágil alto el fuego

● Trump fuerza la tregua tras una ruptura que duró varias horas

● El objetivo es que Teherán vuelva a la mesa de negociación

I. SEISDEDOS / L. DE VEGA
Washington / Tel Aviv

Israel e Irán han asumido un frágil alto el fuego impuesto por Donald Trump. Este abroncó ayer a los dos países tras constatar que seguían los ataques pese a que el lunes anunció el inicio de una tregua. “No tienen ni puta idea de lo que están haciendo”, afirmó. Horas después, cesaron las hostilidades, pero en un clima de desconfianza. Washington quiere que Teherán vuelva a la mesa de negociación. —P8 Y 9

El juez Peinado pide imputar a Bolaños por malversación

J. J. GÁLVEZ
Madrid

El juez Juan Carlos Peinado envió ayer una resolución al Tribunal Supremo en la que pide que se impute al ministro Félix Bolaños por malversación y falso testimonio en la investigación contra Begoña Gómez, esposa de Pedro Sánchez. —P18 A 20

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Trump carga contra Sánchez por el gasto en defensa: “España es un problema”

El Gobierno español se enfrenta casi en solitario a un bloque liderado por Estados Unidos, Alemania y Francia a favor de dedicar el 5% del PIB al gasto militar

ENLACE AL CANAL

CARLOS E. CUÉ / SILVIA AYUSO / MACARENA VIDAL LIY

La Haya

España es la protagonista absoluta de la cumbre de la OTAN tras el plante de Pedro Sánchez en vísperas de la cita. Los medios internacionales comienzan sus crónicas desde La Haya por la posición española y preguntan a los políticos de distintos países, que se dejan entrevistar antes del momento decisivo, por la decisión del presidente del Gobierno. El ambiente de tensión frente a la posición española es muy evidente, pero por si había alguna duda, Donald Trump, el presidente de Estados Unidos, fue el más directo: “España es un problema, la OTAN está teniendo un problema con ellos, y eso es muy injusto para el resto de los socios”, dijo en el avión que lo llevaba a La Haya para participar en una cena con los demás líderes en la noche de ayer y en la cumbre de hoy.

Poco después, siempre desde el *Air Force One*, Trump publicó otro mensaje en Truth aún más duro contra Sánchez, esta vez incluso con su foto. El presidente de EE UU reprodujo un artículo de prensa en el que dice “España amenaza con hacer descarrilar la cumbre de la OTAN”. “EE UU está en casi un billón de dólares [de gasto], esto es increíble, lo voy a hablar pronto con los miembros de la OTAN”, dijo Trump sobre el artículo, que contiene un gráfico que prueba que España es de los países que menos gastan.

La Moncloa responde con dureza a un choque con el presidente de EE UU que esperaban, porque es de Trump la imposición del 5% de gasto militar que España ve inviable y contraproducente. “Claro que somos un problema para Trump, porque somos los únicos que decimos que el rey está desnudo, aunque muchos más lo piensen, y que nos oponemos al absurdo volumen de gasto que quiere imponernos”, señalan fuentes del Ejecutivo como primera respuesta a Trump.

En el entorno del presidente español señalan que, diga lo que diga el mandatario estadounidense, el acuerdo ya está cerrado entre Sánchez y Mark Rutte, secretario general de la OTAN, con una interpretación muy clara que el jefe de la Alianza Atlántica dejó por escrito en una carta: España cree que puede cumplir sus compromisos sobre capacidades militares con un 2,1% del PIB en gasto en defensa, y Rutte cree que necesitará el 3,5%, así que se pactó que España tendrá flexibilidad para estudiar si puede cumplir y se re-



El presidente estadounidense, Donald Trump, ayer en el *Air Force One*. BRIAN SNYDER (REUTERS)

visará el cumplimiento en 2029.

Además, el Gobierno español se queja de que Trump exige el 5% a los aliados de la OTAN, pero asegura que él no lo cumplirá en EE UU. Todo un sinsentido, según la visión de La Moncloa.

En el resto de aliados, nadie quiere un choque con España, pero muchos países, sobre todo los más amenazados, están visiblemente molestos por la posición del Gobierno español. “Todos tenemos que tener el mismo compromiso. Los que estamos más cerca de la amenaza rusa y también los que están en el sur, más lejos, todos debemos hacer lo mismo”, señala el ministro de Asuntos Exteriores de Lituania, Kestutis Budrys, que repite el mensaje en varios medios cuya primera pre-

gunta es siempre la misma: ¿qué opina de la posición de España?

Dado que la postura lituana es la mayoritaria, España se enfrenta con muy pocos apoyos —de momento solo Bélgica y Eslovaquia se han colocado explícitamente a su lado y rechazan también la imposición del 5%— a un bloque sólido a favor de este descomunal aumento del gasto militar que está liderado por Trump y Rutte, alineado absolutamente con Washington, pero que también cuenta con los dos gigantes europeos, Alemania y Francia. El Reino Unido, liderado por el laborista Keir Starmer, también se ha comprometido con ese porcentaje.

En una tribuna publicada en *Financial Times*, el presidente francés, Emmanuel Macron, y el

canciller alemán, Friedrich Merz, afirman su intención de cumplir el compromiso de 3,5% de gasto militar puro y otro 1,5% en gastos más amplios de defensa —sin fijar una fecha para ello— como su manera de “reforzar el pilar europeo de la OTAN”.

“Tenemos que estar a la altura de los desafíos (...) no porque nos lo pida alguien, sino porque tenemos claro y se lo debemos a nuestros ciudadanos”, subrayaron. En un discurso ante el Bundestag, el Parlamento alemán, Merz incidió en la idea de aumentar el gasto colectivo en defensa que se debería consolidar en La Haya: “Lo hacemos convencidos de forma conjunta de que debemos ser lo suficientemente fuertes como para que nadie se atreva a atacarnos”.

También Italia, que según la visión española nunca podrá cumplir ese objetivo con las cifras de deuda que tiene, muy superiores a las de su vecino ibérico, se ha comprometido con el 5%, por lo que España está muy sola, aunque también muy convencida de que es la posición correcta. “Francia y Alemania no lo hacen por la amenaza rusa, sino para impulsar su propia industria. Todo el mundo sabe que el 5% no es necesario, pero solo España lo dice claro”, señalan fuentes del Gobierno.

Unidad

En aras de una unidad que es el otro gran valor que se quiere reforzar en La Haya —“es nuestra arma más poderosa”, subrayó el primer ministro neerlandés, Dick Schoof— la mayoría de los líderes europeos evitan hacer una crítica abierta a la brecha abierta por Sánchez. Salvo Polonia, cuyo ministro de Defensa, Wladyslaw Kosiniak-Kamysz, calificó de “injustificada” la derogación negociada por Sánchez con Rutte, considerando que el gasto en defensa es una “carga que todos deberían compartir”. “Hacer excepciones es perjudicial para la unidad de la Alianza”, zanjó el ministro polaco.

Que otros altos responsables no hablen tan abiertamente de la decisión española no quita que el tema esté en la mente de todos los participantes en la cita en la capital administrativa holandesa. “Países Bajos apoya totalmente el 5% en defensa colectiva. La realidad es que en el mundo de hoy, la paz y la libertad no son gratuitas, tienen su coste (...). Está claro que los aliados europeos vamos a tener que invertir más en seguridad”, agregó Schoof.

En declaraciones a un grupo de periodistas, entre ellos EL PAÍS, también el primer ministro sueco, Ulf Kristersson, incidió en la importancia de gastar más en el campo militar. Y revirtió el argumento español, que insiste en que aumentar el gasto militar implicaría recortes sociales. “Es erróneo decir que hay que elegir entre gastar dinero en defensa o en bienestar. Si queremos proteger el modelo de bienestar nórdico en nuestras sociedades, también debemos protegerla en un sentido literal, militar”, señaló.

Solo Bélgica y Eslovaquia respaldan abiertamente la posición española

La mayoría de los líderes europeos aboga por la unidad y evita las críticas

“Europa pagará a lo grande”: el mensaje halagador de Rutte que Washington aireó

El líder de la OTAN se siente cómodo con la filtración y cree que el tono es “apropiado”

M. V. L. / S. A.

La Haya

Que Mark Rutte busca por todos los medios agradar y apaciguar a Donald Trump no es un secreto. Al fin y al cabo, esa ha sido su principal tarea como secretario general de la OTAN, sobre todo desde que, con el regreso del republicano a la Casa Blanca, Washington redobló sus amenazas de desligarse de la Alianza Atlántica. No obstante, el tono adulatorio del mensaje personal del holandés revelado por el presidente estadounidense en su camino hacia la cumbre aliada en La Haya, asegurándole que el acuerdo que deben firmar todos los líderes hoy para acordar un 5% del PIB como gasto en defensa es una gran victoria directa del republicano, ha superado todas las cotas de rubor.

“Vuelas hacia otro gran éxito en La Haya (...) No ha sido fácil, pero hemos conseguido que todos firmen el 5%”, le escribió Rutte ayer a Trump en un mensaje enviado a través de la aplicación comercial de mensajería de alta seguridad Signal, cuya autenticidad confirmaron a EL PAÍS fuentes de la OTAN. “Europa va a pagar a lo GRANDE, como debería, y será tu victoria”, agregó el ex primer ministro holandés, usando las mayúsculas para resaltar los laudos,

como tanto le gusta hacer al destinatario del mensaje en redes.

Trump decidió revelar el mensaje de Rutte con un pantallazo enviado en su red social Truth, a bordo del avión presidencial en camino a La Haya, donde ayer mismo tenía previsto participar en la cena de gala en el palacio real neerlandés con la que se inauguró oficialmente la cumbre de la OTAN. La cita de líderes se ha fijado como principal meta acordar el 5% de gasto en defensa que exige Washington. El secretario de la Alianza Atlántica trató de restar importancia a lo sucedido, defendió que el tono utilizado era “apropiado” y agregó que no tenía “ningún problema” con que se difundiese la captura de pantalla.

El mensaje se conoció poco después de que Trump cargara, en declaraciones a periodistas también a bordo del *Air Force One*, contra España, por la oposición del presidente Pedro Sánchez a aceptar ese porcentaje.

El tono del mensaje de Rutte a Trump causó entre chanza y vergüenza ajena entre muchos de los asistentes a la cumbre de la OTAN en La Haya, ciudad natal del secretario general de la Alianza. “Donald”, le escribió —en una muestra de la gran confianza que hay entre ambos, aunque está por ver si esta revelación de un mensaje privado la trastoca— “nos has llevado a todos a un momento verdaderamente importante para América y para Europa, y para el mundo. Vas a lograr lo que NINGÚN otro presidente estadounidense consiguió en décadas”, agregó el holandés.

Ese detalle es cierto: ayer, en



Desde la izquierda, Costa, Zelenski, Rutte y Von der Leyen, ayer en la Haya. YVES HERMAN (REUTERS)

La publicación ha causado vergüenza entre muchos asistentes a la cumbre

El holandés utilizó las mayúsculas que suele utilizar Trump en su red social

un foro previo a la cita de jefes de Estado y de Gobierno aliados, varios analistas recordaban que todos los presidentes estadounidenses desde Franklin D. Roosevelt —es decir, desde que acabara la II Guerra Mundial— han reclamado que Europa gastara más en defensa. También lo hizo explícitamente el demócrata Barack Obama en 2014, cuando se acordó el objetivo de 2% de gasto en defensa ahora multiplicado, justo después de la invasión rusa de Crimea. En su primer manda-

to, ya fue una demanda de Trump. En otra cumbre de la OTAN en 2018 en Bruselas, estuvo incluso a punto de ordenar la salida de EE UU de la Alianza, frustrado por no conseguir un mayor compromiso de gasto de los aliados europeos. Siete años más tarde, Rutte quiere evitar a toda costa un drama similar, por lo que no escatima en esfuerzos por hacer una cumbre diseñada a la medida del magnate republicano y buscando evitar cualquier sobresalto.

El mensaje de Rutte se envió, según quedaba claro en el pantallazo, a través de la aplicación comercial de mensajería segura Signal: la misma que motivó indirectamente uno de los grandes escándalos que vivió la Administración de Trump en sus primeros meses, el llamado *Signalgate*. Entonces, el consejero de Seguridad Nacional, Mike Waltz, incluyó sin querer a un periodista en un grupo que había creado para tratar los ataques que se preparaban contra las mi-

licias hutíes en Yemen. En él, altos cargos abordaban detalles confidenciales de la operación.

El uso de esta aplicación, muy extendida entre congresistas y altos cargos, está teóricamente prohibido para las comunicaciones clasificadas de la Administración, que deben emplear sistemas seguros específicos. La aplicación también está muy extendida en Bruselas, tanto en la OTAN como en las instituciones de la UE.

Como resultado del escándalo, Trump cesó a Waltz. También permitió conocer hasta qué punto el uso de esta aplicación está extendido entre los altos cargos de EE UU. En el mensaje de Signal revelado por Trump, Rutte, que midió su respuesta a la decisión de Washington de bombardear Irán, celebra sin ambages lo que considera otro éxito: “Felicidades por tu acción decisiva en Irán, que ha sido realmente extraordinaria y algo que nadie más osaba hacer. Nos has hecho a todos más seguros”, le felicitó sin escatimar loas.

Cena de gala con los reyes de Países Bajos

ISABEL FERRER

La Haya

Huis ten Bosch (la casa del bosque), es la residencia familiar de los reyes Guillermo y Máxima de Países Bajos. Es un palacio metido literalmente en un bosque de La Haya, y ahí invitaron ayer los soberanos a cenar a los jefes de Estado y de Gobierno de los países de la OTAN. La cita tuvo como escenario el Salón Orange, donde hace 126 años se celebró la Primera Conferencia de la Paz de La Haya. Entre los invitados figuraban el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, y el de Ucrania, Volodímir Zelenski. El estadounidense llegó el último y dos lacayos

le esperaban al pie de la escalera, algo que no ocurrió con el resto de los convidados. También compartió un poco más con los soberanos antes de pasar a la cena. “El rey no puede hacer declaraciones políticas, pero sí puede honrar a alguien de este modo”, explicó Josine Droogendijk, especialista en información sobre la realeza, a la televisión pública, NOS.

El presidente francés, Emmanuel Macron, el de Turquía, Recep Tayyip Erdogan, o el español, Pedro Sánchez, estaban entre los convocados. En total, debían sumar 66 personas, puesto que podían ir con sus parejas, pero pocos acudieron acompañados. Se dispusieron nueve me-



Cena de jefes de Estado ayer en La Haya. REMKO DE WAAL (EFE)

sas redondas, según el servicio de información de la Casa Real. La idea era fomentar la conversación en un momento de grandes tensiones derivadas de las reticencias de países como España al aumento del gasto militar hasta el 5% para los miembros de la OTAN, exigido por Washington.

Mark Rutte, secretario general de la OTAN, señaló: “Lo único que ocurre es que España dice que no necesita el límite del 3,5% para alcanzar los objetivos de defensa. Que con el 2,1% les basta. Nosotros pensamos que sí lo necesitan”.

En una tarde luminosa, una larga alfombra roja esperaba a los llamados a palacio. En el menú había dos opciones de tres platos cada uno, ya que se han tenido en cuenta las alergias alimentarias o necesidades dietéticas de los invitados.



El canciller alemán, Friedrich Merz, ayer en el Bundestag junto a su ministro de Finanzas, Lars Klingbeil. ANNEGRET HILSEE (REUTERS)

Alemania triplicará el gasto en defensa para llegar al 3,5% en 2029

Merz defiende que el aumento se debe sobre todo a la amenaza “activa” de Rusia

ALMUDENA DE CABO
Berlín

Alemania aumentará en solo cuatro años su gasto en defensa hasta el 3,5% del producto interior bruto (PIB), lo que implicará también un incremento significativo de la deuda, según los planes presupuestarios presentados ayer por el ministro de Finanzas, Lars Klingbeil.

El Gobierno alemán, liderado por el democristiano Friedrich Merz en coalición con los socialdemócratas, ha acordado aumentar el gasto en defensa gradualmente hasta 2029 y ya este año espera alcanzar el 2,4%, según el proyecto de presupuestos para 2025. El Ejecutivo prevé que el gasto militar alcance en 2029 los 153.000 millones de euros, el triple del que tenía Alemania cinco años antes.

Para el canciller alemán no se trata de invertir más para complacer a Estados Unidos y su presidente, Donald Trump, que exige un 5% del PIB en gasto militar, a debate ayer y hoy en la cumbre de la OTAN en La Haya. Merz argumenta que el aumen-

to alemán de la inversión se debe a que “Rusia, sobre todo, amenaza de forma activa y agresiva la seguridad y libertad de todo el espacio euroatlántico. Porque tememos que Rusia continúe la guerra más allá de Ucrania”, enfatiza.

“Compartimos la convicción de que debemos ser tan fuertes juntos que nadie se atreva a atacarnos. Por eso nos encontramos en una situación histórica. En esta situación, Alemania también debe asumir su responsabilidad, y eso es lo que estamos haciendo”, afirmó ayer Merz en la declaración de Gobierno en el Parlamento alemán previa a la cumbre de la OTAN, que calificó de “histórica”.

De esta manera, el líder conservador dejó claro que Alemania cumplirá con los objetivos acordados por la OTAN. “Convertiremos al ejército alemán en el ejército convencional más fuerte de Europa, tal y como esperan con razón nuestros socios, dado nuestro tamaño, nuestra capacidad y nuestra ubicación geográfica”, destacó.

Para conseguirlo, la Unión Cristianodemócrata (CDU), con su partido hermano bávaro de la Unión Cristianosocial (CSU), y el Partido Socialdemócrata (SPD), han acordado para este año un gasto total de 503.000 millones de euros. De esta cantidad, 62.400 millones de euros se destinarán a defensa, lo que supone más de 10.000 millones de euros más que

el año anterior. Para 2029, esta cifra aumentará hasta los 153.000 millones de euros. Esto supondrá casi triplicar el presupuesto previsto en 2024. La cuota del gasto en defensa con respecto al rendimiento económico aumentará así gradualmente del 2,4% del PIB en 2025 al 3,5% en 2029.

“Apostamos por una OTAN fuerte y demostramos que somos un socio fiable”, aseguró, por su parte, el ministro Klingbeil durante la presentación de los presupuestos. “Y la cumbre de la OTAN mostrará claramente lo que se necesita para fortalecer la Alianza, proteger nuestra seguridad y lo que hay que invertir en defensa para ser capaces de disuadir y defendernos. Ya tenemos una idea clara de lo que será necesario y estamos creando la seguridad de planificación necesaria en el presupuesto”, subrayó.

El ministro resaltó que no se trata solo de invertir más dinero

El canciller asegura que el alemán será el ejército convencional más fuerte de Europa

El Ejecutivo asume ya este año un claro aumento de la deuda pública

en el ejército y en el ámbito militar, sino también de actuar de forma mucho más coordinada y unida a nivel europeo, por ejemplo, en materia de adquisición, investigación y desarrollo. “Y el ejército alemán ya tendrá este año 10.000 puestos adicionales para soldados, lo que también es una clara señal de que queremos reforzar las tropas”, detalló el político socialdemócrata.

Estos planes implican que Alemania aumentará claramente su deuda pública, ahora situada en unos 2,5 billones de euros. El nuevo gasto en defensa incrementará esa deuda este año en 81.800 millones de euros; en 2029, según los objetivos, el incremento será de 126.100 millones. A estas cifras se suman los créditos especiales del fondo aprobado en marzo para infraestructuras e inversiones en medio ambiente, que generarán una deuda de 59.400 millones de euros en 2029.

La presentación de estos planes llega ante una cumbre de la OTAN que discute un aumento del gasto en defensa de los socios hasta el 5% del PIB —desglosado en un 3,5% para inversión militar y un 1,5% para infraestructuras de todo tipo con uso para la defensa—. Hasta ahora, el objetivo era un 2%, pero Estados Unidos lleva tiempo reclamando el incremento.

El secretario general de la OTAN, Mark Rutte, calificó el compromiso alemán de “señal extremadamente importante” que, con suerte, según remarcó, seguirán otras naciones. En su opinión, solo así será posible que la OTAN vuelva a ser lo suficientemente fuerte como para afrontar las amenazas.

Los socialistas franceses amenazan a Bayrou con una censura

RAQUEL VILLAÉCIJA
París

La sombra de la censura vuelve a amenazar al Gobierno francés, el del centrista François Bayrou, que acaba de cumplir seis meses como primer ministro. El Partido Socialista amenazó ayer con presentar una moción en la Asamblea Nacional por haber incumplido la promesa que hizo cuando llegó al cargo de debatir la reforma de las pensiones de 2023. Esta ley, una de las grandes reformas del presidente, Emmanuel Macron, retrasaba la edad de jubilación de los 62 años a los 64 y se aprobó por decreto, sin voto parlamentario, y tras meses de violentas manifestaciones en la calle.

Cuando tomó posesión como primer ministro el pasado diciembre, Bayrou, del partido MoDem, aliado de Macron, acordó convocar una mesa de diálogo entre empresas y sindicatos para debatir sobre el tema a cambio de que el Partido Socialista (PS) no apoyase la moción de censura que iba a presentar La Francia Insumisa, liderada por Jean-Luc Mélenchon. Este es el partido que tiene más escaños dentro del bloque de izquierda.

La moción no prosperó gracias a ello y Bayrou ha superado otras siete desde que asumió el cargo gracias a que los socialistas no las han apoyado. Tampoco Reagrupamiento Nacional, la formación de extrema derecha de Marine Le Pen. El PS le acusa de no haber cumplido su palabra de debatir la reforma en el Parlamento. “Si no se consulta (en la Asamblea) iremos a la censura”, dijo el secretario general del PS, Olivier Faure.

En febrero, Bayrou convocó la mesa de diálogo bautizada como el “cónclave de las pensiones”. Durante cuatro meses, sindicatos y patronal han tratado de negociar algunos puntos de la reforma, aunque varios representantes de los trabajadores se retiraron de la mesa al inicio al asumir que el retraso de la edad de jubilación de los 62 a los 64 era innegociable. El lunes, fecha límite, las negociaciones expiraron sin acuerdo entre las partes.

Para que una censura prospere el bloque de izquierda necesita unir sus votos a los del partido de Marine Le Pen. Hasta ahora no ha apoyado ninguna de las mociones contra Bayrou.

ZARA



REBAJAS

DESDE EL 26 DE JUNIO HASTA EL 31 DE AGOSTO DE 2025 EN TIENDAS ZARA DE ESPAÑA.
EN ZARA APP DESDE EL 25 DE JUNIO A LAS 21:00 GMT+2. EN ZARA.COM A LAS 22:00 GMT+2

Empresas e instituciones europeas urgen a reforzar la industria de defensa

El foro World in Progress, organizado por el Grupo Prisa, aborda los desafíos de la multipolaridad

DANIEL VERDÚ
ELENA G. SEVILLANO
Chantilly

Europa se acostó el lunes con la amenaza inminente de una escalada bélica entre Irán y Estados Unidos y se despertó ayer con el anuncio de un alto el fuego —de desarrollo incierto— entre Israel y Teherán. Los acontecimientos se aceleran cada vez más y el Viejo Continente, a menudo en los límites del fuera de juego de la partida global, busca respuestas a las crecientes crisis geopolíticas y militares que lo interrogan sobre su capacidad para afrontarlas. En ese esquema trabajó ayer una edición especial de World in Progress (WIP), el foro de análisis económico, político y de pensamiento organizado por el Grupo Prisa (editor de EL PAÍS) con el apoyo, en esta ocasión, de Alta Francia, una región en pleno desarrollo de la industria de la defensa.

Líderes empresariales, representantes institucionales, expertos y profesionales de distintos sectores, especialmente en la defensa y la estrategia militar, se reunieron en las Grandes Écuries de Chantilly (Francia) para abordar los retos y posibles vías de actuación en Europa ante los nuevos escenarios. Las conclusiones son amplias, pero con soluciones concretas. Crear una industria de defensa autónoma, invertir de forma convencida, acertar en decisiones conjuntas basadas en programas europeos y, sobre todo, tomar consciencia del riesgo real que representa la amenaza rusa para Europa y el unilateralismo de Estados Unidos del presidente Donald Trump. Hay un punto que no genera debate posible: la respuesta debe ser urgente.

Joseph Oughourlian, presidente del Grupo Prisa, destacó la importancia de foros de debate como el World in Progress. Especialmente en momentos complejos como el actual. “Desde hace algunos años vemos una serie de convulsiones inesperadas en el mundo de la geopolítica y los asuntos internacionales”, analizó. “Las alianzas se invierten, es difícil saber a qué atenerse y hay que adaptarse muy rápido”. Oughourlian puso como ejemplo la guerra de Ucrania, que “no se parece a nada de lo que habíamos visto antes”, en especial por el uso masivo de drones como arma de ataque.

El general Cédric Gaudillière,



Bernard Cazeneuve, ex primer ministro francés. YANN LEVY



Joseph Oughourlian, presidente del Grupo Prisa. Y. L.

“Si Putin gana, luego intentará dominar Europa”

Pavlo Klimkin, exministro de Asuntos Exteriores de Ucrania (2014-2019), intervino en uno de los paneles de esta cita organizada en Chantilly (Francia) y advirtió de que “Europa está muy fragmentada” y de que las ansias imperialistas del presidente ruso, Vladimir Putin, no van a quedar circunscritas a las fronteras ucranias. “Después irá a por

otros países”, aseguró, en un intento de trasladar la idea de que Europa se juega mucho ante una potencial victoria rusa en su país.

“Si Putin ganase y fuera capaz de mantener el control sobre los recursos ucranios, incluidos los humanos, comenzaría a intentar dominar Europa”, señaló en conversación con EL PAÍS. “Europa no es solo algo

secretario adjunto para la Seguridad y la Defensa Nacional de Francia, confirmó la trascendencia del momento en una mesa redonda en torno a los desafíos que entraña la paz, moderada por el corresponsal en Berlín de EL PAÍS, Marc Bassets. “Hoy los rusos están debilitados a causa de la guerra en Ucrania. No están preparados para un ataque convencional en Europa, quizá en unos cinco años podrían remontar, tener un ejército más fuerte. Ese es el escenario. Hoy no. Pero hay que estar preparados. Los europeos tenemos que ser autónomos”, resaltó.

El historiador Jean-Pierre Filiu, profesor de estudios de Oriente Próximo en la Universidad de Sciences Po de París, fue menos optimista. “¿Prepararnos para lo que venga? Eso ya ha llegado en lugares como Gaza, donde el escenario distópico es una realidad. Todas las reglas que se establecieron tras la II Guerra Mundial se violan cada hora ahí. Y eso no se quedará solo en Gaza”, advirtió.

Las raíces de algunos conflictos son profundas y las respuestas deben tener en cuenta la historia. También en materia económica y comercial. Arancha González Laya, exministra española de Asuntos Exteriores, destacó que la Administración de Donald Trump ha empezado una guerra comercial que busca “beneficiar a las empresas americanas y perjudicar a las demás, especialmente a las europeas, en una actitud depredadora tan de moda actualmente”.

El peso de EE UU en el comercio internacional supone el 13% del total, por lo que Europa, apuntó, haría bien en centrarse en el 87% restante, “donde están tanto Europa como China”, un país, sostuvo la exministra, “que había escondido su fuerza para ganar tiempo, pero que ya no se esconde, sino que proyecta su fuerza”. Europa, señaló González Laya, tiene la enorme ventaja de su rico mercado único.

El aumento del gasto en defensa exigido por EE UU a sus

geopolítico. Es un asunto realmente emocional para Rusia, porque se trata de volver al lugar legítimo que le corresponde en la historia, según creen ellos”, añadió.

Klimkin confía en que la OTAN “no salga más debilitada de la cumbre” y espera que se redefina para adaptarse al siglo XXI, “no solo para producir más armas juntos”, sino en el sentido de “movilizarse para sostener el estilo de vida occidental; y también ser claros en que la OTAN está dispuesta a defenderse”, dijo.



Los asistentes al Foro World in Progress charlaban ayer en una de las galerías de las Grandes Écuries de Chantilly. Y. L.

socios y que se certificará en la cumbre de la OTAN en La Haya es también una oportunidad económica e industrial. Algunas empresas del sector, como Indra, se encontraban en el foro para dar cuenta de los proyectos industriales. “Soy optimista. El contexto es distinto que el de la II Guerra Mundial, y si trabajamos juntos y queremos que Europa preserve sus valores toca despertarse”, animó José Vicente de los Mozos, consejero delegado de la empresa española.

La jornada arrancó con la intervención del presidente de la Región de Alta Francia, Xavier Bertrand, y el mensaje del ministro de Defensa francés, Sébastien Lecornu. Este último subrayó la importancia de la diversificación industrial, encaminada al desarrollo en defensa, de una región que durante años se centró en la industria del automóvil. “Nos ayudará a lograr la soberanía querida por De Gaulle”, dijo Lecornu.

Bertrand, que apoyó el ataque de EE UU a las instalaciones de desarrollo nuclear iraníes —“creo en la diplomacia, pero no tanto en la iraní”— remarcó los pilares de la



Indra quiere situar a España en primera línea de la defensa europea

D. V.
Chantilly

El aumento del gasto en defensa hasta el 5% del PIB, exigido por Estados Unidos a los países miembros de la OTAN, es una oportunidad económica e industrial. Pero, sobre todo, es una necesidad estratégica, opina José Vicente de los Mozos (São Paulo, Brasil, 63 años), consejero delegado de la multinacional española Indra y uno de los ponentes del foro World in Progress que el Grupo Prisa celebró ayer en Chantilly (Francia). “Europa tiene que seguir evolucionando en su soberanía estratégica. Y eso consiste en asegurar nuestra democracia y valores. Hay que evolucionar en las capacidades, independientemente de los porcentajes de gas-



José Vicente de los Mozos.



A la izquierda, la ministra francesa de Transición Ecológica, Agnès Pannier-Runacher; en el centro, Josep Borrell, ex alto representante de la UE para Asuntos Exteriores; y la exministra de Exteriores de España, Arancha González Laya. Y.L.

inversión en la industria de defensa, indiscutida en Francia. “Es una cuestión de independencia, de soberanía y de seguridad”, afirmó. “Es un cambio estratégico que tiene que ver con la soberanía internacional, pero también tiene una lógica económica. La región no será solo la región de la logística o de la industria automovilística. Creo que podemos ser fuertes en armamento”, señaló, apostando por la fabricación de drones con fines civiles y militares.

Francia ha puesto en marcha toda su maquinaria financiera y administrativa para apoyar a las empresas que apuesten por sumarse a la contribución de la in-

dustria militar en un momento en que los Estados deberán aumentar el gasto en esta materia con el objetivo del 5% fijado para 2035 y que debería certificarse en la cumbre de la OTAN que se celebra ayer y hoy en La Haya. Una industria que durante muchos años, los tiempos de paz, “fue vista como la de la pornografía”, recordó Emmanuel Chiva, delegado general del Gobierno para el Armamento.

En materia de capacidades industriales para el rearme, Josep Borrell, ex alto representante de la UE para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad, lamentó que Europa hoy “es un protectorado militar de EE UU a través de

la OTAN”. “El que no quiera verlo, allá él”, zanjó. En conversación con EL PAÍS, añadió que para dejar de serlo es necesario “desarrollar capacidades propias”. “Todo depende de la voluntad política y de los recursos que se esté dispuesto a poner”, apuntó. Más que un ejército europeo, Borrell cree que es necesario que “los ejércitos europeos sean interoperables”.

Las respuestas son urgentes, también a nivel medioambiental, remarcó la ministra de Transición Ecológica francesa, Agnès Pannier-Runacher: “La ecología es hoy una cuestión de soberanía, y la energía jugará un papel fundamental. Los metales críticos, la

energía fósil, el acceso al agua. Todo ello determinará grandes crisis como la migratoria”.

World in Progress, cuya edición francesa clausuró el ex primer ministro francés Bernard Cazeneuve, celebró su primera edición el pasado octubre en Barcelona, donde destacados dirigentes políticos, intelectuales, filósofos y empresarios se dieron cita durante dos días para reflexionar sobre los grandes desafíos globales del siglo XXI. La segunda edición del WIP de Barcelona quedó confirmada precisamente en este evento en Francia y será los próximos 20 y 21 de octubre.

to que se acuerden. Europa ha tomado conciencia de que es importante proteger su seguridad para proteger sus valores. No se puede ser soberano tecnológicamente dependiendo de terceros países”, dijo De los Mozos en conversación con este diario.

Indra, una de las principales empresas en el sector tecnológico y de defensa y seguridad, se ha revalorizado casi un 85% en Bolsa al calor del convulso contexto geopolítico en el que Europa prevé disparar el gasto en defensa. Y la compañía quiere jugar un papel de liderazgo, también en Europa, donde España está todavía lejos de países como Italia, Francia o Alemania.

“Hoy la industria de Defensa europea no está preparada para destinar ese 5%. Si queremos que sea autónoma necesitamos un periodo de transición en los próximos años y evolucionar en las capacidades. No todos los Veintisiete parten del mismo punto”, apuntó. Indra tiene, según De los Mozos, una hoja de ruta clara. Y es crucial aprovechar los 800.000 millones de euros previstos en el plan de Bruselas para el rearme europeo.



El primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, el lunes en una base aérea del país. AMOS BEN GERSHOM (EP)

Trump estalla contra Israel por la ruptura del alto el fuego con Irán

El presidente de EE UU anuncia la tregua en su red social y critica a ambos países: “No tienen ni puta idea de lo que están haciendo”

IKER SEISDEDOS
Washington

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, dio por resuelta el lunes la última crisis entre Israel e Irán con su anuncio de un alto el fuego entre ambos países para darse después de brucos con las complejidades de la

relación entre dos viejos e irreconciliables rivales. Trump estalló ayer en una serie de mensajes en su red social, Truth, y después, ante los periodistas que lo esperaban en los jardines de la Casa Blanca antes de que abordara el helicóptero *Marine One* al inicio de su viaje rumbo a La Haya (Países Bajos), donde tiene previsto asistir a la cumbre de la OTAN. En una intervención en un tono durísimo, en la que no se ahorró las palabras malsonantes, el republicano acusó a ambos países de romper la promesa que se habían hecho el día anterior de parar los ataques cruzados. Dijo: “No tienen ni puta idea de lo que están haciendo”. Y car-

gó especialmente contra Israel, en una demostración pública de enfado con un aliado predilecto de la que hay pocos precedentes. “No estoy contento con Israel”, dijo el republicano. “No me gustaron muchas cosas que vi ayer. No me gustó que Israel lanzara bombas justo después de que cerráramos el trato. No tenía por qué hacerlo, fue una represalia muy fuerte”.

El presidente estadounidense también mostró su disgusto con Irán, pero los disculpó en cierta manera, porque, afirmó, Teherán “solo lanzó una bomba, y encima no dio en el objetivo; creo que lo hicieron sin querer. No pueden controlar a los suyos”.

Trump también dijo que en su viaje iba a “tratar de calmar a Israel y de resolver el problema”. Después, tanto el portal de información política de Washington *Axios* como la prensa israelí informaron de una llamada del mandatario estadounidense al primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, en la que le exigió que detuviera los ataques. Según señalan esas informaciones, Netanyahu le respondió que algo así es imposible y que solo estaba en su mano moderar la intensidad de las bombas. En Truth, Trump cantó de nuevo victoria al asumir que el problema estaba resuelto y que “todos los aviones [israelíes] se darían

la “vuelta”. Después, la oficina de Netanyahu comunicó que “a raíz de la conversación” entre ambos líderes, Israel “se abstendrá de lanzar nuevos ataques”.

El frágil alto el fuego estaba llamado a entrar en vigor, según avanzó el propio presidente estadounidense en un sorprendente anuncio en Truth, a partir de la medianoche de Washington (6.00 en la España peninsular, 7.00 de Jerusalén y Teherán). Trump afirmó con orgullo que esa tregua pondría fin a lo que llamó “la guerra de los 12 días”, una etiqueta que es un guiño a otra histórica contienda que definió la región (la guerra de los Seis Días, en 1967) y que hacía referencia al tiempo transcurrido desde que el 13 de junio Netanyahu ordenase atacar Irán con el pretexto, aún por probar, de que el régimen islámico está cerca de obtener la bomba atómica.

Al anuncio de Trump siguieron unas horas de confusión. Primero, los dos países no confir-

Un fin de los bombardeos insuficiente

Análisis

ÁNGELES ESPINOSA

No basta con un alto el fuego entre Israel e Irán. Más allá de que tenga que hacerse permanente, hay que reconocer que el fin de los bombardeos no significa el fin del conflicto entre ellos, o en Oriente Próximo. Ni Israel ha cumplido sus objetivos declara-

dos ni la mediación de Estados Unidos alcanza al encaje de los dos países en una región que recela de ambos. Eso sin hablar del destrozo causado a la legalidad internacional.

La posible aquiescencia de la República Islámica se intuyó en el momento que avisó a Washington de la naturaleza (simbólica) de su represalia. ¿Qué otra cosa podía hacer el régimen de Teherán para sobrevivir al poderío militar de la superpotencia? Pe-

ro el silencio de los misiles, si se confirma, no oculta que la guerra desatada por Israel ha dejado un Irán gravemente humillado.

La guerra de narrativas tampoco se sustenta. La línea argumental iraní de que la intervención estadounidense, con sus gigantescas bombas antibúnker, prueba la incapacidad israelí no convence ni en las filas propias. Del lado del Estado judío, la propaganda sobre el éxito de la “guerra de los 12 días” (desproporcio-

nado paralelismo con la de junio de 1967) contrasta con la evidencia de que no ha logrado sus objetivos declarados: acabar con el programa atómico y con el régimen islámico.

La superioridad tecnológica y militar de Israel ha dañado, sin duda gravemente, las instalaciones nucleares iraníes (además de aniquilar sus defensas antiaéreas y a parte de la cúpula militar). Sin embargo, no sabemos dónde se encuentran los 400 kilos de uranio altamente enriquecido que salieron de los búnkeres antes de los bombardeos (así se lo comunicó Teherán al Organismo Internacional de la Energía Atómica

el 13 de junio). Es algo muy preocupante cuando en ese régimen humillado hay voces que desde hace tiempo apuestan por disponer de armas atómicas como protección. Ha aumentado el riesgo de que a partir de ahora trabajen en secreto para lograrlo.

Y el llamado “régimen de los ayatolás” ha sobrevivido. Aunque hace años que quienes toman las decisiones clave no son esos ancianos clérigos que guían a muchos piadosos chiíes, un alto el fuego permitiría que Alí Jameneí, líder supremo más político que religioso, salga de su escondite y siga encabezando un régimen cada día más represivo. Mientras, solo pue-

maron la existencia de un pacto. Después, Irán lo negó por boca de su ministro de Asuntos Exteriores, Abbas Araghchi, para, finalmente, afirmar por medio de la televisión estatal que lo cumplirían. Israel se avino finalmente a cumplir el acuerdo, y al poco afirmó que había detectado misiles “lanzados desde Irán” y ordenó a su ejército nuevos ataques “de alta intensidad” contra la capital iraní. Teherán negó haber roto el alto el fuego.

“No tires esas bombas”

Entonces, Trump entró en combustión. Mostró su enfado, sobre todo con Israel, y primero en Truth. Escribió, todo en mayúsculas: “Israel. No tires esas bombas. Si lo haces, es una violación grave [del acuerdo de alto el fuego]. ¡Devuelve a tus pilotos a casa, ahora!”. A los 10 minutos, afirmó en otro mensaje que Israel “no va a atacar más a Irán” y que el “alto el fuego está en vigor”.

A Irán le dedicó un tercer mensaje: “Nunca reconstruirán sus instalaciones nucleares”. Trump se refería a las tres plantas de enriquecimiento de uranio atacadas por aviones estadounidenses el fin de semana pasado, en una operación militar que no solo supuso la ruptura de la promesa electoral del presidente estadounidense de no meter a Washington en nuevas aventuras bélicas, también acabó con cuatro décadas y media de política de contención de Administraciones pasadas con la República Islámica de Irán.

Ese ataque fue respondido el lunes con una tímida represalia: el lanzamiento de misiles desde territorio iraní contra la base aérea estadounidense de Al Udeid, la más grande de Estados Unidos en Oriente Próximo. Estas instalaciones se encuentran a las afueras de la capital de Qatar, Doha.

El ataque no provocó víctimas y 13 de los 14 proyectiles fueron interceptados antes de su impacto por las defensas antiaéreas, según contó Trump en otro mensaje de Truth. Eso no impidió al locutor de la televisión del régimen iraní, que dio cuenta del alto el fuego, vender la idea de que este era fruto de una demostración de fuerza que hizo bajar la cabeza a sus dos rivales.

de crecer la paranoia intrínseca a un sistema que viene perdiendo legitimidad desde que tras la Revolución de 1979 los islamistas se arrogaron el poder y eliminaron cualquier competencia. De hecho, hay noticias de decenas de detenciones por espionaje o por sospechas de haber ayudado a Israel.

Donald Trump cantó victoria demasiado pronto. Pero, incluso si logra imponer un alto en las hostilidades, evitar un nuevo estallido en Oriente Próximo exige poner fin a la ocupación israelí de Palestina y fomentar la integración tanto de Israel como de Irán con los países árabes que los rodean.



Manifestación en Teherán ayer a favor del régimen de la República Islámica. ABEDIN TAHERKENAREH (EFE)

La frágil tregua se afianza entre dudas sobre la paz a largo plazo

Pezeshkian anuncia el fin de la guerra. El reto es devolver a Teherán a la mesa negociadora

LUIS DE VEGA / I. S.
Tel Aviv / Washington

Estados Unidos y Qatar obligaron a Israel e Irán a aceptar un alto el fuego que en los últimos días se antojaba poco menos que imposible, dada la violencia de los ataques de ambos viejos enemigos desde que Israel abriera fuego el pasado día 13. Ahora que los bombardeos han cesado, tras una considerable presión de Donald Trump, queda por delante un doble reto, especialmente complejo para los modos impacientes del presidente estadounidense: lograr que la frágil tregua no salte por los aires y retomar las negociaciones con Irán que Washington tenía previstas para el 15 de junio en Omán y que la ofensiva israelí dinamitó.

La tarea de mantener aparca las hostilidades no parece sencilla; hay mucha desconfianza instalada, y la rivalidad entre ambos contendientes es antigua. Además, la tensión se ha disparado hasta niveles nunca vistos en una guerra que a Trump le divirtió bautizar el lunes como “de los 12 días”, etiqueta que en la región solo puede remitir a una co-

sa: la guerra de los Seis Días de 1967. El propio presidente iraní, Masud Pezeshkian, ha empleado el término para dar por buena la tregua. “Estamos presenciando un alto el fuego y el fin de la guerra de 12 días que fue impuesta al pueblo iraní a través de la agresión imprudente y el belicismo del régimen sionista”, informó en un comunicado, informa Efe.

Más allá de la fortuna de sus ocurrencias, parece claro que Trump está en condiciones de anotarse un tanto. Dos días después de que los aviones estadounidenses atacaran tres instalaciones nucleares iraníes sin la autorización del Congreso estadounidense, el acuerdo entre los irreconciliables rivales aleja el fantasma de que Washington se vea arrastrado por la senda bélica israelí e implicado en una guerra al estilo de las de Irak y Afganistán. Sobre la oposición a esas dos aventuras bélicas, Trump construyó parte del mensaje que cautivó a los electores republicanos en 2016 y de nuevo en 2024.

Daniel Ben Simon, exparlamentario laborista y antiguo reportero del diario *Haaretz*, otorga un papel esencial al poder “bastante asombroso” de Trump. “Su autoridad ha sido tan fuerte que impuso su decisión a ambos bandos, y especialmente a Netanyahu. Ha sido casi una humillación que [ayer] le obligara a traer de vuelta a la Fuerza Aérea”, destaca. “Este alto el fuego se ha

Israel lo apuesta todo a “la hegemonía puramente militar”, dice un experto

Ninguna de las partes ha querido reconocer una derrota

decidido sobre la marcha. Ni siquiera hay documentos escritos”, señala Ben Simon, que advierte que “con Trump, Netanyahu ganará las próximas elecciones”.

También se abre ante los negociadores estadounidenses la posibilidad de recuperar esa vía diplomática con la que seguir presionando al régimen de los ayatolá para mantener su programa nuclear al nivel más bajo posible. Para José Vericat, investigador principal del Real Instituto Elcano, esta ha sido una guerra “buscada por Netanyahu”, “sin que hubiera *casus belli* ni amenaza inminente”. En este sentido, la ofensiva de estos 12 días ha vuelto a poner de manifiesto que Israel carece de “horizonte político” en la región y lo sigue apostando todo a “la hegemonía puramente militar”.

La Administración de Trump defiende, a falta de ofrecer pruebas, que su ataque dañó ese programa de manera irreversible, aunque hay dudas al respecto. De momento, Trump pareció ayer decidido a aparcar una retórica que se ha hecho fuerte estos días en Washington: la idea de que un cambio de régimen en Irán podría estar en el horizonte. Ayer, Trump dijo: “No, si sucede, bienvenido sea, pero no, no lo quiero. Me gustaría que todo se calmara lo antes posible”.

Apaciguados parcialmente los ánimos en casa, falta ver cómo se sustancia la desescalada. De momento, no sorprendió comprobar que ninguna de las partes quisiera reconocer que ha perdido.

Por un lado, Israel asegura que ha logrado su doble objetivo de acabar con el programa nuclear y el de misiles, algo que tampoco está claro. “El listón de Israel para la victoria en esta batalla era muy alto. Era la destrucción del programa nuclear y el colapso o derrocar al régimen. Mientras, para Irán es otro: La supervivencia del régimen y la capacidad de volver a reiniciar el programa nuclear” y de “enriquecimiento” de uranio dentro del Tratado de No Proliferación (TNP), entiende José Vericat en conversación telefónica.

Es cierto, añade, que Israel ha “metido un gran varapalo” a Irán. “Pero, obviamente, Irán no es Siria o Líbano”, señala el analista en referencia al mayor potencial del régimen de los ayatolá. El experto cree que Teherán ha sabido jugar bien sus cartas con los contraataques, tanto ante la superioridad israelí como con la tímida represalia lanzada el lunes contra la base estadounidense de Al Udeid en Doha, la más grande de Washington en Oriente Próximo.

Vericat también opina que el objetivo de Teherán llegados a este punto es “ganar tiempo”. “De momento, fue avanzado el primer día del frágil armisticio, que empezó con nuevos ataques y acusaciones cruzadas, cuatro muertos en Israel y la bronca de Trump, que advirtió a Netanyahu que no podía contar con nuevos bombardeos. Cuánto aguantarán las aguas quietas es la gran pregunta que resuena hoy.



Niños recibiendo alimentos en Gaza, el sábado. MAHMOUD ISSA (REUTERS)

La agencia de la ONU para los palestinos ve “abominable” el sistema de reparto de ayuda en Gaza

Cientos de personas han muerto tiroteadas cuando acudían a recoger alimentos

A. DE C.
Berlín

El jefe de la agencia de Naciones Unidas para los refugiados palestinos (UNRWA, por sus siglas en inglés), Philippe Lazzarini, criticó duramente ayer el sistema actual de ayuda humanitaria en la franja de Gaza y reclamó volver a las prácticas anteriores de suministro de ayuda humanitaria internacional. “El nuevo mecanismo de ayuda es una abominación que hiere y mata a seres humanos. Es una trampa mortal que cuesta más vidas de las que salva”, declaró en Berlín, en una rueda de prensa sobre el sistema que gestiona la Fundación Humanitaria para Gaza (GHF, controlada por EE UU e Israel).

Desde que comenzó este mecanismo impuesto por Israel para controlar la entrega de asistencia en Gaza, varios centenares de personas han muerto a manos de francotiradores mientras buscaban alimentos para sí mismos o para sus familias hambrientas. Una situación que ha desatado duras críticas de la comunidad internacional.

La GHF comenzó a distribuir paquetes de comida a finales de mayo, después de que Israel levantara parcialmente un bloqueo total que duró casi tres meses. Pese al riesgo de ser alcanzados por los disparos, los palestinos no tienen otra opción que arriesgarse para conseguir ayuda.

Lazzarini recordó que, según los últimos datos de Naciones Unidas, “el año pasado fue el año más mortal para los niños en cualquier conflicto en el mundo en la historia reciente”. “Ningún lugar es seguro en Gaza y nadie

está a salvo... Hospitales, escuelas, búnkeres, casas y lugares para refugiados han sido destruidos. Médicos, periodistas y trabajadores humanitarios, entre ellos casi 320 de nuestros empleados, han sido asesinados”, denunció, al tiempo que insistió en un alto el fuego inmediato y la liberación incondicional de los rehenes. “No hay otra alternativa”.

El máximo responsable de la UNRWA informó, asimismo, de los problemas económicos que tiene la agencia de la ONU para poder seguir adelante con su trabajo y que más allá de septiembre no sabe cómo van a seguir adelante. “Nuestra situación es aún peor que el año pasado”, alertó y subrayó la necesidad de contar con el apoyo político y financiero de países como Alemania. “Nuestra situación financiera es muy tensa. La liquidez se gestiona semanalmente y ya no mensualmente”, agregó. “Sin más financiación, pronto tendré que tomar decisiones sin precedentes que afectarán a los refugiados palestinos de toda la región”.

La agencia lleva tiempo haciendo frente a una campaña de desinformación que carga contra la agencia de la ONU, a la que incluso acusa de ser una organización terrorista. “En los últimos 20 meses, el equipo del Gobierno israelí ha seguido condenando a la UNRWA y su neutralidad. Esto ha puesto en grave peligro la vida de nuestro equipo y ha dañado la reputación de la agencia”, enfatizó Lazzarini, al tiempo que recordaba que la UNRWA, como la ONU, no tiene capacidad policial, militar ni de inteligencia. “Recurrimos a los Estados miembros cuando se necesitan tales recursos”. “Hemos pedido repetidamente al Gobierno de Israel que nos proporcione pruebas de que algunos miembros del equipo de nuestra agencia están involucrados en actividades militares”, declaró el jefe de la UNRWA.

Los vecinos de Beersheba, donde un misil de Teherán mató a cuatro personas, dudan de la repentina vuelta a la calma

Pesimismo en una de las ciudades israelíes más castigadas por Irán

L. DE V.
Beersheba

“Subimos al sexto piso, abrimos la puerta y lo que vi fue el cielo. No quedaba nada de la casa. Vi muertos y heridos”, relata el médico de combate israelí Adir Nahmany, de 40 años, delante de un edificio medio derruido de la ciudad de Beersheba, al sur del país. Un misil iraní impactó matando a cuatro vecinos en la madrugada de ayer, poco antes de que entrara en vigor la tregua que tanto Israel como Irán se acusaron de violar. Al menos dos de las víctimas mortales se encontraban en la habitación blindada de la vivienda, pero el impacto del misil Kader de 400 kilos fue directo. En el barrio, tomado por fuerzas de seguridad y emergencias y con daños evidentes en varias calles a la redonda, no hay precisamente un clima de optimismo en torno a un final definitivo de los ataques.

Tras escuchar la explosión, el soldado Nahmany comprobó en su móvil el lugar del ataque. Pronto llegó hasta allí ya con su uniforme de voluntario paramédico de los servicios de emergencias de United Hatzalah. Con el edificio seriamente dañado a sus espaldas, explica su experiencia unas horas después: “Empecé a escuchar voces desde el edificio [...]. Accedí acompañado de bomberos y policías [...]. Fuimos bajando piso a piso recogiendo en nuestros brazos bebés, abuelas... Subíamos y bajábamos, subíamos y bajábamos”.

Nahmany acababa de salir el lunes de Jan Yunis (sur de Gaza). La Franja es el principal escenario de la guerra, donde han muerto ya más de 55.000 personas. Tras recorrer unos 40 kilómetros, regresó a su casa de Beersheba. No sabía, sin embargo, que en sus días libres iba a pasar del polvorín palestino a uno israelí.

El prólogo al alto el fuego anunciado por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, fue una serie de seis oleadas de misiles iraníes en la madrugada de ayer. Una especie de traca final antes de que el régimen de los ayatolás se acogiera al acuerdo de cese de las hostilidades. El bloque de Beersheba se llevó la peor parte.

El ministro de Exteriores de la República Islámica, Abbas Araghchi, reconoce que apuraron hasta los últimos minutos para lanzar los misiles. El régimen desmintió, sin embargo, que rompieran la tregua con ataques posteriores, como acusó Israel.

Osher (no quiere publicar su apellido), de 19 años, se encuentra realizando el servicio militar y también sirve con las tro-



Beersheba, ayer tras ser atacada por Irán. YONATAN HONIG (REUTERS)

pas de ocupación en Jan Yunis. El ataque iraní le pilló de vacaciones en Beersheba, la mayor ciudad del desierto del Neguev. El joven se muestra relajado, luciendo atuendo veraniego en una cafetería. “Tenemos que proteger el Neguev porque aquí hay muchos sitios importantes”, comenta sin querer referirse explícitamente a instalaciones militares o del programa nuclear israelí. No muestra confianza en el alto el fuego decretado y pronostica una “gran guerra” con Teherán.

El de ayer es el tercer proyectil iraní que golpea Beersheba en menos de una semana. El jueves, el hospital Soroka, uno de los más importantes del país, sufrió graves daños. Todavía funciona, aunque a mitad de su capacidad, lo que ha permitido que fueran atendidos los heridos de ataque de ayer, que superan la decena. Un día después, el viernes, una persona murió cuando otro proyectil golpeó un edificio de viviendas junto a un jardín de infancia. “Cuando estoy en la base del ejército me

Un soldado llama a proteger el Neguev “porque hay muchos sitios importantes”

Los proyectiles iraníes han dañado el hospital Soroka y edificios de viviendas

siento más seguro”, comenta Adir Nahmany, que no confía en el cese definitivo de los ataques, instantes antes de que el presidente de Israel, Isaac Herzog, llegue al lugar del impacto.

“Tengo la sincera esperanza de que se respete el alto el fuego después de que Irán lo violara esta mañana, y que podamos embarcarnos en una nueva era en nuestra región, comenzando con el regreso inmediato de nuestros rehenes retenidos en Gaza”, señaló Herzog.

Por la escena merodea rodeado de sus tres hijos y hablando con todos los reporteros el actor de teatro y televisión Oren Cohen, de 45 años. Su apartamento, cuenta, se encuentra apenas a 25 metros de donde cayó el misil. Desde que comenzó la ofensiva israelí sobre Irán y la República Islámica empezó a responder, los tres niños de Cohen pasan las noches en la habitación de seguridad de la casa, una estancia blindada disponible por ley en las viviendas construidas en las tres últimas décadas.

Cohen calcula que sobre las seis de la mañana llegó al móvil el mensaje que anuncia con minutos de antelación el ataque. “Pero esta vez no fue normal, porque muy poco después llegó el impacto. Toda la casa tembló y las ventanas saltaron”, detalla. Al ser preguntado si el régimen de los ayatolás puede estar buscando con sus ataques esos objetivos estratégicos de los alrededores de Beersheba, no lo descarta. “Puede ser, pero no les demos ideas”.



#Cuidadanía

Referido al conjunto de personas que pertenecen a una red de cuidados mutuos.

LOS CUIDADOS Y APOYOS PÚBLICOS A LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE DEPENDENCIA SON UN DERECHO Y UN PILAR DEL ESTADO DE BIENESTAR.



GOBIERNO DE ESPAÑA

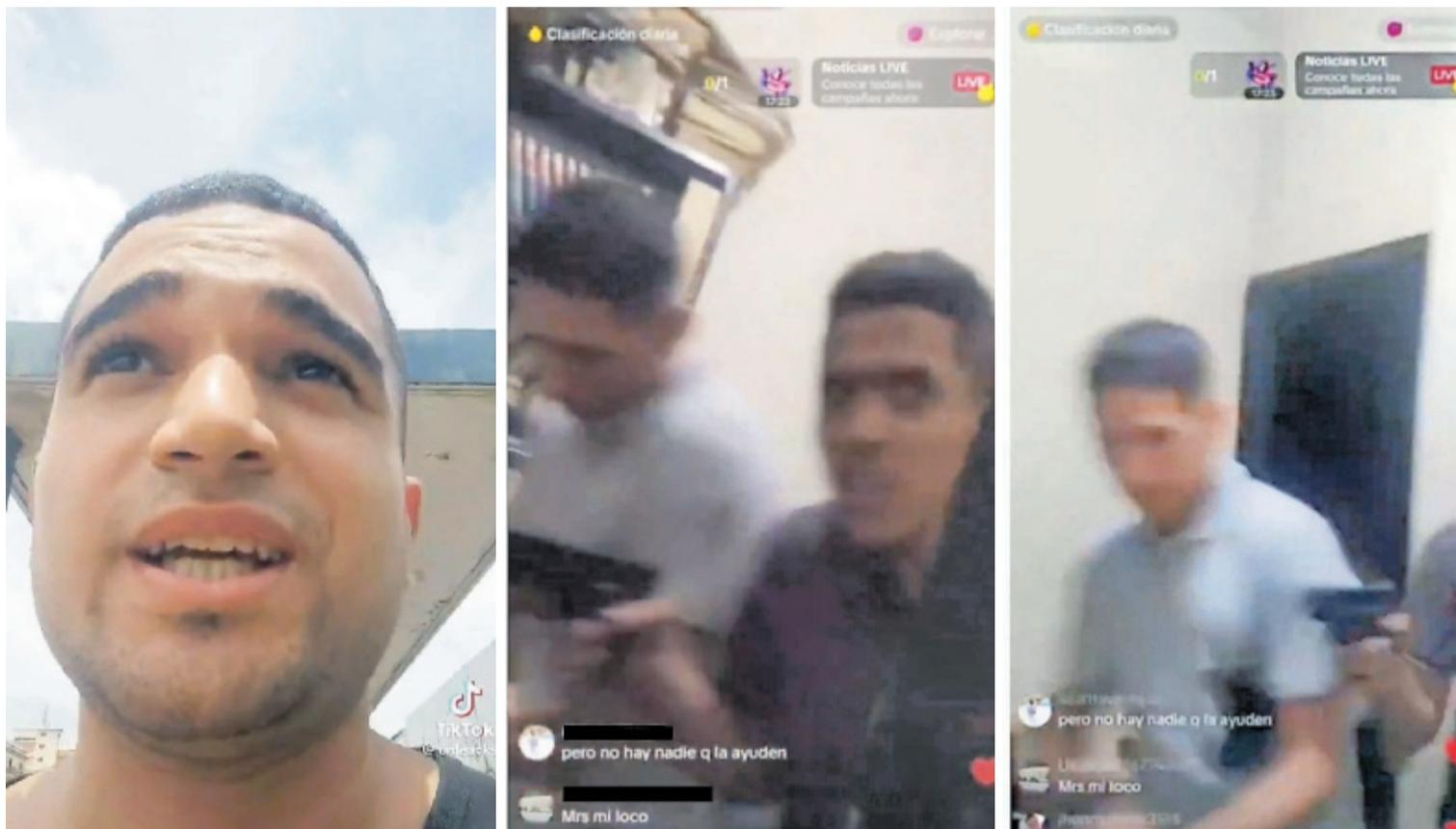
MINISTERIO DE DERECHOS SOCIALES, CONSUMO Y AGENDA 2030



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU



Gabriel Jesús Sarmiento e imágenes de la transmisión en vivo donde se ve a los hombres que lo asesinaron en su casa de Maracay.

Hombres armados asesinan a un 'tiktokero' venezolano durante una transmisión

Gabriel Jesús Sarmiento, de 25 años, había denunciado por corrupción a policías y miembros de bandas

EL PAÍS
Caracas

Gabriel Jesús Sarmiento Rodríguez grabó su propio asesinato en un directo de TikTok. El *influencer*, de 25 años, falleció en su vivienda del sector El Piñonal, Estado de Aragua (Venezuela), a manos de varios hombres armados que habían irrumpido en su

residencia, según la narración del propio *tiktokero*. En la grabación se oyen los gritos de una mujer que pide auxilio mientras Sarmiento solicita ayuda a funcionarios del Sebin (el servicio de inteligencia venezolano) y repite la dirección de la casa: "El Piñonal, calle JJ Montesinos". Luego suena una ráfaga de tiros, los hombres armados aparecen frente a la cámara y disparan dos veces contra el joven. La transmisión se corta.

El crimen ocurrió la noche del domingo y el material audiovisual circuló el lunes por las redes sociales. En la cuenta de TikTok de Sarmiento, *@unleacks*, que suma 76.000 seguidores, quedaron colgadas una serie de de-

nuncias hechas por el joven contra policías supuestamente involucrados en actos de corrupción y que, según sostenía, lo habían estado extorsionando, y miembros de las bandas Tren de Aragua y Tren del Llano. Estos son, presumiblemente, los antecedentes del ataque armado que ha sufrido quien, según sus vídeos, era programador informático.

En muchas de las grabaciones, Sarmiento etiquetaba a altos funcionarios del Gobierno, como el ministro de Interior, Diosdado Cabello, y la gobernadora de Aragua, Johana Sánchez, así como a las cuentas oficiales de organismos policiales, para elevar los señalamientos que hacía. También

Los agresores irrumpieron en la vivienda del joven y le dispararon

La víctima había intentado contactar con miembros del Gobierno

había denunciado amenazas provenientes de la prisión de La Morita, un centro de detención de la Policía Bolivariana en el que, de acuerdo a lo contado en su red social, estuvo recientemente detenido durante 15 días. El joven hacía sus grabaciones desde las calles de la ciudad de Maracay, cuando acudía a los tribunales para hacer seguimiento a las denuncias.

Otros casos

El vídeo del ataque armado no quedó colgado en su cuenta, pero sí en varias que se sumaron a la transmisión en vivo y la compartieron. El caso ha causado conmoción, como otros asesinatos ocurridos en vivo en América Latina recientemente, como el de la *influencer* mexicana Valeria Márquez o el de la colombiana María José Estupiñán.

El fiscal general, Tarek William Saab, designó a la Fiscalía 69 nacional del Ministerio Público para investigar el homicidio. En medios locales se ha publicado que familiares de Sarmiento aseguraron que el joven recibió al menos nueve disparos y que la madre de este, la mujer que gritaba pidiendo auxilio en el vídeo, resultó herida de un impacto de bala en el abdomen.

En una de las grabaciones previas, Sarmiento también señaló al cabecilla de Tren de Aragua, Héctor Rutherford Guerrero Flores, conocido como *Niño Guerrero*, quien está prófugo de las autoridades desde 2023, cuando una gran operación militar intervino la cárcel de Tocarón, desde donde operaba. El Gobierno de Venezuela aseguró entonces que había desmantelado totalmente esta banda, que ha estado en el centro del conflicto diplomático con Estados Unidos. La Administración de Donald Trump ha criminalizado a los migrantes venezolanos señalándolos —sin juicios— de pertenecer a la organización criminal. En abril, el ministro Cabello afirmó que la banda del Tren de Aragua no era "más que una leyenda urbana", pero que sus cabecillas estaban en Colombia.

La Fiscalía acusa al presidente de Costa Rica de financiación electoral ilegal

ÁLVARO MURILLO
San José (Costa Rica)

El presidente de Costa Rica, Rodrigo Chaves, se enfrenta a un nuevo embrollo judicial tras conocerse una segunda acusación penal que presentó el lunes contra él y seis colaboradores suyos la Fiscalía General de la República por supuesta financiación ilegal en la campaña electoral que lo llevó al poder en 2022.

Según la acusación, Chaves, su ministro de Relaciones Exteriores, Arnoldo André, y el vicepresidente Stephan Brunner, participaron de estructuras ajenas a

los controles del Tribunal Supremo de Elecciones (TSE). Así está escrito en la pieza acusatoria entregada por la Fiscalía a la Corte Suprema de Justicia, que tiene en sus manos la decisión de llamar a juicio y pedir a la Asamblea Legislativa el levantamiento del fuero de Chaves, cuyo mandato acaba en mayo de 2026 y no puede optar a la reelección.

En la causa figuran también cuatro diputados del Partido Progreso Social Democrático (PPSD), para el que Chaves fue candidato presidencial. Entre ellos está Pilar Cisneros, jefa de la bancada oficialista y principal vocera del

mandatario en asuntos electorales, quien calificó la acusación como un nuevo intento del fiscal general, Carlo Díaz, de afectar los intereses del partido de cara a las elecciones de febrero 2026.

Ante el silencio de la Presidencia de la República el lunes, la reacción de Cisneros apunta a que se mantendrá la confrontación del oficialismo con el Poder Judicial, en línea con constantes críticas de Chaves contra fiscales, jueces e investigadores judiciales. El propio presidente lideró en marzo una manifestación de sus seguidores contra el fiscal general. En ese momento, Díaz ca-

lificó la marcha como un intento de frenar su trabajo en las pesquisas con decenas de expedientes en que Chaves aparece como imputado, aunque, hasta ahora, solo dos han llegado a configurarse como acusación. La primera fue en abril, relacionada con un supuesto uso corrupto de fondos aportados del Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE) durante el primer año de la Administración. Transcurridos más de dos meses desde entonces, los magistrados de la Corte Suprema no han tomado la decisión de pedir a la Asamblea Legislativa la retirada de la inmunidad de Chaves.

Desde el lunes, son dos las acusaciones que pesan sobre el presidente, quien mantiene una popularidad cercana al 50% entre la población, según encuestas recientes de la Universidad de Cos-

ta Rica, mientras busca la manera de prolongar la "revolución pacífica" que él asegura haber impulsado al enfrentarse a los poderes institucionales "tomados por las élites de siempre", como repetía como candidato.

En aquella campaña, Chaves fue supuestamente parte de dos estructuras paralelas que conformaron un "esquema oscuro" de financiamiento, según señaló el Tribunal Supremo de Elecciones en un informe de 2022 que fue utilizado por la Fiscalía para la investigación; se calcula que por esos cauces se movieron unos 500.000 dólares al tipo de cambio actual, según la prensa local.

Según Cisneros, en aquellos manejos financieros no había dinero público y el fideicomiso cuestionado se cerró un día antes de la presentación de Chaves como candidato presidencial.

La justicia europea exculpa a una congoleña que al llegar a Italia con su hija fue acusada de favorecer la migración irregular

Europa criminaliza a migrantes por supuesto tráfico de personas

LOLA HIERRO
Madrid

Cuando la mujer congoleña O. B. pisó el aeropuerto italiano de Bolonia, no imaginó que ir acompañada de su hija y su sobrina menores de edad la convertiría en sospechosa de tráfico de personas. Tras seis años de procesos judiciales, en los que fue separada de las niñas, la Justicia europea ha reconocido que introducir irregularmente en la UE a un menor a cargo con fines humanitarios no es delito. Su historia no es única, pues en Europa cada año cientos de migrantes son acusados de tráfico de personas por acciones como manejar el timón de las embarcaciones, gestionar el GPS, arreglar el motor de un coche, o incluso repartir comida.

O. B. llegó a Bolonia el 27 de agosto de 2019 acompañada de su hija, de ocho años por entonces, y su sobrina, de 13. Dejaba atrás a un exmarido violento que había pasado de las palizas a las amenazas de muerte. Viajaron hasta la ciudad italiana con idea de solicitar asilo, sirviéndose de pasaportes falsos que las identificaban como senegalesas. Nada más poner un pie en suelo europeo fue arrestada por favorecer la inmigración irregular de las dos niñas con la agravante de usar documentos falsos. La Fiscalía pidió cinco años de cárcel y 30.000 euros de multa para O. B., en consonancia con el marco jurídico de la UE, el llamado Paquete de Facilitadores, que considera tráfico todo acto realizado para favorecer la entrada irregular en la frontera.

El Tribunal de Primera Instancia de Bolonia encargado de juzgar el caso *Kinsa* —como se conoce este procedimiento penal— presentó una cuestión prejudicial al Tribunal de Justicia de la UE (TJUE) en 2023 a petición de la abogada de la acusada, Francesca Cancellaro, para que evaluara la compatibilidad del paquete y su aplicación en Italia con la Carta de Derechos Fundamentales de la UE.

Dos años después, el TJUE ha fallado a favor de los intereses de O. B., con el argumento de que los nacionales de terceros países que acceden de forma irregular en la UE no deben ser procesados por ayudar a entrar a menores que estén bajo su cuidado. También considera que las leyes sobre el tráfico de personas no deben entrar en conflicto con la Carta de Derechos Fundamentales de la UE, en particular con el interés superior del niño. El fallo, difundido el 3 de junio, enfatiza que lo que hizo O. B. debería considerarse, más bien,



Migrantes en Lampedusa, en septiembre de 2023. Y. NARDIN (REUTERS)

“un ejercicio de responsabilidad”.

La decisión es vinculante y por esto este caso es tan importante, recalca Cancellaro durante una entrevista con EL PAÍS. Pero O. B. todavía debe esperar a que el juzgado de Bolonia dicte sentencia. “La jueza debe defender los derechos fundamentales e interpretar el derecho nacional a la luz de estos, como ha establecido la Gran Sala del Tribunal de Justicia”, anota la abogada, que confía en que su clienta sea absuelta. El juicio se celebrará el 15 de julio.

Tanto Cancellaro como los defensores de los derechos de los migrantes califican esta decisión de “histórica” porque llega en un momento delicado: la UE está a punto de aprobar definitivamente una nueva directiva más severa que sustituye al Paquete de Facilitadores, muy criticado porque en numerosas ocasiones se acabó empleando como herramienta

Los extranjeros que llegan con menores a su cargo no deben ser juzgados, dice el TJUE

Las organizaciones de derechos humanos califican la sentencia de “histórica”

para criminalizar a las ONG, los migrantes y sus familias.

La sentencia refleja la necesidad de incluir excepciones humanitarias para evitar que la ley se utilice contra quienes actúan por solidaridad o necesidad.

En segundo lugar, las organizaciones de apoyo a migrantes observan en el caso *Kinsa* un ejemplo claro de lo que llevan años denunciando: que el uso de una legislación pensada para encerrar a verdaderos traficantes a menudo perjudica los derechos de los migrantes. Es una mala praxis que constata la Plataforma para la Cooperación Internacional sobre Migrantes Indocumentados (Picum) en su último informe al respecto: en 2024, al menos 91 migrantes fueron acusados de delitos relacionados con el tráfico de personas y otros 142 por ayudar a migrantes a entrar ilegalmente en la UE. En ambas categorías, son un 20% más que el año anterior.

El estudio de Picum solo recoge casos que fueron publicados en medios de comunicación y en los que era evidente que los acusados no formaban parte de las organizaciones de tráfico de personas, según explica la autora principal, Silvia Carta. “Estamos ante cientos de personas que son criminalizadas y que a menudo desconocemos o de las que no se informa”, resalta.

Indignación en California por la paliza a un jardinero mexicano por la patrulla fronteriza

El hombre, que no tiene papeles, lleva 31 años en el país, donde nacieron sus tres hijos

LUIS PABLO BEAUREGARD
Los Ángeles

Padre de tres soldados estadounidenses, jardinero, sin antecedentes y residente en Estados Unidos desde hace 31 años. Para el Gobierno de Donald Trump, sin embargo, el mexicano Narciso Barranco es antes que nada una persona sin residencia legal. Barranco, de 48 años, fue detenido el fin de semana en Santa Ana por una patrulla fronteriza. Las imágenes de su brutal arresto, en las que se ve a un grupo de agentes armados sometiéndolo a la fuerza y golpeándolo en el suelo, han causado indignación en las redes sociales. Es un caso más de la violencia que la Administración republicana emplea contra los migrantes sin papeles.

Una fuente del consulado mexicano en Los Ángeles confirmó a este diario que Barranco se encuentra en el centro de detención al que el Servicio de Control de Inmigración y Aduanas (ICE, por sus siglas en inglés) traslada a personas arrestadas en redadas. Barranco tenía la camisa rota y se quejó de un intenso dolor en el hombro en su entrevista con los diplomáticos mexicanos. Estos comunicaron a las autoridades estadounidenses que el hombre necesitaba atención médica. El Gobierno de México, a través de la Cancillería, también dijo que brindará ayuda legal al detenido.

Barranco, de 48 años y originario de Cuernavaca (Estado de Morelos), trabajaba la mañana del sábado pasado en los jardines de una cafetería de Santa Ana, cuando un grupo de agentes enmascarados de la Oficina de Aduanas y Protección Fronteriza inició un operativo en una tienda Home Depot ubicada a pocos metros. Los encapuchados se acercaron a él y le preguntaron si tenía papeles.

Es poco claro lo que siguió a continuación. “Creo que mi padre fue detenido por su aspecto, no le dijeron ni le preguntaron nada”, declaró a la prensa el domingo Alejandro Barranco, de 25 años e hijo mayor de Narciso. “Únicamente comenzaron a perseguirlo por la calle y él corrió porque se asustó. No sabía quién lo estaba persiguiendo”, agregó. Las imágenes mues-

tran a uno de estos agentes federales rociando gas pimienta al rostro del jardinero, quien corre con una podadora en las manos. Momentos después, varios hombres golpean en la cabeza y en la cara a Barranco, en el suelo.

“Hey, ¿por qué le pegas?”, grita un cliente de la cafetería IHOP de Santa Ana que grabó el vídeo. Este muestra también cómo los hombres lo suben a la fuerza a una camioneta y vuelven a golpearlo con una porra de metal. El Departamento de Seguridad Interior rechaza este relato, que ha provocado el enojo de la comunidad latina y la indignación en el sur de California. La portavoz Patricia McLaughlin asegura que Barranco blandió una desbrozadora frente al rostro de uno de los agentes y no cooperó con la detención. “Es un ilegal”, dijo a *Los Angeles Times*.

Alejandro Barranco asegura que su padre ha sido víctima de una injusticia. El mayor de los hijos de Narciso es un veterano de Afganistán. Sus dos hermanos son infantes de marina adscritos a Camp Pendleton, la base del ejército al norte de San Diego. Todos ellos nacieron en EE UU y tienen la nacionalidad.

“Creo que mi padre fue detenido por su aspecto”, denuncia uno de sus hijos

El arrestado ha sido llevado a un centro del servicio de inmigración

“No era necesario que cuatro tipos lo sometieran a él, que pesa menos de 70 kilos”, señaló Barranco. “Amé servir a mi país en el extranjero, pero me enfurece que mi propio país esté haciendo esto a su gente. Luché por la justicia y creo que necesitamos una mejor forma de hacer las cosas”, dijo a la televisión local.

Alejandro pudo hablar con su padre el domingo: “Sonaba asustado, parecía que había llorado”. Lo primero que Narciso pidió a su primogénito, sin embargo, fue que acabara el trabajo que dejó a medias cuando fue detenido. “Me pidió que volviera para terminar de barrer el aparcamiento, pues no pudo hacerlo”, afirmó. La familia ha creado una página de donativos para afrontar los gastos legales de Narciso Barranco.

Opa con frenos

Las duras condiciones del Gobierno a la operación del BBVA sobre el Sabadell ralentizan la fusión y retrasan las sinergias previstas

EL GOBIERNO anunció ayer su decisión de endurecer las condiciones que la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) impuso a la oferta pública de adquisición (opa) lanzada por el BBVA sobre el Sabadell en mayo de 2024. El Consejo de Ministros autorizó la operación, de carácter hostil, si bien la condicionó al mantenimiento de “la personalidad jurídica, el patrimonio separado y la autonomía en la gestión” de ambas entidades. Ese mandato implica que el BBVA no podrá absorber al Sabadell en un periodo de tres años —prorrogable dos más—, tiempo en el que, además, deberá respetar las plantillas de ambas entidades, la financiación y el crédito a las pymes y la gestión de la red de oficinas. Tras la decisión del Ejecutivo, la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) debe aprobar la opa y dar paso al proceso de aceptación por parte de los accionistas del Sabadell.

Aunque el BBVA había esgrimido que la ley de defensa de la competencia no permite a la Administración agravar las cargas impuestas por las autoridades de Competencia —se reserva el derecho de acudir al Tribunal Supremo para defender ese criterio—, lo cierto es que la normativa solo requiere que la decisión se motive en “razones de interés general distintas de la defensa de la competencia”. En ello hizo hincapié el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, al explicar la resolución. No parece que factores como la salvaguarda del empleo —unos 10.000 trabajadores de los 43.000 que aglutinaría el grupo se verían obligados a abandonarlo tras la opa (3.200 en Cataluña), según los cálculos sindicales— excedan las prerrogativas gubernamentales en la defensa del interés general.

La pelota queda ahora en el tejado de BBVA, que afronta un escenario desafiante. Es obvio que la decisión del Consejo de Ministros retrasa la generación de las sinergias previstas en la operación, que alcanzaban los 850 millones de euros. Tal perspectiva complica la decisión de los accionistas del Sabadell y tal vez obligue al banco que preside

Carlos Torres a endulzar su decisión con una mejora de la oferta o incluso a contemplar una parte en efectivo, algo a lo que hasta ahora se había negado. Lo más importante, sin embargo, es que el movimiento pone a prueba la altura de miras de BBVA, que desde el principio ha dejado claro que su interés en adquirir el Sabadell es estructural, y que está preparado para asumir una compra sin fusión inmediata. Para Torres, además, sacar adelante la transacción supone una reválida personal, después de que fracasara el anterior intento de integración a finales de 2020.

Pese a que actores económicos afectados, como la pa-

Los requerimientos del Ejecutivo podrían obligar al banco de origen vasco a mejorar su oferta

tronal catalana Foment del Treball, daban ayer por muerta la operación al no generar valor a corto plazo, una mirada larga ilumina las bondades de continuar adelante con la opa siempre que se salvaguarden los derechos de los clientes y de los trabajadores. No en vano, la falta de tamaño de las entidades en el contexto europeo —a años luz en facturación y capitalización de sus competidores estadounidenses o asiáticos— pondrá sobre la mesa en algún momento la necesidad de acometer con decisión las fusiones transfronterizas. Ganar tamaño en casa prepara para ese proceso de unión bancaria, torpedeado de momento por los propios países. La oposición de Berlín al asalto de la italiana Unicredit al alemán Commerzbank es el último ejemplo.

Con sus duros requerimientos, el Gobierno actuó ayer llevando al límite sus competencias. Ahora corresponde al BBVA decidir si los considera asumibles y, en su caso, a los accionista del Sabadell aceptar o no la oferta.

CARTAS AL DIRECTOR



Vacaciones sin salir de casa

Tras 20 años en el mercado laboral, una familia que se creía de clase media inició sus primeras vacaciones con sus hijos de corta edad a finales de los años noventa. Aquello les gustó y decidieron trabajar duro para ahorrar y poder aumentar los escasos cinco días que habían tenido en su estreno como viajeros. De ese modo, fueron visitando lugares de costa, interior y algún destino extranjero durante los siguientes 15 años. Cuando creían que habían superado la Gran Recesión sin caer en las garras de la pobreza como muchos de sus vecinos y amigos, ambos cónyuges quedaron desempleados, y el edadismo imperante les apartó del mercado laboral durante algunos años. Pese a tener trabajo de nuevo, la precariedad laboral y los elevados precios de la cesta de la compra les impiden recuperar el estatus del que gozaban antes de la crisis de 2008. Como tantos ciudadanos de nuestro país, otro año más disfrutarán sus vacaciones sin salir de casa. Eso sí, rezando para que no se estropeen sus viejos aparatos de aire acondicionado y que al candidato Feijóo, que ha señalado que elevar a 1.184 euros al mes el SMI es un “incremento indiscriminado”, no le den los números para alcanzar el Gobierno.

José Solano Martínez. Cartagena (Murcia)

Imperialismo. Las bombas caen sobre Irán. No es defensa, no es justicia, no es paz. Es poder. Poder crudo, imperial, impune. Una demostración de fuerza que no busca soluciones, solo obediencia. Ningún tribunal, ningún debate, ningún consentimiento de la comunidad internacional. Solo el dedo que apunta, el botón que pulsa, el cuerpo que cae. Así funciona el mundo cuando manda quien tiene armas y no razones. Mientras tanto, los medios titulan con cautela. Los gobiernos se esconden tras comunicados vacíos. La humanidad asiste, otra vez, en silencio.

José Luis Rodríguez Vilches. Sevilla

Intolerable. Las manifestaciones de la Conferencia Episcopal —máxima representante de la Iglesia católica española, a la que pertenezco— solicitando elecciones anticipadas tienen un claro contenido ideológico y político, algo impropio. Como en la Iglesia católica no existe la posibilidad de que sus miembros elijan democráticamente a sus representantes, la única fórmula que tengo para sancionar esta conducta es no marcar la casilla 105 de la declaración de la renta, y no contribuir, por tanto, al sostenimiento económico de la Iglesia, como hasta la fecha he venido haciendo puntualmente cada año.

Eva Hernández Olmo. Madrid

Un negocio. Soy un paciente de diabetes tipo 2. Mi endocrina me acaba de cambiar la medicación y me ha recetado el famoso Ozempic, de los laboratorios Novo Nordisk. He ido a mi farmacia y a otras de la zona y no he podido adquirirlo, por el desabastecimiento general. Tienen medicinas del mismo principio, pero no entran en el convenio de la Seguridad Social y, en vez de los cuatro euros mensuales que me costaría el Ozempic, debería gastar unos 300. Es un claro abuso de dicha empresa, cuyo único fin es hacer negocio con los que están sanos y quieren adelgazar rápidamente. Es lo que pasa cuando la salud es, primero, un negocio.

Ángel Cabeza. Madrid

No todo vale para hacer oposición

DESDE QUE el Partido Popular ganó las elecciones del 23 de julio de 2023 sin conseguir armar en el Congreso una mayoría que lo llevase a La Moncloa, Alberto Núñez Feijóo y su partido han hecho de la deslegitimación del Gobierno y de sus apoyos parlamentarios un pilar de su tarea de oposición. En los últimos días, sin embargo, los populares han prescindido por completo de la responsabilidad que se le supone a un partido de Estado llamado a gobernar un día.

Sin aportar la más mínima prueba, el expresidente José María Aznar dejó caer el domingo la grave sospecha de que Pedro Sánchez pudo haber alterado el resultado de aquellas generales. Su única base para una acusación de tal calado es la conversación entre Santos Cerdán y Koldo García, destapada en el informe de la UCO, en la que el primero pide al segundo que meta “dos papeletas” en una urna de las primarias socialistas de julio de 2014. Es decir, un mensaje enviado por uno de los imputados en una causa aún bajo investigación y referido a unas primarias que Sánchez ganó por 16.000 votos.

Resulta desproporcionado e irresponsable aventar la desconfianza no ya sobre un partido sino sobre uno de los pilares del Estado de derecho: el sistema electoral. Desde la recuperación de la democracia, España ha celebrado 16 elecciones generales y decenas de otro ámbito y nadie ha puesto jamás en cuestión la limpieza del proceso en los términos en que los que lo está haciendo el PP. Los princi-

pales organismos internacionales de evaluación, como la OSCE, consideran de máxima calidad el sistema electoral de España, que cuenta con todos los controles para garantizar la transparencia de unos comicios.

A la desmesurada inferencia de Aznar se han sumado además Mariano Rajoy y el propio Feijóo, que ha desenterrado la supuesta manipulación del voto por correo que su partido agitó en la campaña de hace dos años. El PP lleva semanas con ese mantra —ayer volvió a utilizarlo su portavoz parlamentario— aprovechando los cargos que Leire Díez ocupó en Correos, organismo que ha desmentido tajantemente que la hoy exmilitante socialista tuviese ninguna responsabilidad sobre el sufragio postal.

Deslegitimar los resultados electorales si no les son favorables es una arraigada costumbre de la derecha española. Pero Feijóo, candidato del partido que en 2023 ganó las elecciones que ahora pone bajo sospecha, debería ser consciente de que quien acusa sin pruebas corre el riesgo de ser acusado de la misma forma. Poner en marcha esa espiral y sembrar en los ciudadanos la desconfianza en el sistema solo consigue dañar la democracia representativa, algo especialmente serio en un momento en el que esa es la apuesta ultra en todo el mundo. El PP está en su derecho de utilizar los argumentos que crea convenientes para criticar y desgastar al Gobierno, pero sería bueno que tuviera presente que no todo vale para hacer oposición.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
José Manuel Romero (Investigación)
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero, Diego Areso (Arte)
y Lucía González

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

No en mi nombre

ALEJANDRO KATZ

Nunca hasta hoy había hablado como judío. Intenté hacerlo siempre como ciudadano, como un igual entre iguales, como alguien preocupado por lo que nos es común, tratando de respetar a la palabra, de reconocerla como el bien máspreciado de nuestra humanidad compartida, lo que nos hace ser lo que somos al instituirnos como individuos que son en tanto son con los otros, en tanto reconocen y son reconocidos.

Fui educado como judío; no fui educado en el judaísmo, no en esa versión del judaísmo que implica las formas, sagradas o profanas, de pertenencia a la tribu, sino en el judaísmo que se confunde con aquello que, imprecisamente pero sin vacilar, entendemos como humanismo.

El 17 de marzo de 1992, oí desde la editorial el estruendo de la bomba que destruyó la Embajada de Israel en Argentina sin imaginar que era una bomba, y descubrí con azoro el modo en que el odio tocaba nuevamente a nuestra puerta, la de los judíos y la de los argentinos. El 18 de julio de 1994, el horror se hizo presente en el rostro de un amigo que trajo la noticia de la destrucción de la AMIA, la mutual de la comunidad judía, por un coche cargado de explosivos.

El 7 de octubre —no es necesario decir el año; “7 de octubre” es ya el nombre de una nueva marca de lo innombrable—; el 7 de octubre fue la desesperanza y la desesperación, la infinita tristeza por las

víctimas y por el significado —los significados— de que fueran víctimas. Fue más de lo que puede decirse con palabras, porque las formas que tomó ese día la violencia sobre la vida y la violencia sobre la muerte, las formas de la humillación y del desprecio de lo humano, alcanzaron cimas que con dificultad pueden ser expresadas por el lenguaje.

Y el 8 de octubre fue, junto con la tristeza, la indignación ante aquellos, muchos, que uno imaginaba compañeros de viaje —del viaje del pensamiento en el mundo de las ideas, del viaje de los principios e ideales en el mundo de la política— que fueron capaces de caer en el adversativo: sí, fue horrible... “pero”. “¿Pero?”. De cuántas formas hemos dicho nosotros, en Argentina, en España, en el mundo, que no hay antecedente que justifique la crueldad, que nada explica la crueldad, que la crueldad no puede considerarse como algo causado por quien la sufre, haya hecho lo que haya hecho, que la crueldad es el mal, que su origen está en quien lo causa, no en quien lo recibe.

Sí, el 8 de octubre fue, junto con el azoro, el encuentro, una vez más, con la propensión a justificar lo peor en nombre de otra cosa. Explicar no es justificar, me dirán, me dijeron. No es cierto, no siempre es cierto. Cuando la explicación convierte en agente del mal a su víctima la explicación se vuelve justificación, la peor, porque pretende ocultar su nombre bajo la retórica de las ideas.

Luego vino todo lo demás. Todo lo demás es la destrucción infinita, no ya de Ga-



SR. GARCÍA

La masacre que Israel está cometiendo en Gaza me lleva a preguntarme cómo ser judío después de ese horror

za, no ya de los palestinos de Gaza, no ya de mujeres y niños de Gaza, no ya de médicos y enfermeros de Gaza, la destrucción infinita de la humanidad, de aquello que, una vez más imprecisamente pero como siempre sin vacilar, nos constituye —¿nos constituía?— como lo que somos.

El horror del 7 de octubre fue de tal magnitud, el rechazo de las explicaciones del 8 de octubre fue tan intenso, que resultó difícil reaccionar ante lo que comenzó a suceder, ante lo que sigue sucediendo, lo que no acaba de suceder, interminable, inconcebiblemente.

Pero difícil no es imposible: ya son hoy no cientos sino miles las voces, miles las voces judías alzadas contra aquello en torno de lo cual algunos quieren establecer una disputa léxica (¿es o no un genocidio, es o no limpieza étnica?) solo para esconder los hechos. Y los hechos son que Israel está cometiendo una masacre de las más abominables de nuestro tiempo, una masacre cuya dimensión tanto por el daño que produce como por la crueldad con la que lo produce, nunca —¡nunca! es terrible saberlo desde hoy—, podrá ser olvidada.

(Ya no es posible hacer el repertorio de quienes han hablado y de lo dicho: los hay en el mundo de las ideas y de la política, los hay progresistas y conservadores, en Israel y fuera de Israel. Son voces valientes, que enfrentan a quienes quieren callar las críticas por medio de la rastrera extorsión de la Tragedia).

Aun si el ataque israelí sobre Irán parece haber cambiado la agenda, la atención no debe apartarse de Gaza, por razones a la vez políticas y humanitarias. El Estado de Israel está cometiendo una masacre. Los crímenes ya no son la excepción sino la norma; quizá peor que los crímenes —¡“peor que los crímenes!”; hay que no ser una víctima para decirlo— sea la satisfacción que producen en muchos de quienes los cometen y en muchos de quienes los aprueban.

La formulación no fue casual: el Estado de Israel. No los ciudadanos israelíes, mu-

chos de los cuales encarnan con dignidad la resistencia ante los abusos del Estado, no los judíos.

No es una exculpación, es la distinción que introduce preguntas: ¿hay algo en el judaísmo que explique lo que está haciendo el Estado de Israel? ¿O es acaso en la conversión de un pueblo en un Estado donde esa explicación se encuentra? También la pregunta más urgente: ¿cómo poner fin al horror, ya? Y la que se inaugura ahora: ¿cómo ser judío después de Gaza? ¿Cómo ser aquello que nos gustaba ser: gente del libro, de las ideas, de las razones y de la comprensión, gente de los argumentos y del humor —los delegados de la Ironía en la tierra—, curiosos por estar siempre en territorios ajenos que despiertan asombro, deseos de comprender al vecino en su diferencia y en su semejanza, queriendo ser iguales y orgullosos de ser diferentes. Ya que no es posible la paz perpetua, la amistosa convivencia en todo lugar y en todo momento, contarnos entre quienes prefieren ser perseguidos que perseguidores: al perseguido le queda la esperanza de la fuga y la ilusión del refugio; el perseguidor está privado de toda esperanza. (Advierto las objeciones posibles y me pregunto si alguien es capaz de sostener que hubiera sido mejor ser un nazi que una de sus víctimas: quien responda afirmativamente merece ser considerado tal).

Estaba bien filiarse sin jactancia en la genealogía de la admiración, aquella cuyos nombres son parte principal del proyecto civilizatorio del Occidente moderno. Nuestros amigos veían a través nuestro esa historia, esa tradición, esa vocación que, sin decirlo (aunque, reconozcámoslo, no sin cierta vanidad), queríamos encarnar y continuar.

Eso ya no es posible: los crímenes que comete hoy, ahora mismo, en el instante en que escribo esto, en que usted lo lee, los crímenes que está cometiendo Netanyahu en nombre de lo que llama el Estado judío, y que cobarde, abyectamente, defienden tantos invocando el judaísmo en lugar de la razón de Estado, esos crímenes serán, también, puestos en nuestra cuenta. No por ello vamos a justificarlos, no por ello vamos a ser parte de su comisión, no por ello vamos a dejar de denunciarlos como lo que son: crímenes abyectos y aberrantes.

Hacerlo no nos reconciliará con quienes nos hagan cargo del horror en Gaza, y sumará el desprecio de quienes se enorgullecen de ese horror. Pero decir en voz alta que esos crímenes no se cometen en mi nombre, en nuestro nombre, es el único modo de seguir siendo judío, un judío a la vez silencioso y orgulloso, un judío educado para decir: no, eso no, eso nunca.

Hacerlo no nos reconciliará con quienes nos hagan cargo del horror en Gaza, y sumará el desprecio de quienes se enorgullecen de ese horror. Pero decir en voz alta que esos crímenes no se cometen en mi nombre, en nuestro nombre, es el único modo de seguir siendo judío, un judío a la vez silencioso y orgulloso, un judío educado para decir: no, eso no, eso nunca.

Alejandro Katz es editor y ensayista.

EL ROTO



El debate. ¿Hay que reducir los aforamientos en España?

Limitar el número de cargos con un fuero especial fue una promesa estrella de la nueva política. Diez años después, solo se ha concretado en algunas comunidades autónomas. Los casos de corrupción vuelven a poner el asunto sobre la mesa

Pueden defenderse, pero no para cualquier delito

GLORIA ELIZO

Uno de los peores incentivos para responder adecuadamente a las fracturas del sistema democrático es sin duda la ruptura de la confianza en la representación pública, la terrible desafección vivida de forma generalizada por la ciudadanía, que tiene una causa directa en la corrupción; una lacra que se ha convertido en un arma de desmovilización política y de descrédito para las instituciones democráticas.

Si bien los privilegios procesales no apuntarían a una quiebra de los principios de justicia e igualdad, sí hay ciertos elementos que nos obligan a construir un nuevo cuadro para el fortalecimiento ético de nuestras instituciones: la estructura es mejorable, la instrucción del proceso penal va a ser otra en breve —terminará siendo impulsada por los fiscales y no por los jueces— y necesitamos reordenar nuestro sistema normativo para que el juego democrático se vea fortalecido y crezca la credibilidad en sus mecanismos.

Reordenar la figura del aforamiento pasa por eliminar su mayor parte —ni diputados, ni senadores, ni parlamentarios autonómicos, ni miembros del poder judicial tienen por qué estar aforados—; por mantener el fuero específico para la Presidencia del Gobierno y sus ministros así como los presidentes de las Cámaras legislativas y los miembros de sus Mesas, y por limitar su alcance a los delitos relacionados directamente con el ejercicio del cargo público y solo para el proceso penal. En definitiva, acotar nuestra pulsión histórica por el privilegio procesal al derecho de los países de nuestro entorno.

Debemos hacer además una reflexión sobre la suerte material que han corrido algunos procedimientos que, por el aforamiento, han recaído precisamente en tribunales cuyos miembros han sido seleccionados a través de discutibles acuerdos políticos, como los altos tribunales del Estado. Tal vez, antes de tener una discusión sistémica sobre los aforamientos, debiéramos aclarar algunas cuestiones previas sobre la organización del poder judicial y, de paso, analizar esa “división de plata” donde los nombramientos de esos jueces recorren los conciliábulos de la magistratura.

Y claro que podría defenderse —pero no aceptarse sin más— no dejar al albur de un juez predeterminado a aquellas personas esenciales para los cargos más importantes o quienes encarnan proyectos políticos que coyunturalmente representen a partes fundamentales de la ciudadanía. Y no les faltará razón a los que observen que en la sociedad del espectáculo basta un juez activista y un medio de comunicación bien engrasado para envolver en sospecha la carrera política de cualquier candidato. Pero en ningún caso eso puede suponer que aquellas personas que merezcan un fuero deban ser juzgados por un tribunal elegido por el partido al que pertenece. Y mucho menos que di-

cho fuero se extienda a cualquier tipo de delito, incluso una vez comprobado por el órgano privilegiado que la acusación carece de motivación, causa u objetivo político. Para evitar el aforamiento político existen muchas fórmulas —jugar con los plazos, reforzar los requisitos, permitir la recusación por motivos tasados...— que se pueden discutir e implementar sin grandes dificultades.

En resumen, como en tantas otras facetas, nos falta lo más importante: verdadera voluntad política. Y si es verdad que tenemos un problema con la politización de la justicia, no es el aforamiento ante los jueces nombrados políticamente lo que lo va a resolver. Y si es indiscutible que tenemos un grave problema con la corrupción de nuestros gobernantes, el aforamiento en vez de especializarse en combatirla, ha tendido precisamente a tajarla, condonarla y —sobre todo— dejar fuera del reproche penal a sus principales responsables, perpetuando un sistema donde solo se sacrifican los peones.

Necesitamos discutir sobre los aforamientos, sobre la independencia del poder judicial, pero también sobre la independencia de los poderes ejecutivos, sobre la participación legislativa, sobre la transparencia, sobre el acceso a la Administración en general y a la Administración de justicia en particular.

Gloria Elizo es jurista, fue vicepresidenta del Congreso de los Diputados y es miembro de la asociación Más Democracia.

Deben desaparecer, salvo contadas excepciones

ESTEBAN MESTRE

El aforamiento es una anomalía para el principio de igualdad ante la ley penal, que incluye obviamente la equidad en los criterios para determinar el juez o tribunal competente para la instrucción y para el enjuiciamiento del delito. Además, las maniobras que, en algunos casos, el presunto responsable de un hecho delictivo realiza con el único fin de estar aforado han generado una obvia desconfianza ante el funcionamiento de la Justicia, pues parecería que existieran órganos judiciales más favorables que otros para ese acusado. En esta medida, y teniendo en cuenta el elevadísimo número de personas a las que puede aplicarse el aforamiento, soy partidario de eliminar la institución o, en su defecto, de reducir muy significativamente su ámbito de aplicación.

Frente a esta posición, se han mantenido diversos criterios para respaldar el aforamiento. En primer lugar, que cuentan con respaldo constitucional, pues el artículo 71 de la ley fundamental lo establece para diputados y senadores ante la Sala de lo Penal del Tribunal Supremo, y su artículo 102 lo prevé igualmente, ante el mismo órgano, para el presidente y los miembros del Gobierno. Además, diversas leyes orgánicas han extendido esta figura a la Familia Real, los magistrados del Tribunal Constitucional, a los vocales del Consejo General del Poder Judicial, al Presidente y consejeros del Tribunal de Cuentas, al Defensor del Pueblo, al Presidente y consejeros del Consejo de Esta-

do, a los jueces, magistrados y fiscales, y a los miembros de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, nacionales y autonómicas. Igualmente, distintas normas autonómicas han establecido también el aforamiento de los diputados y miembros de los gobiernos autonómicos.

Además, los órganos a quienes compete la instrucción o el enjuiciamiento de los delitos imputados a los aforados forman parte de la jurisdicción ordinaria, y la atribución de estas competencias no alteran su régimen ordinario de funcionamiento ni cuestionan el contenido ordinario de sus resoluciones. No se aprecia tampoco que estas reglas especiales de competencia afecten a los derechos de las partes.

El aforamiento viene también respaldado por una larga tradición en nuestro ordenamiento jurídico: ya se previó en la Constitución de 1812 y se mantuvo en las posteriores leyes fundamentales de 1837, 1845, 1869 y 1876. Su fundamento es la salvaguarda del correcto ejercicio de la función pública que desempeña la persona contra la que puede dirigirse una acción penal. Se dice, finalmente, que tampoco la jurisprudencia ha objetado nada en contra de la esencia de esta institución.

Ninguno de los criterios citados anteriormente me parecen suficientes, sin embargo, para compensar la imagen de desigualdad entre los ciudadanos que generan los aforamientos, ni la desconfianza injustificada que genera hacia los órganos de instrucción o enjuiciamiento ordinarios, cuya actividad no afecta, de por sí, más al ejercicio de una función pública que la que puede derivar de la actuación del Tribunal Supremo o de un Tribunal Superior de Justicia. Y ello, sin perjuicio de que el afectado pueda estimar que un órgano colegiado aplica más técnicamente las normas que otro unipersonal, o valorar las estadísticas que reflejan que los juzgados de Instrucción son más propensos a la imposición de medidas cautelares que aquellos órganos de superior rango.

Opino, por ello, que los aforamientos deben desaparecer, salvo (por el criterio del mal menor) en los contados casos en los que pudiera acreditarse que el desarrollo del proceso penal en los órganos ordinarios pudiera afectar al desempeño de las funciones públicas encomendadas a alguna autoridad o funcionario. Y deben ser los distintos legisladores los que lleven a cabo esta transición normativa, de la que no excluyo siquiera al texto constitucional.

De no hacerlo con rapidez, se contribuirá al descrédito de la Administración de Justicia y de las propias autoridades y funcionarios públicos concernidos, pues la sociedad seguirá aceptando aquel dicho de que “al indiferente, la legislación vigente”.

Esteban Mestre es abogado y catedrático de Derecho Penal.

FLAVITA BANANA



EXPOSICIÓN / DOMINGO J. CASAS

'DOBLE CLIC' (3/6)



Blondie en Madrid, el 28 de octubre de 1999. A la derecha, en su concierto madrileño al día siguiente.

RED DE REDES / THIAGO FERRER MORINI

El santo y el mastodonte

No pasa una semana sin que Elon Musk dé razones para no usar su red social X. Esta vez, Musk se ha peleado con su propia inteligencia artificial, ha dicho que le avergüenza que responda cosas que difieren radicalmente de su propia y retorcida percepción del mundo y ha prometido “reescribir el corpus del conocimiento humano” para instruir a la próxima versión. El profesor de Ciencias de la Información de la Universidad de Indiana Ted Underwood ha dicho en Bluesky que esto “desafortunadamente está a nivel del Michelson-Morley [que intentó medir un ‘éter luminoso’ solo para descubrir que no existía] en la lista de importantes experimentos fallidos”. Puede ser que Musk, muy a su pesar, haya descubierto empíricamente aquello de lo que bromeaba Stephen Colbert hace años: que la realidad tiene un claro sesgo de izquierdas.

Sin embargo, casi tan importante como marcharse de X es buscar una alternativa. Cuenta la tradición que Francisco de Borja quedó tan impresionado al ver el cadáver descompuesto de la emperatriz Isabel de Portugal, una de las mujeres más bellas de su tiempo, que prometió “ya jamás servir a señor que se pueda morir”. Es lo que ha pensado mucha gente cuando lo que era Twitter se echó a perder. Según un informe del departamento de I+D de la BBC, se está produciendo una división clara entre “las actuales platafor-

mas, donde una mayoría de usuarios van a consumir contenido de forma pasiva” y, poco a poco, cada vez más espacios donde “la gente busca una conexión social más directa y más alineada con los intereses de sus usuarios”.

Esa división llega al mismo tiempo en que Europa (incluida la Comisión Europea) empieza a actuar en serio ante la dependencia de las instituciones y empresas del continente y el papel casi monopolístico de las grandes redes con sede en EE UU y (ahora, por TikTok) China. El problema es considerar que la respuesta a Google, a Meta, a X, es “un Google europeo”, “un Meta europeo”, “un X europeo”. Para los escarmentados de lo que fue Twitter, sería otra vez entregar los frutos de nuestra creatividad a una empresa privada, que nos puede imponer sus términos de uso y quedarse con todo lo que entreguemos.

Por eso crece la idea de “un Twitter público” en el que puedan participar las instituciones. Pero mucha gente lo ve como un deseo cuando existe algo que puede ser algo más que Twitter. De hecho, puede ser más que todas las redes comerciales por separado.

“Dame cuatro minutos y cambiaré tu forma de ver las redes sociales”, promete la cineasta y fotógrafa Elena Rossini en un vídeo en el que explica el funcionamiento del Fediverso, un creciente grupo de redes sociales cuya principal característica es que son compatibles entre sí. “Imagina-

te publicar un vídeo en YouTube y que te den me gusta en Instagram y Facebook”, explica. La aplicación más popular del Fediverso es hoy Mastodon, una red que se ha ganado una reputación (no del todo injustificada) de ser sesuda, aburrida y llena de gente más que dispuesta a darte la barrila por hacer el internet mal. El propósito de Rossini es atraer a la gente al Fediverso mostrándole su cara más amable.

En las redes sociales públicas los mensajes de las instituciones no dependen de una voluntad empresarial

Pero, para las instituciones públicas, el argumento tiene que ser otro: aunque las instituciones puedan y deban usar plataformas comerciales para su comunicación, el origen de su mensaje debe estar bajo su completo control. Es más trabajo gestionar un servidor (una instancia, en la jerga), pero en él son las instituciones las que ponen las reglas, son las que deciden qué mensajes pueden y no pueden poner, y desde ahí transmitir a todas las redes del Fediverso, que decidirán qué hacer con esos mensajes. Porque si una institución tiene vocación de permanencia, no puede servir a señor que se pueda morir.

SERGIO DEL MOLINO

Dos partidos y un destino

Mucho más desconcertante que la reacción del Gobierno, que la tibieza de los sectores feministas del PSOE contra esos puteros que se sentaban a su lado en bancadas y órganos del partido, o que la galopada hacia las lomas previsibles del *y tú más*, es la reacción de los socios de investidura. Muy en especial, de Sumar. La cosa puede ser dura de tragar en términos políticos, pero el dilema es radicalmente simple. Ante el escándalo de corrupción, Sumar solo puede hacer dos cosas: o cree sin fisuras a Pedro Sánchez y le apoya con firmeza de titanio y aguanta a su lado pase lo que pase, porque la coalición es más grande que cualquier otra cosa, o se declara traicionado en una cuestión innegociable y rompe el pacto. Como Paul Newman y Robert Redford en el barranco: o se tiran al río o plantan cara a los cazarrecompensas.

Sumar decidió no decidirse, la peor estrategia, la que no se rodó en *Dos hombres y un destino* porque no tiene lógica narrativa. Sí la tiene humana. La cobardía, la pusilanimidad y el instinto de autopreservación pueden llevar a que las personas se hagan un ovillito y confíen en que todo se olvide, en despertar y descubrir que era una pesadilla o que Trump ha bombardeado otra re-

El movimiento que fundó Yolanda Díaz solo puede hacer dos cosas: crear a Sánchez o romper el pacto

gión iraní y ya no importan sus dilemas acorralados. Pero eso rara vez sucede, y cuando pasa, como ya se ha visto, nunca distrae del todo la atención del público.

Lo peor del dilema de Newman o Redford es lo que los antiguos griegos llamaban *kairós*. La oportunidad, el instante justo. No basta con decidirse, hay que hacerlo cuando toca, y ese minuto ya ha pasado. Pudieron saltar al río o plantar cara a los pistoleros, pero se entretuvieron jugando al *cucú trastrás*. Esto es: fingiendo que son parte del Gobierno solo a ratos y que pueden elegir estar o no estar en él como un niño finge desaparecer tapándose la cara con las manos y preguntando dónde estoy. *Cucú*: somos el Gobierno cuando subimos el salario mínimo. *Trastrás*: no lo somos cuando los puteros dan mordidas.

En una España histerizada puede que haya un número sustancioso de votantes que celebre esta disociación ejecutiva y olvide que un Gobierno es un órgano colegiado que no admite participaciones parciales o electivas. Los más *hooligans* podrán compartir este autoengaño, pero la mayoría social no va a recuperar la confianza en ellos mañana ni pasado. Por muchos golpes en el pecho y muchos vídeos de TikTok que graben con el ceño fruncido y carita de circunstancias, la película ha terminado para ellos.

El juez Peinado pide imputar a Bolaños por malversación y falso testimonio

El magistrado envía al Supremo una exposición razonada donde implica al ministro en la presunta contratación irregular de la asesora de Begoña Gómez

J. J. GÁLVEZ
Madrid

El magistrado Juan Carlos Peinado, que mantiene abierta una investigación contra Begoña Gómez desde hace más de un año, ha solicitado ahora al Tribunal Supremo imputar al ministro Félix Bolaños por malversación y falso testimonio tras interrogarle como testigo en abril en la causa impulsada contra la esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. El juez ha enviado una exposición razonada al alto tribunal, ya que el representante del Ejecutivo se encuentra aforado. Peinado no tiene competencias para imputarlo, solo puede hacerlo el Tribunal Supremo.

En el documento remitido a la máxima instancia judicial, Peinado marca dos frentes contra Bolaños, responsable de las carteras de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes. Por un lado, el magistrado instructor afirma que “podría”, “en conexión con otras personas no aforadas”, haber incurrido en un delito de malversación por la contratación de Cristina Álvarez, la asesora de Begoña Gómez. El juez lo señala por este fichaje pese a que, durante su declaración como testigo, Bolaños reiteró que no conocía a Álvarez de nada y que no la propuso para el cargo de libre designación.

El segundo delito que le atribuye es el de “falso testimonio”, en base a su propia declaración ante el juez. “[Bolaños] no ha contestado a la verdad, que conocía, en su testimonio prestado bajo juramento como testigo en su declaración del día 16 de abril del presente año”, le reprocha Peinado.

El pasado 10 de marzo, el magistrado titular del Juzgado de

Instrucción 41 de Madrid decidió impulsar una pieza separada dentro del sumario tras tomar declaración a Cristina Álvarez (a la que interrogó como testigo antes de imputarla) y a Alfredo González, quien fuera vicesecretario general de La Moncloa. El instructor quería indagar si se contrató a la asesora de la esposa de Sánchez para ayudarla con sus actividades privadas en la Universidad Complutense de Madrid (UCM). “Efectuó múltiples trabajos para [Gómez] sin relación alguna con las funciones para las que había sido nombrada, y ajenas a aquellas”, dice la

exposición razonada, apoyándose en dos correos electrónicos enviados por Álvarez.

La propia Álvarez negó esa tesis y, en una de sus comparecencias ante el instructor, aseguró que su trabajo consiste en coordinar los actos oficiales y la agenda institucional y personal de la mujer del jefe del Ejecutivo. Y añadió que solo le hizo algún favor en sus proyectos por su relación de amistad. Sin embargo, las sospechas de Peinado escalan hasta uno de los miembros del Gobierno. “Todas aquellas personas que tuvieren bajo su responsabilidad la

El instructor amenaza con realizar un registro en La Moncloa

“Existen indicios razonables, sólidos y cualificados”, expone en el documento

administración del correcto destino del patrimonio público, si no llevan a cabo las actuaciones necesarias para evitar que se continúe dando un destino distinto al que es propio para los caudales públicos, deben ser consideradas partícipes en dicho delito”, argumenta el juez para arremeter contra Bolaños, que era secretario general de la Presidencia cuando se nombró a Álvarez en 2018 —puesto que ocupó hasta 2021, cuando adquirió la condición de ministro—.

“[Bolaños] ha podido participar directamente en el nombramiento de la persona de Cristina Álvarez como personal eventual y ha conocido, o no ha controlado, las tareas llevadas a cabo por la misma, percibiendo sus retribuciones de una partida de los presupuestos generales del Estado”, continúa el documento firmado por Peinado. Y sigue así con sus recriminaciones: “[El ministro] ha omitido con reticencias maliciosas las correctas contestaciones que respondieran a una verdad



El ministro Félix Bolaños comparecía ayer en rueda de prensa en el Congreso de los Diputados. SAMUEL SÁNCHEZ

Una instrucción judicial bajo sospecha

Análisis

JOSÉ MANUEL ROMERO

El juez Juan Carlos Peinado se ha librado de tres querellas por su presunta instrucción irregular en el caso que afecta a Begoña Gómez, mujer del presidente Pedro Sánchez. Es una de las causas que acumula más recursos en menos tiempo de las acusaciones populares de ultraderecha, de la Fiscalía y de la defensa de los imputados.

El Tribunal Superior de Justicia de Madrid desestimó las que-

rellas y no apreció en la actuación de Peinado ninguna anomalía digna de apartarle de una causa llena de sobresaltos injustificables. El juez imputó a Juan José Güemes, directivo del IE, por unas declaraciones en el juzgado que nunca se produjeron; ordenó un registro en la habitación del hospital de un empresario gravemente enfermo que la Audiencia Provincial anuló por vulnerar derechos fundamentales; abrió investigaciones basadas en conjeturas, y salpicó de errores de bulto algunos de sus autos (en el último llama “investigado” al testigo Bolaños).

Quince meses después de

abierta la causa contra la mujer de Pedro Sánchez, el juez intenta ahora imputar al ministro de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños. El motivo es un supuesto falso testimonio durante su declaración como testigo por otro asunto relacionado con Begoña Gómez.

El juez investiga si Cristina Álvarez Rodríguez, la asistente de Gómez desde 2018, pudo malversar fondos por cobrar un salario público como trabajadora en La Moncloa y dedicar una parte de su tiempo a mandar dos correos relacionados con el trabajo privado de la mujer del presidente. Peinado se ha empeñado en cono-

cer quién propuso a Álvarez Rodríguez para el puesto. Nombrar a alguien para un cargo de confianza en la Administración no parece tener encaje en el Código Penal.

Todos los altos cargos de La Moncloa que han declarado ante el juez citaron la normativa vigente para explicar cómo se realizan los nombramientos, pero ninguno contestó lo que, en este caso, parecería lógico: la mujer del presidente elegiría a la persona que iba a trabajar junto a ella como asistente, se lo propondría al responsable de las contrataciones y esto lo haría efectivo.

Alfredo González era vicesecretario general de Presidencia en 2018 y declaró al juez que en aquella fecha era el responsable de firmar las propuestas de nombramiento. Pero aclaró que Félix

Bolaños, su jefe, no le sugirió esa contratación porque la asistente de Gómez no dependía de la Secretaría General sino del Gabinete de Presidencia. González explicó que las propuestas las hacían los directores del departamento.

Pese a esta declaración, el juez Peinado citó a Bolaños, quien precisó que no conocía antes de su nombramiento a la asistente de Gómez, que nunca dependió de él y que nunca tuvo competencias para su contratación. Pero Peinado insistió en conocer quién contrató a la ayudante de la mujer del presidente. Y Bolaños respondió: “El vicesecretario general tiene la competencia para elevar propuestas para los nombramientos de los eventuales. A él, los nombres se los dan los responsables directos de esas personas”. Y precisó

que conocía, cuando se le han hecho preguntas como testigo y bajo juramento”. Peinado cree que le dan “evasivas” ante la pregunta de quién la contrató y quién la propuso. El juez instructor remacha que “existen indicios razonables, sólidos y cualificados para considerar la participación a título de autor del aforado Félix Bolaños de un posible delito de falso testimonio, y a título de coautor de un delito de malversación de caudales públicos”.

En la exposición razonada, de 32 páginas, Peinado amenaza con que, ante las “evasivas” del ministro, solo queda ya en este momento de la instrucción ordenar un registro en La Moncloa, “donde constan los archivos en los que ha de aparecer el documento en el que se propone el nombramiento de Cristina Álvarez”. Aunque, de seguido, él mismo se frena y asegura que, “por ahora”, sería una iniciativa desproporcionada.

El movimiento de Peinado generó una gran estupefacción en el Gobierno. Fuentes del Ejecutivo subrayan que no “hay un solo indicio de que haya el menor uso irregular de recursos públicos”: “Es paradójico que el escrito [del magistrado] lo califique de ‘público y notorio’ cuando la causa lleva meses instruyéndose y no hay ningún hecho que sustente esta afirmación”.

Es más, el Gobierno acusa a Peinado de tergiversar las palabras de Bolaños para atribuirle un falso testimonio. “Estamos ante un caso parecido al de Juan José Güemes, al que se imputó en base a unas declaraciones que el testigo no realizó. Y un tribunal superior (la Audiencia de Madrid) rectificó el error. Confiamos en que en esta ocasión el resultado sea el mismo”, afirman fuentes de Presidencia. “El escrito acusa al ministro de falso testimonio porque afirma que se le preguntó por la persona que realizó el nombramiento de Cristina Álvarez y dio el nombre de una persona que después negó serlo. Sin embargo, la realidad es que el juez preguntó por el responsable (la persona que supervisa) a Álvarez y esa fue la información que el ministro proporcionó”, alegan estas mismas fuentes.

el nombre del responsable directo de Cristina Álvarez: Raul Díaz.

Como este alto cargo confesó al juez que él no había propuesto el nombramiento, el instructor interpretó que Bolaños le mintió y remitió una exposición razonada para que el Supremo encausase al ministro por falso testimonio. Alfredo González, la persona que firmó la propuesta de nombramiento y defendió una versión idéntica a la de Bolaños, no ha sido aún imputado. Se trata del último salto al vacío de Peinado, quien abrió hace 15 meses una causa a Gómez por cuatro delitos distintos —tráfico de influencias, corrupción en los negocios, apropiación indebida e intrusismo profesional— y, aún hoy, no ha logrado un solo indicio sólido para mantener vivo el proceso.



Juan Carlos Peinado, ante los juzgados de la plaza de Castilla, en Madrid, en junio de 2024. ANDREA COMAS

Fuentes del Ejecutivo acusan al instructor de tergiversar las palabras del titular de Presidencia para intentar encausarlo

Más de un año de bandazos antes de apuntar hacia el Gobierno

J. J. G.
Madrid

Tras más de un año de investigación contra Begoña Gómez, el instructor Juan Carlos Peinado quiere escalar ya hasta el Gobierno de Pedro Sánchez. El juez envió ayer una exposición razonada al Supremo para solicitar la imputación de Félix Bolaños, ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes. Peinado le atribuye un delito de malversación por la contratación de la asesora de la esposa del presidente del Ejecutivo; y otro de falso testimonio

por, según él, mentir durante su declaración como testigo. Fuentes del Ejecutivo insisten en que Peinado ha tergiversado las palabras del dirigente del PSOE para intentar sostener esa acusación. Este es el último episodio de una causa llena de bandazos, restringida en múltiples ocasiones por la Audiencia Provincial de Madrid ante los excesos del juez.

● **Principal encausada.** Las pesquisas de Peinado se centran en Begoña Gómez, principal investigada, a la que ha imputado cuatro delitos. El sumario se

abrió por tráfico de influencias y corrupción en los negocios por las supuestas relaciones de la esposa del presidente con el empresario Juan Carlos Barrabés (al que también ha imputado) y con la Universidad Complutense de Madrid, donde ella dirigió una cátedra. Después, se amplió el caso contra Gómez por los delitos de apropiación indebida e intrusismo profesional por el desarrollo de un *software* en el seno de esa cátedra.

● **Otros investigados.** Peinado también mantiene imputada

a Cristina Álvarez, asesora de la esposa de Sánchez, por tráfico de influencias y corrupción en los negocios. El juez, que decidió dirigir la investigación contra ella solo 19 días después de rechazarlo, insiste en que colaboró con la mujer del presidente en sus “actividades privadas”. Precisamente, el juez pide ahora que se impute a Bolaños por esa contratación de Álvarez en 2018, cuando él era secretario general de la Presidencia. Antes ya imputó a Francisco Martín Aguirre, actual delegado del Gobierno en Madrid y sustituto del actual ministro en ese cargo en 2021 (pese a que él no participó en el fichaje laboral y no llegó al cargo hasta tres años después de la designación de Álvarez).

● **El falso testimonio.** El enfrentamiento entre Peinado y Bolaños se ha hecho evidente desde que el juez decidiera tomarle declaración como testigo en plena Semana Santa. El magistrado quería interrogarlo en la sede del ministerio, pero el ministro reclamó que la cita se celebrase en La Moncloa, donde tiene su despacho habitual de Presidencia. El interrogatorio fue muy tenso. El magistrado lo acusó de soltar “evasivas” y de entrar en contradicción con otros testigos.

● **Dos imputaciones anuladas.** En este tiempo, Peinado ha dirigido la causa contra otras dos personas: Joaquín Goyache, rector de la Complutense, y Juan José Güemes, alto cargo del Instituto de Empresa (IE) y consejero autonómico durante los Gobiernos madrileños de Esperanza Aguirre (PP). Pero la Audiencia anuló ambas imputaciones al considerar que “carecían de fundamento”.

● **La obsesión con Air Europa.** El mayor empeño de Peinado ha sido tratar de indagar en la supuesta relación de Gómez con el rescate de Air Europa durante la pandemia. La Audiencia le ha tenido que decir hasta en tres ocasiones que parase esa línea por falta de indicios.

● **Registros injustificados.** La Fiscalía y las defensas han denunciado reiteradamente la “derivación procesal” de Peinado, la falta de argumentación de sus decisiones y sus extralimitaciones (como ignorar durante meses los recursos que le presentan). La Audiencia de Madrid ha tenido que anular los registros que ordenó en la casa y empresas de Juan Carlos Barrabés cuando estaba ingresado en el hospital por una enfermedad grave, al que también le intervino el teléfono y sus dispositivos electrónicos.

● **Imputaciones de testigos.** La Fiscalía también ha denunciado igualmente una práctica habitual del juez: imputar a personas a las que ha llamado previamente a declarar como testigos (es decir, sin la asistencia letrada y con la obligación de decir verdad). Así lo hizo con Goyache, Álvarez, Güemes y Barrabés.

PERIDIS





ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Un agente de la UCO salía la sede del PSOE en la calle de Ferraz el pasado viernes. DIEGO RADAMÉS (EP)

Bolaños considera que la petición de Peinado “no se sostiene”

Pilar Alegría acusa al PP de practicar el “trumpismo” por cuestionar el resultado electoral del 23-J

JOSÉ MARCOS
Madrid

El Gobierno vive estos días expectante a la espera de conocer hasta dónde llegará la onda expansiva de los informes que prepara la Unidad Central Operativa (UCO) sobre la trama de corrupción que presuntamente formaban José Luis Ábalos, Santos Cerdán y Koldo García. En

La Moncloa defienden que esta crisis resta relevancia al resto de frentes que el Ejecutivo gestiona, como la reacción de Donald Trump al acuerdo de Pedro Sánchez de no alcanzar un nivel de gasto en defensa equivalente al 5% del PIB que el presidente de EE UU exige a los demás miembros de la OTAN. La crisis por los casos de corrupción que amenazan la continuidad del Gobierno es tan seria que el controvertido auto en el que juez Juan Carlos Peinado pide al Supremo la imputación de Félix Bolaños, por malversación y falso testimonio, se ha recibido, como reconoció ayer el ministro de Presidencia y Justicia, con una “tranquilidad absoluta”.

“Comparecí como testigo el 16 de abril más de una hora y media y respondí a todas las preguntas que se me formularon, tanto por parte del señor Peinado como de todas las partes personadas. Tengo una tranquilidad absoluta. Es una buena noticia para la justicia que el Tribunal Supremo se pueda pronunciar sobre esta instrucción y sobre esta exposición motivada. Un Tribunal Supremo profesional e imparcial y estoy convencido que habrá una resolución justa, ajustada al derecho y conforme a los hechos”, afirmó Bolaños en el Congreso.

El movimiento del juez se ha recibido en el Gobierno casi como un balón de oxígeno. La causa ha sido cuestionada en públi-

co y en privado desde hace meses, a diferencia de la practicada por el juez Leopoldo Punte en el proceso abierto a los dos últimos secretarios de Organización del PSOE. En la cúpula del Gobierno recalcan que el auto está lleno de errores e imprecisiones y creen que el Supremo no alargará “sin motivos” una causa que, en esta ocasión, afecta a uno de los pesos pesados del Ejecutivo. “En un día como hoy, más que nunca, quiero mostrar mi confianza en el sistema judicial de mi país. La confianza plena en el sistema judicial de nuestro país y en el sistema de recursos que es capaz de anular y revocar decisiones que no se ajusten al derecho”, dijo Bolaños. El ministro dijo que su confianza “se ha visto reafirmada” cuando ha leído las exposiciones motivadas del juez: “No se sostienen y contienen errores de bulto y no hay nada que me pueda preocupar. Quizá una cosa, la imagen de la justicia con esta resolución”.

En el Ejecutivo insisten en que están tranquilos, pero al mismo tiempo preocupados por cómo la última decisión de Peinado puede repercutir en la imagen de la justicia. De todos modos, la seguridad es generalizada de que la causa no tiene visos de prosperar. “El señor Peinado afirma que yo declaré que el señor Raúl Díaz nombró a la señora Cristina Álvarez [asesora de Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno]. Jamás, nunca, declaré tal cosa. El vídeo de mi declaración es público. Cualquiera lo puede comprobar y puede saber que efectivamente nunca declaré tal cosa. Me ratifico al 100% en todo lo que dije en mi declaración del 16 de abril, en su veracidad”, dijo Bolaños. “La señora Álvarez nunca dependió de la Secretaría General. Nunca fue mi subordinada. Nunca fui su jefe. Nunca dirigí su actividad laboral”, reiteró el ministro, que en unas palabras muy medidas evitó pronunciarse sobre si el juez estaría prevaricando: “No me corresponde a mi decir si el señor Peinado está prevaricando”.

El Gobierno, entretanto, pasó a la ofensiva por primera vez

en semanas después de que el PP cuestionase el escrutinio de las últimas generales, en julio de 2023. La portavoz del Ejecutivo, Pilar Alegría, acusó al PP de practicar el “trumpismo”.

“La estrategia que consiste en sembrar dudas sobre las elecciones es muy grave. Se llama trumpismo. Esto es no aceptar la democracia de tu país. No aceptar los resultados electorales en tu país, las propias reglas del juego democráticas por las que todos nos regimos”, arremetió. Alegría recordó que el expresidente José María Aznar, el “ideólogo” de esta estrategia, “pretendió amañar unas elecciones a través de la mentira más miserable de la historia de nuestra democracia”, en referencia al bulo de que el atentado del 11-M en 2004 fue obra de ETA y no de unos terroristas yihadistas.

El titular de Justicia dice que la exposición del juez contiene “errores de bulto”

En el Ejecutivo creen que el Supremo no alargará “sin motivos” la causa

“Si uno es capaz de adulterar unas elecciones internas en su partido ¿por qué no va a alterar unas generales?”, sostuvo Aznar en una entrevista, a raíz del intercambio de mensajes entre Cerdán y García en las primarias del PSOE en 2014 en los que hablaban de meter “dos papeletas” en una urna del proceso interno del partido.

Previamente, Feijóo había endurecido ayer todavía más su discurso. “Quien todavía ostenta la Presidencia del Gobierno ha emprendido el proyecto más divisivo que ha tenido España en su etapa, el más alejado de los intereses generales y el más lesivo para nuestra nación que hayamos conocido en la democracia”, afirmó, informa **Elsa García de Blas**.

La mayoría de los socios de investidura del Gobierno critican el “esperpéntico” auto del juez

NATALIA JUNQUERA
Madrid

Con la excepción de Podemos, cuya líder, Ione Belarra, aseguró que les cuesta “distinguir el grano de la paja” en los casos que afectan al entorno del presidente del Gobierno, la mayoría de socios de investidura de Pedro Sánchez descalificaron o restaron importancia al auto del juez Peinado que solicita la imputación del ministro Félix Bolaños en la causa contra Begoña Gómez, esposa del jefe del Ejecutivo. Verónica Martínez, portavoz de Sumar, marca política integrada en el Gobier-

no de coalición, se rio cuando le preguntaron por el asunto, suspiró y finalmente dijo: “Veremos lo que sale de este procedimiento, pero a nosotras las investigaciones basadas en bulos o noticias de pseudomedios nos parecen poco serias”. La investigación contra Gómez parte de una denuncia del pseudosindicato ultra Manos Limpias que incluía noticias falsas.

Para el portavoz adjunto de Sumar y dirigente de IU, Enrique Santiago, la solicitud de imputación del ministro de Justicia forma parte de una “operación de desestabilización constante y

muy organizada”. El coportavoz de los Comuns, Gerardo Pisarello, acusó al juez Peinado de “ver fantasmas donde nadie más los ve”. Por su parte, Alberto Ibáñez, de Compromís, tachó de “esperpéntico” el auto de Peinado y recordó que entre otras cosas, el juez asegura que la última vez que el ministro de Justicia vio a la asesora cuya contratación se investiga fue en el tanatorio por la muerte de la esposa del presidente de Gobierno, que está viva. También Gabriel Rufián, de ERC, se refirió a los errores que contiene el auto: “Yo entiendo que van con todo, pero un mínimo de decoro sería

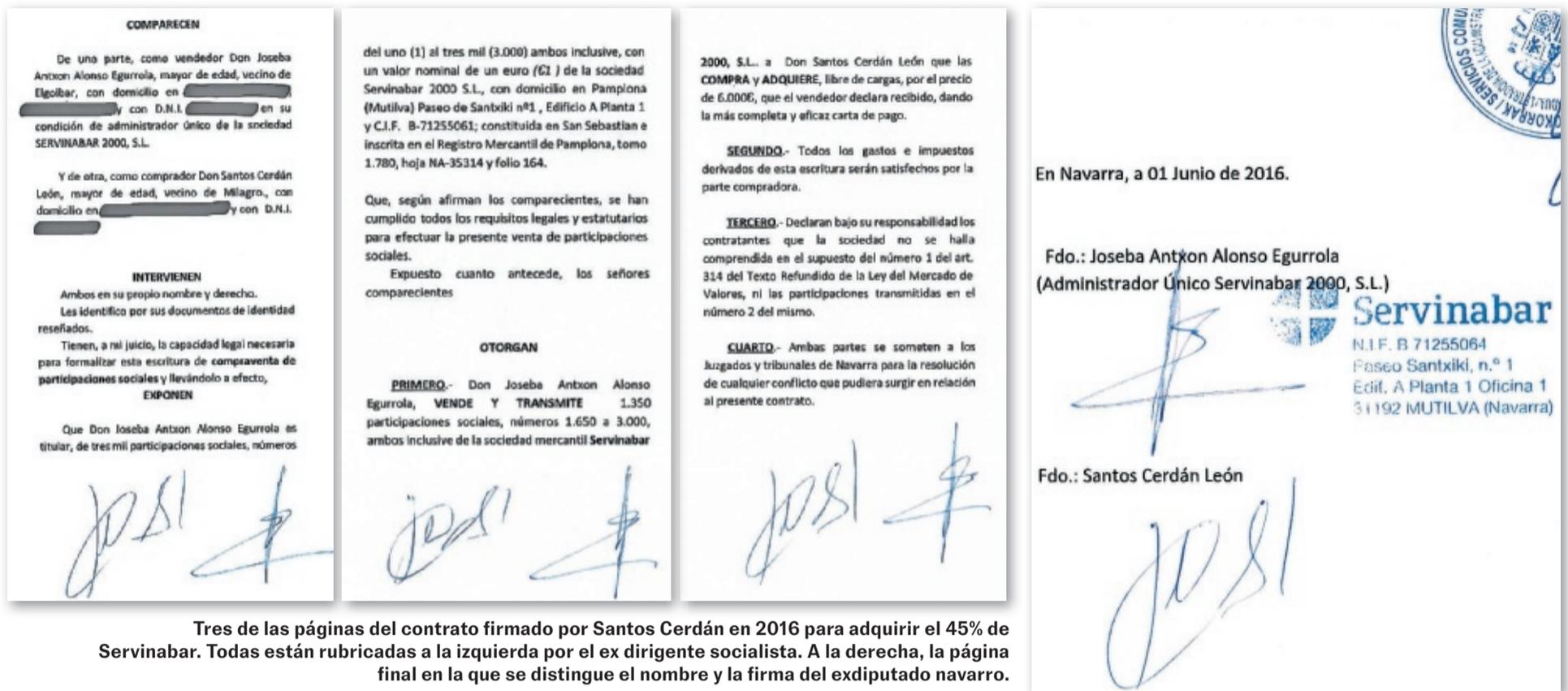
exigible”, escribió en su cuenta de la red social X.

Tanto el PSOE como el Gobierno restaron importancia a la petición de imputación de Bolaños. “Nosotros acatamos lo que diga la justicia”, declaró el portavoz parlamentario de los socialistas, Patxi López, “pero es que esta me parece otra barbaridad más del mismo juez”. En la misma línea, la ministra portavoz, Pilar Alegría, manifestó la “máxima tranquilidad” del Gobierno y del propio Bolaños y confió en que el Tribunal Supremo “pondrá orden” en el asunto.

El controvertido auto del juez Peinado resucitó las tesis del aco-

so y persecución al Gobierno de coalición, pero no opacó la preocupación entre las formaciones que apoyan al Ejecutivo por lo que sí consideran un caso de corrupción grave, en alusión a la trama a la que la UCO vincula a los dos últimos secretarios de Organización del PSOE, José Luis Ábalos y Santos Cerdán, y al chófer y asesor Koldo García.

Ione Belarra, secretaria general de Podemos, insistió, como el PP y Vox, en que “la legislatura está acabada” porque los escándalos han privado al Gobierno de “la capacidad política para resolver los problemas del país”. Fuentes del grupo parlamentario de Sumar admiten que no saben cuánto aguantará el Ejecutivo si no toma “medidas contundentes” contra la corrupción: “No se puede sostener a Sánchez solo con el miedo a que venga el lobo”, añaden.



Tres de las páginas del contrato firmado por Santos Cerdán en 2016 para adquirir el 45% de Servinabar. Todas están rubricadas a la izquierda por el ex dirigente socialista. A la derecha, la página final en la que se distingue el nombre y la firma del exdiputado navarro.

Cerdán firmó un contrato de 6.000 euros por el 45% de Servinabar, empresa clave de la trama

La UCO entrega al Tribunal Supremo el documento intervenido en casa del empresario Alonso Eguirrola

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
REYES RINCÓN
Madrid

Santos Cerdán, exdiputado y ex secretario de Organización del PSOE, firmó el 1 de junio de 2016 un contrato privado con el empresario Joseba Antxon Alonso Eguirrola por el que pactaba pagar 6.000 euros por el 45% de Servinabar 2000 SL, la sociedad navarra a la que la Guardia Civil considera una de las supuestas tapaderas de los inicios de la trama de corrupción en la que están presuntamente implicados tanto el exdirigente socialista como su antecesor en ese cargo y exministro de Transportes José Luis Ábalos y el que fuera su asesor, Koldo García.

El precio está recogido en la copia del contrato de compraventa que la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil halló en el registro de la casa del empresario y que ha enviado al Tribunal Supremo. El documento, que fue localizado dentro de un maletín en el trasero del domicilio del empresario vasco durante el registro del pasado día 10, tiene cuatro páginas, todas ellas firmadas supuestamente por Cerdán y Alonso "como intervinientes", según destaca el instituto armado en el oficio remitido al magistrado Leopoldo Puente junto al contrato. También

recalca que en el mismo aparece "estampado en su hoja final con el sello de la sociedad Servinabar".

La UCO ha remitido el documento después de que el juez le solicitase que lo entregara "a la mayor brevedad posible" y antes del próximo viernes al Supremo. El contrato recoge que el exdirigente socialista y el empresario actúan en la compraventa "en su propio nombre y derecho" y detalla que, en el momento de la firma, el empresario era el único accionista de la mercantil y, por tanto, poseedor de sus 3.000 acciones con un valor nominal individual de un euro que componen el capital social. El acuerdo recoge que Alonso declara haber "recibido" el precio pactado por las 1.350 participaciones que supuestamente transmitió al político.

Tanto el exdirigente socialista, en sus declaraciones a los medios, como el empresario, con un comunicado, han negado en los últimos días haber realizado esa compraventa.

La Guardia Civil señala en el oficio con el que ha remitido el documento al Supremo que el mismo fue "preceptivamente sellado por la letrada de la Administración de Justicia" del juzgado de Durango que asistió al registro como prueba de su veracidad.

Servinabar 2000 fue creada el 4 de septiembre de 2015 por Alonso con el capital mínimo, 3.000 euros, y, según Informa, desde entonces hasta ahora en el registro el empresario ha figurado como único accionista y administrador, a pesar de que el documento ahora conocido apunta a que tan solo 10 meses después de constituirse una parte significativa de sus ac-



Santos Cerdán, cerca de su domicilio en Madrid, el jueves. R. J. (EFE)

ciones pasaron supuestamente a ser propiedad de Cerdán.

El hallazgo de este documento ratificó, según la UCO, el presunto vínculo entre Cerdán y Servinabar 2000 SL que señalaban los agentes en el informe que entregaron

al juez el 5 de junio y que ha generado un terremoto político que ha puesto al Gobierno y al PSOE contra las cuerdas. La UCO relaciona a esta empresa con el presunto amaño de varios contratos en Navarra en los primeros años

de la trama, de las que resultó beneficiada Acciona Construcciones y con varios flujos de dinero bajo sospecha. En todos ellos, Acciona concurre en unión temporal de empresa (UTE) con Servinabar 2000 pese a que los agentes consideran que "no se ha apreciado cuál habría sido el valor añadido" que aportó esta última a la ejecución material de ambos proyectos, salvo, precisamente, la supuesta influencia para conseguirlo que daba la presencia de Santos Cerdán y Koldo García.

Tras recibir una copia del contrato entregado por la UCO al juez, fuentes de la defensa de Cerdán señalaron que el documento demuestra que no se trata de una escritura sino de "un mero contrato privado que no se llegó a elevar a público y que, por lo tanto, no tuvo ni ha tenido efecto jurídico alguno". "Se confirma lo que ya comunicó Servinabar hace unos días a los medios de comunicación: Santos Cerdán nunca formó parte de esta empresa ni ha cobrado nunca cantidad alguna derivada de la actividad de Servinabar", señalaron estas fuentes que recalcan también que el objeto social de la empresa cuando se firmó ese contrato no era el mismo que tiene en la actualidad.

Por otra parte, Santos Cerdán entregará en los próximos días su información patrimonial en el Supremo para que la tenga el juez y el resto de partes antes de la declaración como investigado del ex secretario de Organización del PSOE, prevista para el próximo 30 de junio. Así lo expone el abogado de Cerdán, Benet Salellas, en un escrito que ha remitido al magistrado. En el escrito, al que ha tenido acceso EL PAÍS, el letrado justifica su decisión en su "voluntad de transparencia" y "consciente de que esta obligación no incumbe solo al cargo público, sino también a sus familiares directos, en este caso, esposa e hija".

El PSOE acepta debatir una reforma del PP para controlar más al Gobierno

Los socios del Ejecutivo y hasta Vox acusan a los populares de incoherencia al exigir medidas que evitaron cuando gobernaron

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

El PSOE temía en este envenenado contexto político una nueva derrota parlamentaria en el Congreso ayer, especialmente ante una reforma del Reglamento de la Cámara con la que el PP pretende acotar más y mejor el control del calendario de los proyectos y leyes el Gobierno. El PSOE daba por descontado ese nuevo varapalo porque presumía el voto en bloque de la oposición de derechas, pero también que para algunos partidos presuntamente aliados (Junts y Podemos) podría resultar “muy goloso” ese toque de atención, situándose en la abstención. Al final el PSOE optó por aceptar que se inicie al menos ese debate aunque atribuyeron al PP una gran “hipocresía” por propugnar ahora lo contrario de lo que hicieron cuando gobernaron y de lo que hacen con su mayoría absoluta en el Senado. Hasta Vox criticó con dureza la “incoherencia” y “tibieza política” del PP. La propuesta prosperó en estos primeros pasos con 289 votos a favor del PP, PSOE, Vox y UPN, 44 en contra (Sumar, PNV y ERC) y 11 abstenciones (Junts y Podemos), pero habrá que ver si luego continúa su recorrido.

El PP buscaba propinar, en otro pleno tenso y marcado por constantes referencias a la corrupción, una nueva pérdida del Gobierno y su mayoría con una propuesta de reforma del Reglamento del Congreso para cambiar los plazos de la tramitación de iniciativas legislativas, estableciendo una serie de límites a la Mesa de la Cámara para “decidir sobre las eventuales prórrogas, tanto en los plazos de presentación de enmiendas como en la constitución



Armengol, en el centro, con los diputados Alfonso Rodríguez de Celis e Isaura Leal, ayer. CHEMA MOYA (EFE)

de las ponencias y la emisión de informe por parte de éstas”. Todos los gobiernos de esta etapa democrática han abusado de su prerrogativa, cuando dominan la mayoría de la Mesa del Congreso, para demorar, frenar, aparcarse o acelerar proyectos de su interés con el argumento de que algunos pueden alterar partidas presupuestarias ya asignadas. Lo suelen hacer, fundamentalmente, sobre proposiciones de la oposición, aunque a veces también de aliados.

El portavoz del PP, el veterano José Antonio Bermúdez de Castro, intentó justificar este nuevo intento de acotar más esa realidad, que en ocasiones puede de-

morar, vetar o congelar proyectos durante meses y años, con la idea de que no defendía su propuesta con una intención partidista “ni contra nadie sino a favor de todos” y por pura obligación parlamentaria, en amparo del poder legislativo frente a las injerencias y bloqueos del Ejecutivo.

Desde la cúpula del grupo parlamentario popular se ironizó incluso con que estaban queriendo legislar para controlar mejor a un hipotético e inminente futuro Gobierno de Alberto Núñez Feijóo, ante cómo ven el nivel de la crisis que afecta ahora al equipo del presidente Pedro Sánchez por el caso de corrupción de Ábalos,

Los socialistas han pactado para evitar una nueva derrota en la Cámara

Junts echó en cara a ambos su “bipartidismo defectuoso”

tes en esa comisión el detonante de la crisis con Compromís.

En paralelo, el Grupo Mixto incrementará su número de miembros, que puede crecer aún más mañana, cuando Més per Mallorca se pronuncie también sobre su continuidad o no en la bancada de Sumar. A mayor número de diputados, menor tiempo de intervención desde la tribuna. “Y vamos ya justitos”, señalan al respecto fuentes del Grupo Mixto.

El Grupo Mixto está integrado por los diputados de las forma-

Cerdán y Koldo García. Bermúdez de Castro descubrió sus cartas a los segundos de iniciar su intervención al acusar al Gobierno de Sánchez de haber “perdido la iniciativa por los cuatro costados” por culpa de la agenda judicial y los escándalos.

El diputado del PP esgrimió ahí muchos datos, como que a mitad de legislatura hay 100 proyectos tomados en consideración por el Congreso pero parados en distintos trámites, del PP, pero también de socios de investidura, como Junts, ERC o Sumar. Bermúdez de Castro era consciente de lo que exigía, como fijar determinados plazos para aprobar definitivamente proyectos ya en marcha, porque él ya protagonizó un debate similar en 2017, cuando gobernaba Mariano Rajoy, y el entonces diputado socialista en la oposición, Rafael Simancas, registró y defendió una reforma muy similar a la suya. Simancas es ahora secretario de Estado de Relaciones con las Cortes.

Las razones del PP actual, sin embargo, convencieron muy poco. El portavoz del PNV, Mikel Legarda, le refrescó a Bermúdez cómo cambian las tornas de los representantes de PP y PSOE según estén en el Gobierno o en la oposición. También arguyó que estas normas es mejor plantearlas al inicio del partido, de la legislatura, y no a mitad.

El representante de Junts, Josep Maria Cervera, remachó sobre esa misma idea de reprochar “al bipartidismo defectuoso de PP y PSOE”, “a los azules y los rojos”, esa peculiar defensa del “parlamentarismo mal entendido”. Gabriel Rufián, de ERC, desde su escaño, reconoció que no pensaba intervenir pero se levantó para reprobar a Bermúdez su innecesario “mal tono” sobre una iniciativa que podría haber sido buena y que los populares no practican en el Senado, donde imponen como quieren sus reglas, plazos e intereses con su mayoría absoluta.

El diputado socialista, Joaquín Martínez Salmerón, rescató ahí en el capítulo de los precedentes lo que el PP hacía cuando mandaba en la XII legislatura: el 70% de las proposiciones caducaron tras ser aprobadas, algunas con hasta 81 peticiones de ampliación de enmiendas. En esta XV legislatura los populares han llegado a reclamar hasta 500 peticiones de prórrogas con ese cometido.

La nueva escisión en Sumar mete presión a los diputados del Grupo Mixto

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

La reciente decisión de las bases de Més Compromís de salir del grupo Sumar tiene consecuencias logísticas y parlamentarias directas en el cambio de escaño de Águeda Micó. La diputada del

partido mayoritario en la coalición valencianista Compromís espera a otra reunión de su ejecutiva para formalizar el paso, que busca un gesto político frente a su electorado dentro de la Comunidad Valenciana, pero que supone a la vez nuevas condiciones dentro de la Cámara baja: sillón en el

gallinero o abandono de las comisiones de las que formaba parte. El punto más doloroso para Micó es que dejará de ser portavoz de Sumar en la comisión de investigación sobre la dana del Congreso. Fue precisamente la negativa de Sumar de incluir a Pedro Sánchez en la lista de comparecien-

ciones que no tienen un número suficiente para formar grupo propio y de los parlamentarios expulsados o no adscritos a ningún partido. Con el movimiento de Micó, la bancada pasará de ocho a nueve. En las dos legislaturas previas, la cifra ha terminado por encima de la decena.

Entre los miembros están el exministro José Luis Ábalos o los cuatro diputados de Podemos. Completan la bancada, la diputada de Coalición Canaria, Cristina Valido; de UPN, Alberto Catalán, y el del BNG, Néstor Rego.



Alberto Núñez Feijóo atendía ayer a la prensa a su salida del Foro ABC. CARLOS LUJÁN (EP)

Génova busca pactar las enmiendas para evitar choques internos en el congreso del PP

Los populares quieren un cónclave de paz orgánica para no desviar el foco de los problemas del Gobierno

ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

“Es un error que celebremos ahora el congreso del PP mientras Sánchez se está desangrando, ¿pero qué urgencia teníamos?”, juzga un veterano dirigente territorial del Partido Popular que resume un sentir que se extiende por la formación.

Al PP no le viene bien ahora mirar hacia dentro en su cónclave, previsto para principios de julio, mientras el Gobierno sufre un goteo de informaciones sobre la presunta corrupción en torno al PSOE. Ni siquiera al propio líder popular, Alberto Núñez Feijóo, que preferiría no desviar el foco.

El resultado es que se ha puesto en sordina el debate en las semanas previas a la celebración del congreso. Y así pretende Génova que continúe durante el cónclave. La cúpula busca pactar las enmiendas a las ponencias —política y de estatutos— en discusiones discretas para evitar un choque.

El PP de Madrid y el de Cataluña meditan sus movimientos en las últimas horas antes de que hoy termine el plazo para enmendar los textos, aunque expresan su “voluntad de acuerdo”.

El equipo de Feijóo saca pecho de que las dos ponencias tienen una vocación “integradora” de las

distintas sensibilidades del PP y por eso se espera un congreso de “paz orgánica”.

La realidad es que los textos vieron la luz después de muchas conversaciones bajo los focos, sobre todo con el PP de la Comunidad de Madrid, para impedir que la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, tuviera motivos para ir al choque en el congreso, un escenario que perdió mucha fuerza en cuanto empezaron los problemas para Pedro Sánchez. Los ayusistas admiten que no es el momento de tensiones internas, ya que no se entenderían cuando el adversario está en un momento de debilidad.

El sistema de primarias es la negociación más delicada. El PP suprimirá el voto directo de las bases y volverá al sistema de compromisarios, como quería Feijóo, frente a la voluntad de Ayuso de conservar el modelo de “un militante, un voto”.

La nueva fórmula de elección del líder popular ya fue fruto de esas conversaciones discretas y busca un punto intermedio entre las primarias puras y el sistema por compromisarios para tratar

La formación suprimirá el voto de las bases y volverá a los compromisarios

La incógnita es si el sector católico enmendará la ponencia del aborto

de contentar a Ayuso. Pero, pese a ello, quedaron flecos sueltos y fuentes del PP de Madrid avisaron de que enmendarían la ponencia de estatutos para obtener más “garantías” de que se respeta la voluntad de los afiliados.

A escasas horas de que hoy, a las ocho de la tarde, se cierre el plazo para presentar las enmiendas, los populares madrileños dejan abiertos todos los escenarios, tanto el de presentar enmiendas como el de no hacerlo.

En el PP de Madrid dejan claro que hay que “normalizar” que en un congreso se presenten enmiendas. Después de haber agitado el patio hace dos semanas con el debate de las primarias, Ayuso ha puesto tierra de por medio y se ha marchado estos días a Miami de viaje oficial.

Algo parecido ocurre con el PP de Cataluña, cuyo líder, Alejandro Fernández, se enfrentó a Génova por su rechazo a los pactos con Junts. La ponencia política no establece vetos a los acuerdos con los independentistas catalanes, siempre que respeten la Constitución, lo que en principio debería implicar un debate con los populares catalanes. Fuentes del PP catalán confirman que pretenden enmendar los textos, pero también apuestan por transacciones pactadas y han percibido del otro lado voluntad de acuerdo.

La otra incógnita es si el sector católico del PP enmendará la ponencia política por el aborto y la eutanasia, asuntos que históricamente han dividido al partido. El texto evita de forma estratégica pronunciarse sobre esos dos temas espinosos.

El Supremo cita a declarar a Alvisé por supuesta financiación ilegal

El empresario Luis Romillo asegura que le aportó 100.000 euros para la campaña de las elecciones europeas

Ó. L-F.

Madrid

El eurodiputado y agitador ultra Luis Pérez Fernández, conocido como *Alvisé*, tiene una nueva cita en el Tribunal Supremo. El magistrado Julián Sánchez Melgar le ha citado a declarar como imputado para el próximo 11 de julio dentro de la causa en el que se le investiga por supuesta financiación irregular de su agrupación electoral Se Acabó la Fiesta (SALF), según una providencia hecha pública ayer. Ese mismo día, pero una ho-

tivos) con objeto de recibir donaciones anónimas destinadas a sostener los gastos de la campaña electoral de las elecciones al Parlamento Europeo de 2024.

El empresario, según el juez, abrió el monedero virtual y entregó los 100.000 euros a Alvisé con la intención de que él pudiera actuar en distintos foros publicitando tanto su plataforma bancaria Sentinel como la mercantil Madeira Invest Club.

Alvisé ha acudido en las últimas semanas a declarar otras dos veces al Supremo por sendas causas. En una de ellas se le investiga por difundir una supuesta prueba falsa de covid del presidente de la Generalitat Salvador Illa. En la segunda, por varios mensajes lanzados a través de la aplicación Telegram contra la fiscal de Odio de Valencia, Susana Gisbert, y que, según el alto tribunal, pue-



Alvisé Pérez, el viernes en Madrid. CARLOS LUJÁN(EP)

ra más tarde, debe comparecer también como investigado el empresario Luis Romillo, conocido en las redes como *Luis Cryptospain*, quien asegura haber dado al agitador ultra 100.000 euros para la campaña de las elecciones europeas de 2024, en la que obtuvo 800.000 votos y tres escaños.

Esta es la causa abierta en el Supremo en la que se le investiga por delitos más graves: financiación ilegal de partido, estafa, apropiación indebida, blanqueo de capitales y falsedad documental en la financiación electoral. En la exposición razonada enviada al Supremo por el juez de la Audiencia Nacional José Luis Calama, señaló que durante la investigación que él había iniciado sobre Romillo se había evidenciado que Alvisé solicitó supuestamente la colaboración de este para crear una *wallet* (monedero de criptoac-

den constituir un delito de acoso. En el caso que afecta a Illa, Alvisé alegó ante el magistrado que él se limitó a reenviar una imagen que llevaba mucho tiempo circulando por internet y que lo hizo sin “mala fe”, pese a que la Fiscalía considera que la imagen la confeccionó él. En el caso de los mensajes contra la fiscal —que incluían datos personales de esta— esgrimió que los difundió dentro de la “crítica política”.

El alto tribunal rechazó abrir una cuarta causa contra el agitador ultra por un presunto delito de desórdenes públicos en relación con las protestas contra la ley de amnistía que tuvieron lugar en noviembre de 2023 en las inmediaciones de la sede federal del PSOE, en la calle Ferraz de Madrid. No obstante, la Sala Penal del alto tribunal aún tiene que decidir si le abre también causa por otras tres denuncias que tiene sobre la mesa.

Las leyes sobre educación, aborto y familia han marcado la conflictiva relación entre los socialistas y los obispos

Más de 40 años de sotanas agitadas contra el PSOE

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

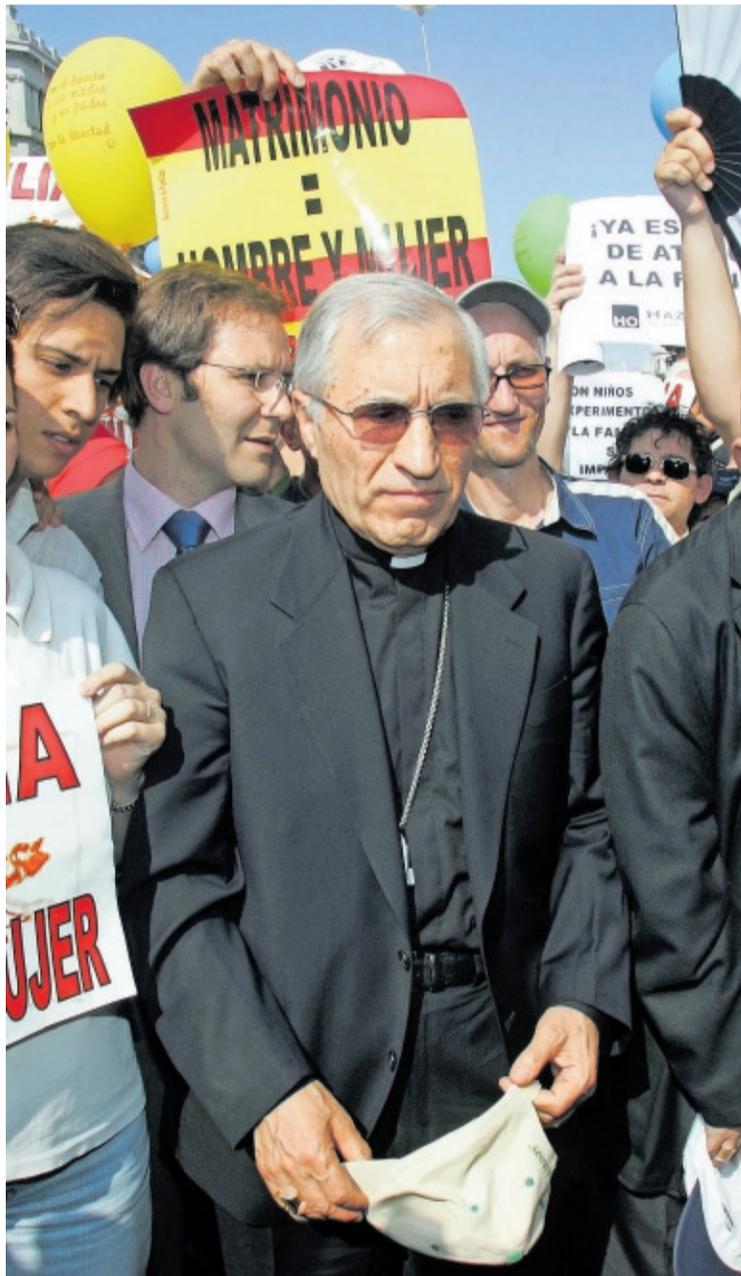
Si las elecciones de la primera mayoría absoluta de Felipe González fueron el 28 de octubre de 1982, solo tres días después empezaba el primer viaje de Juan Pablo II a España. Así que la visita brindaba a Karol Wojtyła la oportunidad de dejarle un recado en Madrid al presidente socialista. Y no fue una bienvenida, sino una advertencia.

—Nunca se puede legitimar la muerte de un inocente—dijo en una multitudinaria misa.

Antes de tomar posesión, González recibía un aviso de oposición a sus planes de despenalización del aborto por parte del jefe de la Iglesia, aplaudido por los obispos españoles. Aquella homilía del 82 fue el anticipo de una larga historia de tensiones y choques entre la cúpula de la Iglesia y los Gobiernos socialistas, una serie de más de cuatro décadas de sotanas agitadas que acaba de ampliarse con la petición por parte de la Conferencia Episcopal (CEE) de un adelanto electoral por el caso Ábalos-Cerdán.

Aunque esta reclamación es inédita, sí tiene antecedentes que los obispos confronten con Ejecutivos socialistas. Los choques empezaron tras la visita papal con recado sobre la ley del aborto, finalmente aprobada en 1985 y ante la que la CEE exhortó a los sanitarios católicos a “no colaborar”.

Mediados de los 80 fue una época conflictiva también por la primera ley educativa del PSOE, la LOE (1985). Aunque en perspectiva arroja un saldo favorable



El cardenal Rouco Varela en una manifestación de 2005 contra la ley del matrimonio entre personas del mismo sexo. LUIS MAGÁN

a la Iglesia, al crear el marco para la amplia red concertada actual, entonces fue recibida con hostilidad. Los obispos respaldaron las manifestaciones impulsadas entre otros por la Confederación Católica de Padres. Los obispos se han opuesto a las principales leyes educativas socialistas, también a la Logse (1990) y sobre todo a la LOE (2006), cuando llamaron a rebelarse contra la asignatura de Ciudadanía con “todos los medios legítimos”, y a la Lomloe (2020), cuando la CEE respaldó las protestas en la calle.

Junio de 2005 dejó una imagen impactante: más de una decena de obispos, liderados por Antonio María Rouco Varela, manifestándose contra la ley del matrimonio igualitario. Fueron años en que el alto clero perdió la inhibición ante la protesta callejera. Sobre todo Rouco.

En 2007, reunió a una multitud en un acto por la “familia cristiana” en el que el cardenal alertó de una “marcha atrás” en “derechos humanos” por la legislación española. En 2009, la CEE llamó a la “movilización masiva” contra los planes de otra ley del aborto. Ya con Pedro Sánchez, la CEE ha retomado el hilo de rechazo a leyes de signo izquierdista como la de 2020 de eutanasia —normaliza “el crimen”, estableció la CEE— y las de 2023 de derechos trans —tildada de “perversión”— y otra vez del aborto.

“Entre los obispos españoles es tradicional situarse a la derecha del Vaticano y defender posiciones marcadamente conservadoras”, señala Amelia Sanchis, profesora de Derecho Eclesiástico de la Universidad de Córdoba. Sonada fue la nota electoral antes de las generales de 2008, cuando la CEE pidió votar contra el PSOE por las políticas de José Luis Rodríguez Zapatero sobre educación y familia y también por el diálogo con ETA.

Acostumbrado a las críticas de la CEE, lo que el Gobierno ha denunciado ahora es un doble rasero. En su reciente carta al presidente de la CEE, Luis Argüello, el ministro Félix Bolaños afea a la

CEE que pida elecciones por corrupción en el PSOE tras no hacerlo ante casos del PP. Recuerda a 2008, cuando Zapatero se quejó de que la CEE no se hubiera opuesto al diálogo con ETA gobernando José María Aznar.

El mensaje sobre la corrupción no es ni de lejos la primera ocasión en que voces episcopales se alzan sobre temas ajenos al catálogo habitual de sus preocupaciones: familia, vida, sexo, enseñanza. En 2023 se oyó todo un coro de obispos significándose contra la amnistía del *procés*. No obstante, la jurista Sanchis detecta un salto cualitativo en la petición de adelanto electoral, maniobra en la que detecta una voluntad de “tantear el terreno” para comprobar su margen de maniobra con León XIV.

Sanchis no cree que la razón de este movimiento sea el temor a perder “privilegios”, más aún cuando las dos principales cesiones que han permitido a la Iglesia

La mayor recaudación de IRPF fue entre los años 1988 y 2006

La Conferencia Episcopal Española suele posicionarse a la derecha del Vaticano

recaudar más de 3.000 millones de euros vía IRPF en diez años tuvieron lugar con el PSOE (1988 y 2006). “Es obvio que el estatus de la Iglesia no se ha visto mermado con el PSOE”, añade.

Coincide el historiador Carlos Rodríguez López-Brea, que ve en la hostilidad hacia el PSOE razones más profundas: “La percepción de los obispos es de pérdida de influencia en la sociedad, a la que ven empujada en una dirección incorrecta, algo de lo que hacen sobre todo responsable a la izquierda”, afirma. La CEE no respondió a EL PAÍS.

El Constitucional avala plenamente la ley de amnistía

JOSÉ MARÍA BRUNET
Madrid

El Tribunal Constitucional considera que la amnistía tiene pleno encaje en la Constitución. Este es el principal resultado de la deliberación que sostuvieron a lo largo de la mañana de ayer los 10 magistrados que van a resolver sobre el recurso del PP contra la mencionada norma. El criterio de la mayoría, de signo progresista, es que el texto constitucional en ningún momento prohíbe

la amnistía y que, por tanto, no tiene apoyo alguno la tesis de la impugnación del PP en el sentido de que se trata de un instrumento legal descartado por las Cortes constituyentes.

La votación de la sentencia se llevará a cabo previsiblemente mañana, pero la deliberación ya ha decantado claramente el criterio de que la amnistía es plenamente constitucional y cabe regularla por ley. Fuentes del Constitucional destacan la relevancia “histórica” de esta resolu-

ción frente a los recursos contra la ley impugnada, al quedar establecido que la amnistía es acorde con la Constitución, ya que no quedó prohibida en el texto de la Ley Fundamental aprobado por el Parlamento en octubre de 1978 y sancionado por el Rey.

El bloque conservador ha defendido la tesis contraria basándose, entre otros argumentos, en que la Constitución prohíbe los indultos generales. De ello cabría deducir que si el texto impide lo menos —un indulto— es porque también descarta lo más, una amnistía. Este planteamiento figura en el recurso del PP contra la norma aprobada por las Cortes en mayo de 2024. Frente a la tesis de la inconstitucionalidad de la amnistía, los magistrados del sector progresista han defendido que en ausencia de una prohibición

explícita en la Constitución hay que entender que queda en manos del Parlamento, como institución en la que reside la soberanía nacional, la posibilidad de legislar sobre la materia.

Para la mayoría del Tribunal, lo decisivo es que el Gobierno o los grupos proponentes de la amnistía justifiquen el interés público de la iniciativa legislativa que presenten. De ahí la relevancia de los pasajes del proyecto de sentencia que se está debatiendo en el órgano de garantías en los que se analiza la justificación que el Ejecutivo dio a su propuesta de amnistía a los líderes del *procés* independentista. El borrador de fallo explica a este respecto que la norma impulsada por los grupos del Gobierno de coalición “no responde a capricho”, sino que persigue la normalización política en Cataluña. El

Constitucional estima que la ley de amnistía, en definitiva, busca “paliar” los efectos del *procés* y, al mismo tiempo, “conseguir una mayor paz ciudadana”.

La mayoría progresista del Constitucional considera asimismo que con los tres motivos de tacha a la citada ley —asimismo contenidos en el borrador de fallo— se evita generar desigualdades en la aplicación de la norma. En este sentido, se ha subrayado en la deliberación la especial importancia de que el Tribunal vaya a estimar conforme con la Constitución el perdón a los líderes de los planes independentistas, pero entendiendo que la amnistía debe aplicarse no solo a los que cometieron delitos al apoyar el *procés*, sino a quienes incurrieron en conductas delictivas al oponerse a dichas iniciativas.



De derecha a izquierda, el presidente andaluz, Juan Manuel Moreno, y los consejeros Antonio Sanz y Carolina España el día 12. ROCÍO RUZ (EP)

La Fiscalía destapa facturas falsas en el transporte escolar de la Junta de Andalucía

El ministerio público denuncia una malversación de 300.000 euros

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

La Fiscalía de Cádiz ha denunciado esta semana en los juzgados, tras un año y medio de investigación, el menoscabo económico de unos 300.000 euros por facturas falsas y trabajos no prestados en el servicio de transporte escolar

gestionado por la Agencia Pública Andaluza de Educación (Apae) del Gobierno autonómico (PP). El ministerio público incrimina a varios empleados de la agencia pública y empresarios por malversación, prevaricación, fraude a la administración y falsedad en documento mercantil, según fuentes de la Fiscalía.

La investigación surgió tras una denuncia de la Intervención General de la Junta, que en paralelo ha detectado irregularidades contables en el Parque de las Ciencias de Granada. Aunque la Fiscalía no vio delito en la gestión de este museo público, el Gobier-

no andaluz sí asumió un daño al erario y ahora reclama 120.000 euros a tres exresponsables del museo granadino. En paralelo, la Intervención también ha alertado a la Oficina Andaluza Antifraude tras detectar daños económicos en los controles económico-financieros que peinan las cuentas de estos organismos: la agencia agraria y pesquera Agapa, el Consorcio Fernando de los Ríos y el Servicio Andaluz de Empleo (SAE).

“Se habría contratado por 762.210 euros un servicio que hubiera debido tener un coste de 172.863 euros. De lo contratado, se indica que Marceli y Juanito SL [empresa de autobuses], habría emitido facturas por importe de 544.580 euros, de las que se habrían abonado 455.035 euros”, desgranó el interventor que destapó el caso en febrero de 2024, con 38 contratos menores duplicados entre 2022 y 2023.

El desbarajuste contable afecta a varias rutas de transporte escolar en la provincia gaditana, entre ellas el instituto Fernando Quiñones y el colegio José de la Vega en Chiclana de la Frontera, “prestándose el servicio una úni-

Detectadas irregularidades en el Parque de las Ciencias de Granada

El desbarajuste contable afecta a varias rutas en la provincia de Cádiz

ca vez, pero abonándose repetidamente a través de los diferentes expedientes con la misma empresa, Marceli y Juanito SL”, detalla el informe. Las pesquisas concluyeron con el despido de un administrador de gestión empleado en la agencia, que había ejecutado traspasos presupuestarios (barrados) sin seguir el procedimiento establecido. Este diario ha intentado recabar la opinión de Marceli y Juanito SL, pero no ha obtenido respuesta.

Además, la Intervención remitió a la Fiscalía de Granada las irregularidades detectadas en el Parque de las Ciencias de esa ciu-

dad, pero el ministerio público no apreció delito, según una portavoz. Sin embargo, el órgano fiscalizador de la Junta alertó de que su ex director gerente Ernesto Páramo cobró dinero sin trabajar durante una época en 2020. Además, tras la pandemia y durante un tiempo prolongado, este directivo no acudió presuntamente a su puesto de trabajo y tampoco se le autorizó el teletrabajo.

Ahora la consejería andaluza de Desarrollo Educativo y Formación Profesional reclama en los juzgados a Páramo 50.000 euros cobrados de manera supuestamente indebida. En paralelo, la consejería exige otros 70.000 euros a la ex directora gerente Cristina González, sucesora de Páramo, y al ex director económico del consorcio público que dirige el museo granadino, Pablo Espinosa. El pasado otoño una sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) ratificó la procedencia del despido del ex director económico, tras el recurso de este empleado.

La Intervención General denunció una serie de contratos efectuados por el museo, entre los que sobresale uno con la entidad Sede Electrónica SL por un supuesto conflicto de intereses por parte de un técnico del museo. El centro carecía de profesionales cualificados en ciertas áreas, por lo que estos trabajaban mediante contratos menores “perpetuados” en el tiempo, dada la experiencia que iban acumulando. Los contratos señalados, incluidos uno por la atención al público, rondan el millón de euros. Ahora la Junta afirma que actuará tras recibir informes jurídicos que avalan la reclamación de fondos por irregularidades contables.

“El Parque de las Ciencias era un proyecto artesanal y exitoso de público, pero otra cosa es el control de las cuentas”, resumen fuentes del Ejecutivo autonómico, que recuerdan que el museo aprueba este año por primera vez sus cuentas, después de tenerlas bloqueadas varios ejercicios, lo que permitirá el uso de 800.000 euros retenidos en tesorería.

El último destacamento español en el Sahel echa el cierre

J. NARANJO / M. GONZÁLEZ
Dakar / Madrid

La expulsión de los soldados franceses de los países de África occidental se ha llevado por delante el último destacamento militar español en el Sahel, el llamado destacamento Marfil, que el pasado sábado se despidió con una ceremonia oficial de arriado de bandera. El operativo, que llevaba desde hace 12 años y medio prestando apoyo de transporte aéreo a las operaciones de Francia, la ONU y la UE en la región, tenía su base en Senegal, pero la devolución a dicho país de las ins-

talaciones gestionadas por París que albergaban a las tropas españolas, prevista en agosto, lo deja sin sede ni cobertura de seguridad, por lo que el Ministerio de Defensa ha decidido poner punto y final a esta misión.

“Las tropas españolas no han sido expulsadas. No nos han dicho que nos vayamos ni que nos quedemos”, asegura el coronel Fernando Lechuga, agregado de defensa de la Embajada de España en Dakar, “pero nosotros compartíamos base con los franceses y ellos ahora entregan la llave. Ellos se van, nosotros también tenemos que mudarnos”, añade.

El destacamento del Ejército del Aire y del Espacio estaba ubicado en la base francesa Comandante Lemaitre, situada en el aeropuerto internacional Blaise Diagne, que será devuelta por Francia a las autoridades senegalesas en agosto dentro de un plan conjunto de restitución de instalaciones militares tras el fin de la presencia militar gala en este país.

El destacamento aéreo táctico (DAT) Marfil, una de las misiones más longevas y estables de las Fuerzas Armadas españolas en el exterior, vio la luz en enero de 2013, como respuesta a la petición de apoyo de Francia en el marco

de la operación Serval de intervención militar en Malí para combatir el yihadismo. Dotado en un primer momento con un avión de transporte Hércules C-130 y unos 50 efectivos entre pilotos, mecánicos y personal de apoyo, la transformación de Serval en Barkhane y su extensión a Burkina Faso y Níger hizo que Marfil llegara a contar con hasta dos aviones y unos 70 militares.

En estos 12 años y medio, el destacamento ha prestado apoyo de transporte no solo al Ejército francés, sino también a la Unión Europea, la ONU y la organización regional G5 del Sahel, así como al despliegue de la Guardia Civil y la Policía Nacional en Senegal para frenar la salida de cayucos. Los aviones españoles han realizado misiones en Senegal, pero también en otros países como Malí, la República Centroafricana, Chad,

Costa de Marfil, Guinea Conakry o la República Democrática del Congo, cubriendo distancias de más de 5.000 kilómetros.

Sin embargo, la ola de soberanismo y sentimiento antifrancés que barre África Occidental se ha llevado por delante una operación que, según Defensa, era “un pilar esencial de la presencia española en el Sahel” y una importante herramienta de la diplomacia de defensa española en África. Tras la retirada del destacamento Marfil, la presencia española en el sur del Sáhara se limita a media docena de oficiales integrados en la misión de la UE en la República Centroafricana (EUTM-RCA). Fuentes militares aducen que el apoyo aéreo a esta misión se puede prestar directamente con aviones desplegados en Canarias, sin necesidad de tener un destacamento aéreo en zona continental.



El librero José Manuel Lomas (derecha), el 5 de abril de 2024 en la Audiencia Provincial de Ciudad Real. EFE

Un librero octogenario de Ciudad Real organiza un 'crowdfunding' para poder afrontar el resarcimiento a la víctima y el pago de las costas judiciales

Una colecta para pagar una indemnización por un homicidio en legítima defensa

JOSÉ C. REJAS
Toledo

Fue uno de los juicios que mayor expectación levantó en 2024. El 13 de abril de ese año, un jurado popular consideró culpable de homicidio con dolo eventual a José Manuel Lomas, el librero de Ciudad Real que la madrugada del 1 de agosto de 2021 mató de dos disparos a un ladrón en su finca de La Atalaya, cerca de la capital manchega. Lomas fue condenado por la Audiencia Provincial de Ciudad Real a seis años y tres meses de prisión, pero su abogado recurrió y el Tribunal Superior de Justicia de Castilla-La Mancha rebajó la pena a nueve meses y cuatro días de cárcel al entender que actuó en legítima defensa, aunque de forma desproporcionada.

La indemnización a la familia del intruso, fijada inicialmente en 153.000 euros, se redujo a 52.000 euros, más los intereses y las costas del proceso. Su abogado, Juan Manuel Lumbreras, ha puesto en marcha un *crowdfunding* o colecta para ayudar a su defendido. La campaña, hasta la publicación de este artículo, rozaba los 50.000 euros.

Lomas, asegura el letrado, vive de una pensión mínima y no quiere vender su casa, su única propiedad, para hacer frente a la condena. El objetivo de la colecta es llegar a los 80.000 euros, para

cubrir también los gastos del tratamiento psicológico que necesita. Según Lumbreras, el trastorno delirante paranoide que sufre su representado le hace vivir con un miedo constante, "creyendo que aún intentan hacerle daño".

El octogenario, que ya había cumplido nueve meses y medio de prisión preventiva, se libró de volver a la cárcel, pero no de resarcir por daños morales a los familiares del agresor, pese al escaso vínculo que existía entre ellos. Lomas aceptó la propuesta de su abogado para poner en marcha un *crowdfunding* para sufragar las cantidades impuestas en la sentencia y el apoyo médico y psicológico que necesita, aprovechando el enorme revuelo mediático que despertó su caso y las muestras de apoyo recibidas desde entonces. Desde el 5 de junio, la causa de Lomas en GoFundMe ha recabado ya más del 60% del objetivo marcado, con casi 2.000 donativos, alguno de ellos de hasta 1.000 euros. Lumbreras se desahoga en elogios por la respuesta que está teniendo la colecta. "No pensábamos que iba a tener esta acogida, que la gente iba a empatizar tanto con él", reconoce el letrado. "No es solo lo económico, sino el apoyo moral de sentirse querido y respetado", añade.

Pese a lo controvertido de la iniciativa, la colecta a favor del

librero se ajustaría a los términos de servicio de la plataforma GoFundMe. Como la campaña se inició tras el juicio, la acción de su letrado cumpliría las condiciones del servicio, que prohíbe las recaudaciones de fondos relacionadas con "la defensa legal de delitos financieros y violentos, incluidos los relacionados con el blanqueo de dinero, asesinato, robo, asalto, agresión, lesiones, delitos sexuales o delitos contra menores".

El caso del anciano justiciero, bautizado así por muchos medios, desencadenó numerosas muestras de apoyo, con concentraciones en varias ciudades, mensajes de apoyo en redes sociales y peticiones en plataformas como Change.org para pedir su indulto y puesta en libertad. "¿Qué harían ustedes si un criminal de repente entra en su

El anciano vive de una pensión mínima y tendría que vender su casa

El hombre ya ha cumplido nueve meses y medio de prisión preventiva

casa a robar, tienen miedo de su seguridad y sienten que su vida está en peligro?", argumentaba la campaña que más respaldo recibió, con casi 50.000 firmas.

El intruso que asaltó la casa de Lomas contaba con numerosos antecedentes policiales y penales, según expuso su abogado durante el juicio, y lo ocurrido fue aprovechado por Vox para agitar su discurso antiinmigratorio y pedir cambios en el Código Penal para reforzar la legítima defensa.

"Es una España al revés. En la que el bien se confunde con el mal. Hecha siempre a favor del que delinque y en contra del que respeta la ley", llegó a decir Santiago Abascal, líder de la formación ultra, en un mitin. "La auto-defensa no puede ser un delito. Nuestro hogar, nuestro castillo", afirmó en su cuenta de X el diputado nacional de Vox por Ciudad Real, Ricardo Chamorro. La defensa de Lomas cree que llegarán al objetivo propuesto, esos 80.000 euros, para que el anciano no se vea obligado a vender su casa, en la que sigue viviendo tras su jubilación al frente de una histórica librería de la capital manchega. "Queremos lo mejor para él, que pueda cerrar este capítulo y seguir con su vida", defiende el letrado. Y va camino de conseguirlo.

Investigado el ataque a una exposición LGTBIQ+ en Gandía

EL PAÍS
Valencia

La Fiscalía Provincial de Valencia ha admitido a trámite la denuncia presentada por el PSPV por los actos vandálicos cometidos contra la exposición del Orgullo LGTBIQ+ de Gandía que se produjeron en la noche del 20 de mayo en la muestra instalada en el paseo de Les Germanies.

La fiscal, en un escrito fechado el 28 de mayo y difundido ayer por los socialistas, acuerda incoar diligencias de investigación penal y practicar las actuaciones que sean necesarias para determinar la tipicidad de los hechos denunciados, que el PSPV considera que son constitutivos de un delito de odio.

El mes pasado, el partido denunció que la exposición Planificant la diversitat LGTBIQ+, Art i Cultura, situada ante la Casa de la Marquesa de Gandía, amaneció vandalizada con pintadas de simbología nazi y consignas como "No a la degeneración del pueblo". El Ayuntamiento de la localidad, gobernado por el socialista José Manuel Prieto, repuso los carteles.

El PSPV subrayó que, aunque nadie había reivindicado de manera oficial la autoría del ataque, sobre uno de los paneles se escribieron las siglas "NN" que "son habituales entre los ultras desde hace años".

En su escrito, la fiscal señala que los hechos pueden ser constitutivos de un delito de odio, al tiempo que añade que "la entidad considerada sospechosa es desconocida hasta el momento".

"Mientras el Partido Popular continúa en su ataque a los derechos de las personas LGTBIQ+, los socialistas actuamos y ponemos freno a los discursos de odio que no tienen cabida en una sociedad como la nuestra. No daremos ni un paso atrás en la defensa de los derechos humanos, y mucho menos que quienes no creen en la diversidad de nuestra sociedad intenten amedrentarnos y devolvernos a los armarios", manifiesta la secretaria de LGTBIQ+ del PSPV, Marta Amat.

● El 028 atiende a las víctimas de delitos de odio y discriminación por LGTBIfobia las 24 horas y en seis idiomas, al igual que el correo 028-online@igualdad.gob.es y el chat www.igualdad.gob.es/Paginas/chat028.html.

17 años después de la ‘anomalía’, los expertos certifican que la cepa es una variedad especial con muchas cualidades

Musa, la uva tinta cabernet sauvignon que se hizo blanca

AMAIA OTAZU
Pamplona

Corría el año 2008 cuando Patxi de Goñi, viticultor de Arellano (Arellano, Navarra, 57 años), observó que en una de sus viñas, entre las uvas tintas de cabernet sauvignon, crecía una cepa de uva blanca. “Esto no es normal”, recuerda que pensó. Llamó entonces a la sección de Viticultura y Enología del Gobierno foral (Evena), que certificó la anomalía y se llevó una muestra. Numerosas pruebas y 17 años, se ha constatado que aquella uva blanca, nacida a partir de una tinta, era especial.

“La rareza radica en que ha sido una autofecundación. Es una semilla que cae al suelo, que germina, y que ha medrado hasta hacerse una cepa adulta y dar uva”, detalla Izaskun Oria (Vidaurre, 40 años), enóloga de la bodega experimental de Evena. De nombre le han puesto Musa porque la finca en la que fue descubierta está muy próxima al yacimiento arqueológico romano La Villa de las Musas de Arellano, donde ya se elaboraba vino en el siglo I d.C. Una denominación que aprueba De Goñi porque este descubrimiento ha sido “un milagro, un poco cosa de las musas”.

El personal de Evena tuvo claro desde un inicio que el descubrimiento de esta cepa era algo fuera de lo normal. “Era curioso que en una parcela de variedades tintas de cabernet sauvignon apareciera una cepa que era similar morfológicamente, pero cuyas bayas no enveraban y quedaban verdes”, señala Oria. Fue el principal motivo que llevó a los técnicos a recoger el material e incluirlo en el conservatorio de la entidad.

En noviembre de 2017, en el marco del programa Cepas Singulares de Navarra-Vinos Old-Vidaos, estos profesionales certificaron que se trataba de una variedad desconocida porque no existía constancia de un genotipo similar en el banco de germoplasma de referencia que hay en El Encín (Madrid). Estudios posteriores han confirmado que Musa es una nueva variedad que se ha generado a partir de una semilla de cabernet sauvignon. De hecho, en abril de 2023 fue incluida en el Registro de Variedades Comerciales con la denominación Musa. El próximo año ya podrá cultivarse de manera general en Navarra.

Han pasado 17 años desde el descubrimiento hasta la fase actual, explica Oria, porque el proceso para analizar las características de la variedad y el vino que puede producir es también largo. Se empieza con la recopilación y multiplicación del material, pero luego hay que realizar la caracterización sanitaria, plantar la semilla y esperar a que crezca un viñedo para analizar las bayas y elaborar el vino. Después de todo este trabajo, se ha constatado que esta variedad tiene una brotación tardía, lo que, en palabras de Oria, ayuda a que no sufra las heladas primaverales durante la brotación ni los golpes de calor durante la maduración.

Es, además, una variedad que “produce poco”. “Sus racimos y sus bayas, sus granos, son pequeños. Eso hace que el racimo esté más suelto, menos compacto. ¿Qué permite eso? Que haya más aireación durante el proceso de maduración”. Esta característica no es baladí, pues la hace más resistente a la *botrytis*, un “hongo que es una especie de podredumbre”.



Cuidados de cultivos de uva musa en Olite (Navarra). JAVIER HERNÁNDEZ

Su nombre alude a un yacimiento romano cercano que también elaboraba vino

Es muy apta para su crianza en barrica y para conseguir caldos longevos

Por otro lado, se ha certificado que esta variedad, “al proceder de esa cabernet sauvignon que es tinta, ha heredado su estructura y, para ser una variedad blanca, tiene una gran estructura polifenólica. ¿En qué se traduce esto? En que es una variedad muy apta para la crianza en barrica y para hacer vinos de guarda, vinos longevos”. En esta línea, añaden, los mostos obtenidos resultan “exuberantes en los principales parámetros enológicos, alto grado alcohólico probable y elevada acidez total”.

La uva se podrá cultivar a partir del año que viene en la Comunidad Foral, pero desde hace unos meses, son varias las bodegas que han establecido pequeñas plantaciones experimentales para estudiar cómo se comporta esta variedad en otras ubicaciones.

Musa no tiene nada que ver con Oneca, la primera variedad de uva antigua recuperada y registrada por Navarra en 2023. Musa es una nueva variedad de uva blanca, mientras que Oneca es una antigua, predecesora de otras como Castellana Blanca y Gavina. Sin embargo, sus nombres tienen una conexión que es fruto de la casualidad. Oneca homenajea a una mujer navarra que vivió entre los siglos VIII y IX y que dio a luz a dos varones que luego fueron célebres. El primero fue Iñigo Arista, primer rey de Pamplona, y el segundo, Musa Ibn Musa, el más famoso de la estirpe hispanomusulmana de los Banu Qasi. Casualidad que une a dos uvas que, igual que estos dos célebres personajes de la historia de Navarra, tienen algunas similitudes y muchas más diferencias.

Herido grave un bebé tras quemarse con un petardo en la fiesta de Sant Joan

ALFONSO L. CONGOSTRINA
Barcelona

La explosión de un petardo ha causado heridas graves a un bebé de un mes en el municipio barcelonés de Palau-Solità i Plegamans. El bebé permanece hospitalizado en el área infantil del

Hospital del Vall d’Hebron tras sufrir quemaduras de primer y segundo grado en la cabeza.

La atención del bebé fue la actuación más destacada de los Bomberos de la Generalitat en la provincia de Barcelona en la noche del lunes en Cataluña durante la celebración de la verbena

de Sant Joan. El menor resultó herido por un petardo en un solar sin edificar de la calle Til·lers de Palau-Solità i Plegamans. Otra persona fue herida en Castelló d’Empúries (Girona) por quemaduras después de que se incendiara la furgoneta en la que permanecía. El hombre pudo sa-

lir del vehículo por su propio pie y fue trasladado al Hospital Vall d’Hebron de Barcelona.

El incidente más grave se produjo en Lleida, donde un joven de 25 años murió durante los festejos de la verbena. El incidente ocurrió hacia la una de la madrugada en una de las murallas de la Seu Vella, desde la que se cayó la víctima. El hombre fue trasladado al Hospital Arnau de Vilanova pero murió poco después a causa de las heridas.

En total, a lo largo de esa noche, 591 personas recibie-

ron asistencia en los centros sanitarios de Cataluña, la mayoría de ellas por quemaduras provocadas por hogueras y petardos: 428 en la provincia de Barcelona, 25 en Tarragona, 29 en Girona y 31 en Cataluña central.

En total, los Bomberos de la Generalitat recibieron 1.356 avisos por incidencias durante la verbena de Sant Joan entre las 20.00 del lunes y las 8.00 de ayer, la mayoría de ellos por incendios urbanos, tanto en contenedores como en áreas de vegetación.

El Gobierno congela tres años la absorción del Sabadell por el BBVA

Impone la separación del patrimonio y la gestión de los dos bancos para garantizar la financiación, las plantillas y oficinas

ÁLVARO BAYÓN
Santander

El BBVA estudia —con la opción de renunciar encima de la mesa— las condiciones que el Gobierno ha impuesto por razones de interés general a su opa hostil y que se unen a las que ya acordó la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) hace algo más de un mes. En esencia, el requisito gubernamental es blindar, al menos durante tres años, que cada banco funcione de manera totalmente autónoma, lo que limitaría, al menos por el momento, conseguir los 850 millones en sinergias que la entidad vasca había proyectado. En su lugar, de seguir adelante con la opa, el banco que pilota Carlos Torres deberá mantener la gestión de dos bancos por separado y retrasar la consecución de las prometidas ganancias.

El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, detalló ayer que el Consejo de Ministros ha acordado autorizar la opa hostil del BBVA al Sabadell con la condición de “mantener la personalidad jurídica, el patrimonio separado y la autonomía en la gestión” de ambas entidades. Esto supone que, de salir la opa adelante, el BBVA debe gestionar los bancos “maximizándolo el valor de ambos por separado” y no en conjunto. En concreto, el ministro citó que velará para que el banco vasco mantenga la toma de decisiones autónoma en financiación y crédito (con especial atención a las pymes), recursos humanos, la red de oficinas y la obra social. Podrá prolongar estas medidas dos años más, hasta los cinco años.

El aterrizaje a medidas concretas que podrá o no podrá hacer el BBVA bajo este paraguas general está aún por concretar. Cuerpo sí aclaró que no permitirá

que las dos entidades se fusionen, ni tampoco que hagan un ERE como consecuencia de la transacción. Asimismo, blindará la red de oficinas. Los planes del BBVA pasaban por cerrar unas 300 sucursales, mientras que el número de despidos está aún por concretar, pero pueden rondar los 4.000.

Torres ha repetido insistentemente en estos 13 meses que la operación tiene un sentido estratégico más allá que uno meramente financiero: la necesidad de ganar músculo en España y en py-

No poder hacer un ERE o cerrar oficinas borra 300 millones de ahorro en personal

El banco vasco tendría que imitar lo que hizo el Santander con Banesto

mes, y no tanto ganancias por el cierre de oficinas o los despidos. El banco asegura que de los 850 millones en sinergias proyectadas, 450 millones procederían de ahorros administrativos, 300 millones por la reducción de plantilla y 100 millones de ahorros financieros. Está por ver si con las condiciones que han impuesto la CNMC y el Gobierno, los números siguen saliendo.

En esto está actualmente el banco. En una comunicación a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), tras la rueda de prensa del Consejo de Ministros, la entidad afirmó que está evaluando estas medidas. Un día antes, el propio Torres recordó que tenían la posibilidad legal de retirar la opa por la acción del

Gobierno. El Sabadell también ha reclamado que el BBVA recalcule sus cifras sobre la operación.

Para empezar, la prohibición de hacer un ERE y de cerrar oficinas borra los 300 millones de ahorros en personal. En cuanto a la prohibición de la fusión, esto tiene un efecto en el capital de la entidad resultante. El BBVA proyectaba que absorber el Sabadell le costaría unos 30 puntos básicos en su ratio CET 1 *fully loaded* (el de mayor calidad, que está en el 13,09%, por encima de su objetivo, en una horquilla entre el 11,5% y el 12%), pero de no poder hacerlo, y al tener que mantener el banco en Bolsa, este impacto se dispararía por una cuestión técnica, derivada de tener que registrar los intereses de los accionistas minoritarios. Tampoco lo podrá compensar con el impacto positivo que esperaba cuando lanzó la operación en mayo de 2024 derivado del fondo de comercio del Sabadell, dado que el banco catalán en este tiempo ha pasado a cotizar por encima de su valor en libros.

En cuanto al grueso de las sinergias previstas, los 450 millones por ahorros de costes administrativos, es una incógnita hasta qué punto las podrá aflorar. Todo depende de cómo de estricto sea el Gobierno con la gestión autónoma de las dos entidades y qué medidas podría tomar el BBVA. Cuerpo, por ejemplo, no aclaró si permitirán que ambos bancos compartan la misma plataforma tecnológica y dijo que lo analizarán según el criterio de protección del consumidor. Esta era una de las medidas estrella que preparaba el BBVA.

El BBVA aún puede optar por esperar. Mantenerse durante tres años como dueño de más del 50% de un banco independiente y vencer a los accionistas de ambas entidades de las ganancias llega-



rán en 2028, bien porque para entonces haya en La Moncloa un Gobierno más proclive, bien porque este Ejecutivo decida autorizar entonces la fusión. Sería imitar lo que hizo el Santander con Banesto durante años, si bien en ese caso compartían cuestiones como la plataforma tecnológica o algunos servicios centrales. De seguir con la oferta adelante, el BBVA debe comunicar a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) su nuevo cálculo de sinergias y esperar al visto bueno del folleto durante el mes de julio.

Para convencer a los accionistas del Sabadell y que apoyen mayoritariamente la transacción, es clave la capacidad que tenga para elevar la oferta (actualmente en una acción del BBVA y 70

céntimos en dividendos por cada 5,3456 títulos del Sabadell). Si bien la cúpula del banco vasco ha declarado una y otra vez que no tiene la intención de hacerlo, lo cierto es que los inversores de algún modo lo descuentan. La acción del Sabadell lleva desde enero cotizando por encima del precio que oferta el BBVA y ayer cerró casi un 6% por encima.

Además, el BBVA mantiene abierta la vía judicial. La opinión del presidente del BBVA es que el Ejecutivo solo puede suavizar las condiciones de la CNMC y nunca endurecerlas. En su comparecencia, el ministro recaló que la decisión es equilibrada y respeta la Ley de Competencia, así como que para avalarla han solicitado un informe a la Abogacía

Salvador Illa celebra el endurecimiento

CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, celebró ayer la decisión del Consejo de Ministros sobre la opa del BBVA en el Banco Sabadell. “Tal y como siempre hemos defendido desde el Go-

bierno de Cataluña, era necesario proteger un sistema bancario arraigado en el territorio y adaptado a las necesidades de las familias y empresas con una oferta justa”, manifestó el líder socialista catalán mediante un mensaje en la red social X. Foment del Treball, la patronal catalana, también

recibió con beneplácito la resolución del Gobierno central y da por “amortizada” la operación.

“El Gobierno de España ha actuado poniendo por encima el interés general, cuyas condiciones garantizan la competencia equilibrada, los derechos de los trabajadores, de los clientes y de las empresas”, aseguró Illa, que también ha dejado entrever que ha tenido un papel en el resultado final de la fotografía. “La gestión rigurosa, dialogante y discreta ha dado sus frutos”, apostilló. La patronal catalana, Foment del Treball, tam-

bién celebró la decisión del Ejecutivo. “Con las condiciones que pone sobre la mesa el Gobierno, esta opa hostil la podemos dar por amortizada, porque no interesa a los accionistas”, aseguró su presidente, Josep Sánchez Llibre en un comunicado. Esos requisitos, consideran en Foment, van en “la dirección de garantizar una autonomía de gestión del Banco Sabadell en cuestiones de política crediticia, productos financieros, soberanía tecnológica e inteligencia artificial, políticas de personal y atracción de talen-

to, así como asuntos territoriales y sociales”. Pimec, que también se había opuesto de manera frontal a la fusión, se mostró “moderadamente optimista” ante el panorama resultante tras la decisión del Gobierno. Las condiciones aprobadas, dice la patronal de las pymes catalanas en un comunicado, solo serán efectivas si cuentan con mecanismos de control transparentes, independientes y con capacidad de intervención efectiva.

Mientras que Junts per Catalunya optó por el silencio, en Es-



del Estado. La nota de prensa difundida también explicita que esta decisión “encuentra arraigo en la Constitución Española” y está avalada por decisiones anteriores del Tribunal Europeo de Justicia de la Unión Europea.

El Gobierno cree que la Ley de Competencia le ampara para imponer condiciones extra por estas cuestiones de interés general. En concreto, el ministro afirmó que buscan blindar el mantenimiento de los objetivos de la regulación sectorial, la protección a los trabajadores, la cohesión territorial, la política social vinculada con las fundaciones bancarias, la protección del consumidor financiero y la vivienda asequible y la promoción de la investigación y del desarrollo tecnológico.

guerra Republicana también se espera que la batería de condiciones marcadas por el Gobierno frustré el intento de compra del Sabadell. El éxito de esa operación, asegura la formación en un comunicado, implicaría un golpe al sistema financiero catalán, a la financiación de las pymes y acarrearía pérdidas de puestos de trabajo, todo ello “en beneficio de Madrid”.

“La concentración bancaria ha demostrado sus efectos negativos, porque reduce la competencia, porque empeoran los servicios a

El ministro Carlos Cuerpo, ayer en La Moncloa. JAIME VILLANUEVA

El Ejecutivo también se debe conjurar contra los recelos de Bruselas. La Comisión Europea ha expresado, por boca de un portavoz, sus recelos sobre la intervención del Ejecutivo, de modo que la pueda imposibilitar. Bruselas recordó ayer que vela por que las condiciones impuestas a este tipo de transacciones sean proporcionales —una palabra que ha repetido incesantemente el Ministro durante su comparecencia— y que se guarda la potestad de eliminar alguna condiciones si considera que van en contra de los tratados de la UE.

los ciudadanos y por la destrucción de puestos de trabajo que supone”, continúa el comunicado en el que los republicanos también aprovechan para insistir en la necesidad de una banca pública de la Generalitat como una vía más para evitar un escenario de monopolio. El Gobierno, recuerdan desde ERC, tiene un acuerdo para facilitar que el Instituto Catalán de Finanzas obtenga la licencia bancaria, ayudándole a gestionar las autorizaciones ante la Comisión Europea y el Banco Central Europeo.

El Ejecutivo se escuda en el interés general y niega que esté bloqueando intencionadamente la operación

Consejeros vigilados, blindaje a los trabajadores y a las sucursales

MARC ROVIRA / A. B.
Barcelona / Santander

El Consejo de Ministros dio ayer da otro apretón de tuercas a la opa hostil del BBVA sobre el Sabadell y endurece las condiciones que tendrá que afrontar el banco de origen vasco. El ministro de Economía Carlos Cuerpo señaló que se trata de medidas “proporcionadas y equilibradas” que no bloquean la operación de absorción, pero el mismo Cuerpo refirió, hasta en dos ocasiones, que habrá que ver si el BBVA “decide seguir adelante” con sus planes. El Gobierno concreta en su pliego de condiciones los recelos que había venido mostrando en los últimos meses en relación con la concentración bancaria que persigue el BBVA.

El ministro fue el encargado de explicar que hay que “maximizar el valor de cada una de las dos entidades”. Por ello, se pone una línea roja en “el mantenimiento de la plantilla”, un total de 43.000 trabajadores en España. “Es un elemento esencial a dejar claro desde el primer minuto”, dijo, y recordó que desde el año 2022 ambas entidades han elevado su volumen de personal, por lo que ahora el BBVA tiene complicado poder justificar un posible recorte en una contingencia laboral ajena a la opa. Los sindicatos contabilizan el previsible tije-*retazo posopa* en más de 10.000 empleos, 3.200 de los cuales serían en Cataluña.

Otro punto innegociable tiene que ver con “la continuidad de las políticas en materia de inclusión financiera” y la protección del “interés relacionado con la red territorial de ambas entidades”. Este condicionante marca un veto a las intenciones del BBVA de redimensionar a la baja sus puntos de atención una vez que las dos entidades se hayan unificado. El banco que pilota Carlos Torres forjaría la segunda mayor red de sucursales del mercado español, solo superada por la de CaixaBank, con cerca de 3.000 establecimientos y 7.000 cajeros. A partir de ahí, sus planes pasan por clausurar 300 oficinas. Esto dejaría a la entidad resultante con unas 2.700 de forma definitiva.

El otro puntal sobre el que se apoya el Gobierno tiene que ver con “garantizar la continuidad en la política de financiación a las pymes”. La patronal Foment del Treball ha señalado que si triunfan los planes del BBVA se perderán “70.000 millones de euros en créditos al tejido productivo español”. Su presidente, Josep Sánchez Libre, reaccionó tras conocer el



Sucursal del BBVA en Madrid. RICARDO RUBIO (EP)

nuevo escenario: “Con las condiciones que pone sobre la mesa el Gobierno, esta opa hostil la podemos dar por amortizada, porque no interesa a los accionistas”. Una de las dudas que provoca la decisión del Gobierno tiene que ver con la capacidad del BBVA para colocar directivos afines en el consejo del Sabadell. El ministro señaló que no hay ningún impedimento para ello, pero advierte que se les exigirá “obrar de buena fe y en interés de la entidad de la que son consejeros”.

Susceptible a las acusaciones de injerencia política, el ministro insistió en que no se trata de bloquear nada, sino de “proteger”. Protección para los trabajadores, para sus clientes, y para empresas. Cuerpo dice que si el Ejecutivo endurece las condiciones es porque puede hacerlo, basándose en la Ley de Defensa de la

Los sindicatos prevén un tije-*retazo* de 10.000 empleos tras la fusión

La Moncloa dice que busca “maximizar el valor de cada una de las dos entidades”

Competencia del año 2007, que está “alineada” con la normativa europea.

El 30 de abril, una vez concluida la investigación en segunda fase, la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) consideró que los compromisos que había presentado el BBVA eran “adecuados, suficientes y proporcionados”. La CNMC ya admitió que su autorización no era definitiva y quedaba condicionada al Consejo de Ministros.

Una vez se ha conocido qué planteamiento hace el Gobierno, el BBVA puede continuar con la opa y llega, entonces, el turno de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). El regulador bursátil deberá aprobar el folleto, un documento donde se incluye toda la información de la opa, como qué impacto provoca y los riesgos que entraña. Se prevé que el folleto esté listo en breve, dado que hace meses que la CNMV trabaja con el borrador.

La aprobación del folleto es el pistoletazo de salida para el periodo de aceptación (cuando los accionistas deciden si venden o no sus títulos). Este período, a petición del BBVA, puede ser exprés, de 15 días, o alargarse hasta 70 días. Durante este tiempo, y hasta cinco días antes de la votación, el BBVA puede mejorar la oferta para seducir a los accionistas del Sabadell.



Empleados del Commerzbank protestaban en Wiesbaden (Alemania) contra una fusión con Unicredit, el 15 de mayo. FLORIAN WIEGAND (GETTY)

Las opas provocan un choque entre bancos y gobiernos en Europa

El sector critica que los vetos a las fusiones y adquisiciones suponen un revés a la incompleta unión bancaria

MARC BASSETS
Milán

Los intentos de fusiones y adquisiciones de bancos en varios países europeos han disparado la tensión entre los gobiernos, de un lado, y dirigentes del sector privado y autoridades monetarias del otro. Los primeros, como se ha visto en la oposición de Berlín a la posible adquisición del alemán Commerzbank por el italiano Unicredit, quieren proteger unos supuestos intereses nacionales. Los segundos alegan que estos vetos suponen un revés a la aún incompleta unión bancaria, que debería facilitar la creación de gigantes europeos en condiciones de competir con los colosos estadounidenses y asiáticos.

“Desde el momento de la covid, los gobiernos, sobre todo europeos, han adoptado una posición mucho más intervencionista”, lamentó la semana pasada Andrea Orcel, consejero delegado de Unicredit, en el foro Young Factor, una conferencia internacional convocada en Milán por la organización Osservatorio Per-

manente Giovani-Editori. Ahí, en el viejo e imponente edificio de la Bolsa milanesa, de arquitectura fascista, estaban 360 estudiantes de seis países europeos y un plantel de banqueros centrales y líderes empresariales congregados durante tres días por el infatigable Andrea Ceccherini, presidente del Osservatorio, decidido a llevar a Europa su plan de “alfabetización económico-financiera” y a acercar a los jóvenes a las más opacas y abstrusas instituciones europeas. Ante este público, Orcel, que ya ha topado con más de un gobierno, denunció: “El elemento, digamos político, se ha vuelto mucho más importante”.

La batalla se desarrolla a escala nacional: gobiernos escépticos como el italiano ante la toma del Banco BPM por Unicredit y el español ante la opa del BBVA sobre el Banco Sabadell.

La batalla es internacional, también. Y aquí es donde puede haber un impacto más rotundo sobre el proyecto de la unión bancaria, que los banqueros en el foro de Milán definieron como necesario para armar la UE en la jungla geopolítica y económica global. Es el argumento de quienes defienden que una opa transfronteriza como la Unicredit sobre el Commerzbank debería verse libre de cualquier obstruccionismo político y dejar la decisión a los accionistas y a las autoridades monetarias y de la competencia.

Unicredit, que por ahora tiene el 28% del Commerzbank, por debajo del umbral del 30% que desencadenaría la opa, ya topó hace unos meses con el rechazo del canciller socialdemócrata, Olaf Scholz. Su sucesor, el democristiano Friedrich Merz, sigue viendo con malos ojos la operación. Unos días antes de las declaraciones de Orcel en Milán, Merz envió una carta a los presidentes del comité de empresa de Commerzbank.

Reducciones de personal

El canciller aseguraba a los representantes sindicales que se tomaba “muy en serio” la inquietud de sobre posibles reducciones de personal con la fusión. Y subrayaba que Commerzbank “es líder” en la financiación del llamado *Mittelstand*, el entramado de pequeñas y medianas empresas que constituyen el auténtico pulmón de la primera potencia económica e industrial de Europa. El mensaje era nítido: con el banco alemán en manos italianas peligraría algo esencial para el país.

No lo ven así muchos de los participantes en el foro en Milán —algunos lo dicen abiertamente; otros, cuando la grabadora se apaga— y defienden que son los accionistas quienes deben decidir, o alertan del riesgo de politización en los vetos gubernamentales.

Mário Centeno, gobernador del Banco de Portugal y expresidente del Eurogrupo, respondía a la pregunta de EL PAÍS sobre las actuales operaciones y sus implicaciones europeas con su eterna sonrisa y su perfecto español: “Sin hablar de casos concretos, puedo decir que la unión bancaria es muy joven. Tenemos que reforzarla, tenemos que concluirla. Y para eso todos debemos respetar sus principios. La unión bancaria es como un gran mercado único de los bancos y eso significa que debemos pensar siempre en clave europea”. Y añadía: “Cuando nos desviamos hay que volver a ellos. No se trata de hacer reproches, sino simplemente decir que hay que pensar en clave europea”.

Otros, como el expresidente del Banco Central Europeo, Jean-Claude Trichet, lo decían alto y claro en declaraciones a este diario, y enmarcaban la respuesta

Berlín se ha opuesto a la compra de Commerzbank por Unicredit

“Desde la covid ha habido más intervencionismo”, cree Andrea Orcel

en una reflexión sobre el mercado único: “Tenemos una moneda única. Tenemos un mercado único de automóviles. Pero no tenemos un mercado único de capitales, ni siquiera un mercado único de bancos comerciales”.

Mercado único

Según Trichet, el caso del Commerzbank y Unicredit “demuestra hasta qué punto [en el sector bancario] se conservan reacciones que no son propias de un mercado único”. “Podría haber sucedido igual [en el momento de la creación del mercado único] con los automóviles”, añade, “que se dijese: ‘Ni hablar de que los coches alemanes, italianos o franceses estén por toda Europa’”. Pero, por más que cada gobernante prefiriera crear empleos en su país, el veterano banquero recuerda que entonces “no se esgrimió ningún pretexto similar”. Y concluye con un punto de tristeza sobre la hasta ahora inconclusa unión bancaria: “Es una verdadera lástima que las reticencias nacionales hagan que, en este terreno, no existamos”.

Hay, en el trasfondo de este pulso, un debate sobre hasta qué punto Europa y sus países necesitan menos bancos y más fuertes. O si es peligroso crear entidades *too big to fail*, demasiado grandes para quebrar. Otro debate es si el criterio debe ser el mismo ante operaciones transfronterizas en la UE, como la de Unicredit y Commerzbank, o dentro de un país como la del BBVA y el Sabadell.

José Luis Escrivá, el gobernador del Banco de España, que estuvo en Milán, había respondido unos días antes, en una entrevista a EL PAÍS, a la pregunta sobre si hay precedentes de que la consolidación nacional haya impulsado alguna fusión transfronteriza, intereuropea: “No lo creo. Son, de momento, dos direcciones distintas. El mercado bancario europeo sigue segmentado”.

El vicepresidente del BCE, Luis de Guindos, que también intervino en el Young Factor milanes, declaró hace un año en Onda Cero sobre la oferta del BBVA al Sabadell: “Fundamentalmente, lo que creemos que da lugar a un mercado bancario europeo son las [fusiones] transfronterizas, pero a veces, para llegar a las transfronterizas, hay que llevar a cabo fusiones nacionales”. El 5 de junio, en rueda de prensa, De Guindos declaró: “Debemos esperar a que haya una opinión definitiva del Gobierno español”.

Andrea Orcel, en su coloquio en Milán, no dudó en comparar su situación con la española. “En estos momentos”, aseguró, “Europa no está dispuesta a hacer operaciones nacionales, porque el BBVA en España tiene los mismos problemas que nosotros respecto al BPM en Italia y los mismos que tenemos con el Commerzbank en Alemania”. De esta y otras intervenciones se desprendía una conclusión: el tiempo de las megafusiones en Europa tardará en llegar.

El mercado apunta que el BBVA debe mejorar su oferta para ganar apoyos

La condición de mantener separadas ambas entidades durante tres años alimenta las dudas sobre la operación

GEMA ESCRIBANO
Madrid

La opa hostil lanzada por BBVA sobre el Banco Sabadell entra en su fase final sin que esté claro el resultado, a la luz de los obstáculos que se topa la entidad presidida por Carlos Torres. La luz verde a la operación incluye condiciones más estrictas que las exigidas por la CNMC, lo que se traduce en menores ahorros y, por tanto, un menor atractivo (al menos sobre el papel) para los inversores. Ambas entidades deberán mantener su personalidad jurídica, patrimonio separado y autonomía de gestión durante al menos tres años, prorrogables a cinco si así lo decide el Ejecutivo, en función del “interés general” contemplado en la normativa. La oferta ha cumplido ya su primer año y se resolverá, si el BBVA no se retira antes, en el mes de septiembre.

Pero, tal y como avisan los analistas de RBC Capital, el mayor problema no es tanto el plazo, sino el deterioro del valor estratégico de la operación: BBVA no podrá aplicar economías de escala ni tomar decisiones conjuntas sobre red, personal o concesión de crédito, al menos hasta 2028.

Las sinergias (beneficios derivados de la combinación) quedan tan diluidas que resulta difícil justificar la operación sobre el papel: “Tres años es mucho tiempo, y la incertidumbre casi kafkiana sobre una posible prórroga hasta cinco, basada en el ambiguo principio del interés general, es difícil

de digerir”, apuntan. A juicio de la firma canadiense, BBVA debería dar un paso atrás y compensar a sus accionistas por un año fallido mediante una gran recompra de acciones. “Podría estar mejor si se retira”, sentencia Lento Tang, analista de Bloomberg Intelligence. La oferta no supone un pago en efectivo; está planteada mediante el intercambio de acciones: el accionista de Sabadell recibiría un título de BBVA más 0,70 euros en efectivo por cada 5,3456 acciones de Sabadell.

“Hoy por hoy, al accionista de Sabadell le sale más a cuenta vender en el mercado que acudir a la opa”, asegura Nuria Álvarez, de Renta 4. “En sintonía con lo que venimos defendiendo desde hace un año, para lograr la aceptación del 50% de los accionistas del banco opado, BBVA tendría que mejorar la oferta”, remarca. Otro banco de inversión que no quiere ser identificado pone cifras a esta mejora: “Estimamos que BBVA debería aumentar la oferta en más del 10% para lograr el éxito, y podría llegar hasta el 17% combinando efectivo y acciones”, señala.

Los analistas creen que, a pesar de las sinergias temporales reducidas, BBVA sí está en condiciones de incrementar la oferta, algo que podría producirse hasta cinco días antes de del fin del periodo de aceptación, previsto para la primera quincena de septiembre. Ahora bien, el encaje financiero es complicado, como recuerda Ignacio Cantos, director de inversiones de Atl Capital, que recuerda que BBVA también debe justificar ante sus accionistas la mejora de la oferta. “La caída que han llegado a experimentar las acciones de Sabadell a lo largo de la jornada puede deberse a que los inversores que entraron en el valor por las expectativas de mejora han decidido salirse, a la vista de que lograrlo será complicada”, apunta. BBVA, así, tiene que trabajar en dos frentes: convencer a los accionistas de Sabadell más indecisos sin perder apoyo en sus propias filas.



Los presidentes del Sabadell y del BBVA, Josep Oliu y Carlos Torres Vila, en Madrid, en 2024. A. O. (EP)

Los plazos de la operación ya se han extendido desde principios de mayo de 2024. Los expertos calculan que BBVA remitirá el folleto actualizado a la CNMV a finales de esta semana o principios de la próxima, y el periodo de aceptación de la opa puede empezar a principios de julio y durar hasta principios de septiembre. Nuria Álvarez recuerda que el calendario previsto por BBVA contemplaba una integración efectiva entre 18 y 24 meses después de lograr

el respaldo de los accionistas de Sabadell. “Esto supone alargar la fusión al menos un año más, en el mejor de los casos, pero lo relevante es que no se cierra la puerta a completarla”, señala.

La operación también está sujeta a una nueva incertidumbre, la posible de venta de TSB, la filial británica de Banco Sabadell. El banco catalán ha recibido ofertas de varias entidades, pero para aprobar la desinversión, valorada en 2.000 millones, y el reparto de un posible dividendo extraordinario, debe pasar por la junta de accionistas, según la normativa de opas, una junta que podría caer en pleno proce-

so de aceptación. Y un eventual dividendo, a su vez, debería ser descontado de la oferta de BBVA. Así, los analistas de RBC anticipan una alta volatilidad, sobre todo en la cotización de Sabadell. “Pensamos que la entidad aún podría anunciar la venta de TSB a corto plazo, lo que supondría el golpe definitivo a esta transacción. No obstante, una vez que se disipe la incertidumbre, esperamos que la dirección presentará lo antes posible una estrategia clara para operar de forma independiente, así como posibles usos del capital excedente si finalmente se concreta la venta de su filial británica”, añaden.

Tímida reacción de los bancos en Bolsa

Las acciones del BBVA y el Banco Sabadell volvieron a cotizar en Bolsa poco después de conocerse la decisión del Consejo de Ministros sobre la opa, que obliga al BBVA a mantener separadas las dos entidades durante al menos tres años.

Tras casi dos horas de suspensión de la negociación de ambas entidades, la respuesta del mercado a

las nuevas condiciones del Ejecutivo no fue violenta, pero sí clara: el Sabadell recortaba sus ganancias previas y se anotaba una subida del 0,45% al cierre de la sesión, frente a un alza del 1,49% antes de la suspensión (cerró en 2,69 euros frente a los 2,726 previos). La reacción fue más mitigada en el caso del BBVA que cotizaba a 13,155 euros y cerró en 13,11, cambiando

una subida del 2,85% por otra muy similar, del 2,5%. La jornada fue alcista para todos los bancos cotizados, que marcaron subidas de más del 2% excepto Sabadell.

El movimiento del mercado tras la comparecencia del ministro Carlos Cuerpo se puede interpretar como tímido aumento de las posibilidades de que no prospere la oferta. C. C. / N. R.

Excmo. Sr. D.

José Enrique Serrano Martínez

Profesor, Diputado, Director del Gabinete de la Presidencia del Gobierno.

Falleció en Madrid el 10 de junio de 2025 a los 75 años de edad.

Su familia quiere agradecer las numerosas muestras de condolencias recibidas y anunciar un funeral en su memoria que se celebrará en la Iglesia Catedral de las Fuerzas Armadas, calle Sacramento 11 de Madrid, el próximo miércoles día 2 de julio, a las 20.00 horas.

Iberdrola nombra consejero delegado a Pedro Azagra

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

Iberdrola ha nombrado consejero delegado a Pedro Azagra Blázquez, actual primer ejecutivo de Avangrid, la filial en EE UU de la eléctrica. Azagra sustituye en el cargo a Armando Martínez, según comunicó la compañía a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

Con este nombramiento, el actual presidente ejecutivo, Ignacio Sánchez Galán, coloca como número dos de la compañía a uno de sus hombres de mayor confianza.

El nombramiento de Azagra como consejero delegado también implica su entrada como consejero de la eléctrica en la vacante que deja Martínez, uno de los ejecutivos más próximos a Galán, que deja la compañía por jubilación. Este ejecutivo cobró 3,76 millones de euros en 2024 por su desempeño en el cargo.

La eléctrica también informa a la CNMV de cambios en el consejo. "Designar, a propuesta de la comisión de nombramientos, a doña Nicola Mary Brewer nueva presidenta de la Comisión de Desarrollo Sostenible de la sociedad, en sustitución de doña Sara de la Rica Goiricelaya, quien continuará siendo vocal de la citada comisión".

En junio de 2022, Azagra fue nombrado CEO de Avangrid para impulsar la filial de EE UU tras más de 20 años en la compañía.

El mercado tomó este mandato como un encargo del presidente de Iberdrola para salvar la operación de compra de PNM Resources, aunque finalmente nunca llegó a darse esa adquisición. Bajo el mandato de Azagra, Iberdrola ha tomado el 20% restante que no tenía de Avangrid y la ha excluido de bolsa.



Plaza de Cibeles en Madrid, durante el apagón del 28 de abril. PABLO MONGE

El Gobierno encarga a la CNMC el expediente sobre el gran apagón

El Ejecutivo aprueba el real decreto ley que ofrece un balón de oxígeno a las renovables

MANUEL PLANELLES / J. C. P.
Madrid

El Consejo de Ministros aprobó ayer el real decreto ley con medidas para evitar un nuevo apagón como el sufrido en la península Ibérica el 28 de abril. El texto supone un impulso a las energías renovables al incluir varias medidas que el sector había solicitado. La vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen, destacó el valor de estas tecnologías en un "contexto geopolítico muy complicado".

Este real decreto ley nace en parte fruto del informe sobre el apagón que elaboró su departamento, que se presentó la pasa-

da semana. Según Aagesen, ahí identificaron "claramente" y "con rigor" las causas del suceso, vinculado a una sobretensión que no fue debidamente controlada.

Pero interrogada sobre la asunción de posibles responsabilidades en Red Eléctrica, una empresa privada, aunque participada al 20% por el Estado, la vicepresidenta aseguró que eso será algo que se derive de los procedimientos administrativos y judiciales abiertos.

Desde el punto de vista administrativo, fuentes de Transición Ecológica apuntan a que la ley que rige el sistema eléctrico señala que es la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) la que debe realizar la instrucción de este expediente. Una vez que se concluya, la CNMC deberá elevar sus conclusiones a su propio consejo de administración y al Gobierno para que adopten, si lo estiman, las sanciones o medidas que consideren oportu-

nas. De momento, en los propios informes que han presentado tanto Red Eléctrica como las compañías propietarias de las plantas que generan la energía sobre el apagón, todos han rechazado asumir las culpas.

Una vez aprobado el real decreto ley en el Consejo de Ministros, el Gobierno tiene que negociar el apoyo en el Congreso de los partidos para su convalidación. Fuentes de Transición Ecológica defendieron la "solvencia" técnica de la norma y han confiado "en que pueda ver la luz". "Apelamos a la responsabilidad de todo el arco parlamentario", indicaron estas fuentes.

El real decreto ley aprobado contempla una batería de medidas como incentivar el almacenamiento; una flexibilización de los plazos para la instalación de nuevos proyectos eólicos y fotovoltaicos; un impulso a la electrificación; y que estas tecnologías puedan también participar en el

control de la tensión y el respaldo del sistema (y cobrar por ello).

Llega en un momento delicado para el sector, ya que la inversión había caído con fuerza por la bajada de precios de la electricidad, las dificultades burocráticas para llevar a término los proyectos, la falta de regulación o el incremento de costes, lo que había secado en gran medida la financiación.

Entre otras medidas, el texto recoge es la ampliación de los plazos para ejecutar los nuevos proyectos solares y eólicos que ya cuentan con todos los permisos, pero que corren el riesgo de caducar y perder la inversión y el punto de acceso a la red. El ministerio da más margen, y argumenta que en algunos casos en la tramitación "se han introducido condicionantes ambientales, técnicos o de otro tipo, que han extendido los calendarios de ejecución", según el texto del real decreto ley al que ha accedido EL PAÍS.

Fuentes del sector calculan que había cerca de 5 GW que corrían peligro de perder avales y toda la tramitación, ya que la autorización administrativa de explotación vencía el próximo 26 de junio. Es decir, un día después de que entre en vigor este decreto que viene a salvar muchos proyectos. Tras el apagón, muchos apuntaron contra las renovables para, entre otras cosas, defender a las nucleares. Lo hizo, por ejemplo, el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, para justificar la aprobación de varias órdenes presidenciales que se supone que impulsarán la energía nuclear en su país.

Dentro de España, donde se vive desde hace meses una constante presión desde la derecha política y el sector pronuclear para que el Gobierno amplíe el calendario de cierre de las centrales españolas, el apagón hizo que el debate subiera de intensidad.

A pesar de que las compañías eléctricas públicamente abogan por esa ampliación, el ministerio volvió a insistir ayer en que no ha recibido ninguna petición concreta para el caso de la central extremeña de Almaraz, la primera que empezará con el proceso de cierre en 2027. Fuentes del ministerio aseguran que si se recibe esa petición se estudiará, pero dejan claro que esa solicitud debe ser compatible con la seguridad y no puede perjudicar a los clientes, es decir, no puede incrementar la factura.



EN DIRECTO

DESDE LAS 15.00

LA OTAN EN
LA ERA TRUMP

La cumbre de la OTAN se celebra en La Haya bajo la presión de Donald Trump para que todos los países miembros gasten el 5% del PIB en defensa. La negativa de España a llegar a esa cantidad es uno de los temas de debate. Expertos y periodistas de Cadena SER, EL PAÍS y Huffpost analizan las conclusiones de la cumbre.

EL PAÍS

La huelga sigue en las calles con picos de violencia, pese a que se llegó a un preacuerdo para desconvocarla, por el rechazo de casi la mitad de los trabajadores

La lucha del metal se enreda en Cádiz

JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

Diego —por poner otro nombre, porque no quiere “líos”— es nieto, hijo, primo y tío del metal: “Lo he mamado”. Vivió las míticas huelgas de Astilleros de 1995 cuando era apenas un adolescente en las que su padre volvía “lleno de palos” y, desde que se hizo trabajador de una de las empresas auxiliares de Navantia Cádiz, hace 30 años no ha faltado a una huelga. La de estos días tampoco es una excepción, pese a que su convenio de empresa le salva del que se negocia en estos días en el sector. “En casa nunca ha faltado de nada, pero siempre he tenido la malleta en la puerta. Sé bien lo que es este sector”, apunta el empleado. Y justo por eso Diego asegura que no comulga con el preacuerdo que, en la madrugada del lunes, debería haber acabado con la huelga indefinida que comenzaba ese día, tras dos jornadas de paros que se saldaron con violencia en las calles: “No me convence nada”.

No es el único que ha puesto pie en pared al texto que rubricó la patronal FEMCA y el sindicato mayoritario UGT, tras un fin de semana de reuniones maratónicas y agotadoras en las que CCOO se descolgó de la foto. Tras el pacto, debían ser las asambleas de cada centro de trabajo del sector —con unos 30.000 empleados— las que debían aprobar ese acuerdo durante el lunes para pasar a negociar un nuevo convenio, pero solo el 55% de los profesionales lo hizo, estima Antonio Montoro, secretario general de UGT FICA Cádiz. “No se puede cerrar con ese porcentaje, necesitamos al menos un 70% de apoyo porque es un convenio complicado, tiene que tener más consenso, por eso



Huelguistas del sector del metal ayer en Cádiz. ROMÁN RÍOS (EFE)

no hemos desconvocado la huelga”, añade Montoro, que no oculta su sorpresa. “Hay mucha falta de información. Vivimos en un mundo de bulos en el que tienes que defenderte y más con la multitud cabreada”, añade el sindicalista.

Tan enfadada que la segunda jornada de huelga de ayer se saldó con más trabajadores en las calles de Cádiz —en torno a un millar de personas—, cortes de tráfico y episodios de violencia con la policía, a la que arrojaron piezas metálicas, además de tirar clavos y tornillos en las carreteras, según denunció la comisaría de Cádiz.

Con ese escenario enredado y dividido además por dos fuerzas, CGT y CTM que no forman parte de las negociaciones y las rechazan de plano, el sector del metal acabó en la tarde de ayer convocado al Centro Andaluz de Relaciones Laborales (CARL), que medió en la agitada huelga del metal de 2021. Allí los portavoces del sindicato UGT y de la patronal —CCOO ya descartó su presencia— volvieron a verse las caras para rehacer parte de lo que habían pactado.

Sindicatos y patronal llevaban más de año y medio negociando un convenio que no cua-

La patronal y UGT acuerdan negociar un nuevo convenio que genera más malestar

“No hay estabilidad. Los turnos son maratonianos”, dice un empleado

jaba por su disparidad en el reconocimiento de la subida del IPC y en la recuperación del plus de tóxico penoso, perdido en 2013 y que había generado una doble escala salarial para los que entraron al tajo a partir de esa fecha, entre otras fricciones. Pero salieron con un preacuerdo firmado que ha generado nuevos malestares. Tras acordarse el incremento del IPC, FEMCA y UGT acordaron negociar un nuevo convenio que se extienda hasta 2032 para recuperar ese plus perdido y crear un nuevo contrato de promoción de empleo para nuevas incorporaciones, que cobrarían algo más del 70% del salario base durante los 18 primeros meses. Esos puntos los que llevaron a CCOO a decir no. “Debía ser social, justo y solidario y se ha convertido en lo contrario. Es un día triste para la provincia”, denunció el lunes, Pedro Lloret, secretario general de CCOO Industria en Cádiz. José Muñoz Flores, secretario general de la patronal FEMCA no lo ve así: “Llevarlo a todos [el complemento] era un esfuerzo mayúsculo. El nuevo contrato de promoción del empleo está pensado para que sea más asequible contratar a alguien que no es independiente”.

En las calles esos puntos no han sentado bien, hasta el extremo de que las empresas del Campo de Gibraltar —acero y petroquímicas— regresaron ayer a las calles. Diego cree que hay una herida que no termina de cerrarse: “No hay estabilidad y la gente busca salir de ahí por lo penoso. Los turnos son maratonianos”. El trabajador de la auxiliar de Navantia consiguió estabilidad como fijo discontinuo, en 2023, tras décadas de trabajos temporales en Francia, Noruega o Alemania. Ahora presume de trabajar en una compañía que cumple “casi al 90% del convenio” propio, gana 1.500 euros de salario base que se van hasta los 2.500 o 2.600 euros al mes con turno de noche y fin de semana que le dejan “con poca vida”. “Pero estoy rey, comparado con chavales que trabajan los siete días de la semana”, puntualiza.

Los salarios más bajos suben un 0,3% por cada aumento del 1% del SMI

RAQUEL PASCUAL
Madrid

La literatura académica sobre el impacto de las subidas del salario mínimo cuenta con un nuevo trabajo que aborda la situación en el ámbito europeo. Se trata de un exhaustivo estudio de Eurofound (una agencia tripartita de asesoramiento en la que están representados gobiernos, patronales y sindicatos de la UE) que revela dos conclusiones principales. La primera de ellas cuantifica que los

salarios reales más bajos crecieron un 0,31% por cada 1% de subida del salario mínimo interprofesional (SMI) legal en un país. En el caso de los salarios mínimos pactados en los convenios colectivos, este aumento sería algo menor, del 0,22%.

Como segundo hallazgo, los autores aseguran que, pese a los temores esgrimidos por las patronales en algunos países europeos, el aumento del suelo salarial por ley no resta fuerza a la negociación colectiva.

La primera de estas conclusiones es fruto de un estudio econométrico llevado a cabo con los datos salariales de los sectores de la industria alimentaria y de bebidas y de los cuidados asistenciales en Alemania, Francia, España, Portugal, Rumanía y Eslovenia entre 2006 y 2021. Si bien constatan que los resultados son extensibles a años posteriores, en los que se han registrado aumentos de los salarios mínimos en la mayoría de los Estados europeos.

El trabajo sugiere asimismo que, además, la influencia del alza del SMI “se extiende más allá de los que menos ganan y afecta también a los empleados con niveles salariales más altos”. En consecuencia, los autores apuntan que las mejoras del sueldo mínimo tienen también un papel en la reducción de las desigualdades salariales del país.

No obstante, los datos dejan claro que las mejoras son mayores para las bandas salariales más bajas, en especial cuando se producen subidas del salario mínimo en términos nominales de al menos el 15%. Es en esos casos en los que, según el trabajo, se dan “impactos medibles y estadísticamente más significativos”.

En el apartado que el estudio dedica a España, destaca especialmente el primer gran incremento del SMI en 2019, cuando esta renta se incrementó un 22%, pasando de 736 euros al mes a 900 euros en 14 pagas. Aquel ejercicio, añaden, generó una caída significativa de la desigualdad salarial en España, que fue la mayor entre los Veintisiete. Desde 2018, el salario mínimo interprofesional español ha subido un 61% hasta los actuales 1.184 euros brutos al mes en 14 pagas.

Igualmente, los autores añaden que la creación de empleo en España no se ha visto dañada por las subidas del SMI. Como prueba de ello indican que tanto en 2018 (antes de la primera gran subida del salario mínimo) como en 2019, en un contexto de recuperación iniciado en 2014 tras la crisis financiera, la creación de empleo fue similar, en el entorno del 3,2%.

Asimismo, citan “análisis econométricos más sofisticados” para el caso español que tampoco identifican efectos negativos de la fuerte subida del salario mínimo en 2019 sobre los niveles de empleo —como es el caso del estudio elaborado por la Airef en 2021— u otros que detectan impactos muy modestos, de en torno a los 28.000 empleos netos menos, como el calculado por la catedrática de Economía y directora del Iseak Sara de la Rica.



Un centro de El Corte Inglés en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

El Corte Inglés dispara su liquidez ante una potencial recompra de acciones a Al Thani

El inversor catari tendrá en julio la posibilidad de activar la venta del 5,53% que mantiene

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

El Corte Inglés afronta semanas clave para la composición de su accionariado. Con la llegada del mes de julio se abre la primera de las cuatro ventanas que tiene el inversor catari, el jeque Hamad bin Jassim bin Jaber Al Thani, para ejecutar la venta unilateral del 5,53% del capital en el grupo, como fija el acuerdo sellado entre las partes. De hacerlo, pondría fin a 10 años de relación con El Corte Inglés, tras inyectar 1.000 millones de euros en 2015 en un préstamo que después llegó a convertirse en un 11% del capital.

Una eventualidad ante la que la compañía se ha tenido que preparar en los últimos meses. El acuerdo de socios sellado con Primefin, la sociedad a través de la que invierte Al Thani, le obliga a vender su paquete directamente a El Corte Inglés, no a otro accionista o a un tercer inversor. Además, la decisión de ejecutar esa cláusula es exclusivamente suya, lo que obliga a la empresa a estar a la espera y tener los recursos preparados para, llegado el caso, acometer una compra que supondrá varios cientos de millones. Al Thani tiene hasta cuatro ventanas de salida, la última en 2034.

Las cuentas de El Corte Inglés, presentadas la semana pasada,

muestran un importante crecimiento en sus niveles de liquidez. A cierre del ejercicio 2024, finalizado el 28 de febrero, el grupo de distribución contaba con 523 millones entre caja neta y equivalentes, lo que implica un incremento de cerca de 400 millones durante el último año contable.

En el mismo tiene mucho que ver la emisión de bonos, por 500 millones de euros, acometida durante el pasado año, "para necesidades generales corporativas". A tenor de las cifras presentadas, buena parte de esta cantidad ha ido a engordar el colchón de efectivo. Desde la emisión de deuda que acometió en 2018, El Corte Inglés no presentaba esos números. Si a esta cantidad se suman las líneas de financiación no dispuestas, la liquidez se eleva a 1.702 millones de euros, un 37% más.

La compañía tiene, *a priori*, los recursos financieros para afrontar una operación que puede rondar los 500 millones. En 2022, cuando El Corte Inglés adquirió a Al Thani el primer paquete del 5,53%, la transacción se fijó en 385 millones por 4,2 millones de acciones, lo que valoraba el 100% del grupo

De completar la desinversión, cerrará 10 años de relación con la empresa

La compañía ha de estar a la espera y tener los recursos preparados

en 7.000 millones, en línea con el precio con el que Mutua Madrileña se hizo con el 8% un año antes.

Sin embargo, ese precio creció hasta un montante total de 500 millones, como desveló Primefin en sus cuentas. A los 385 millones de la compraventa de acciones se sumaron otros 100 en una serie de compensaciones contractuales ligadas al contrato de 2015, además de otros 15 por intereses de demora. El acuerdo se anunció un 10 de mayo, pero no se cerró hasta el 15 de noviembre de 2022.

Si Al Thani aprovecha esta primera ventana de salida, un tasador independiente llevará a cabo una nueva valoración de mercado. Y este puede crecer, dada la mejor situación financiera que tiene hoy la compañía en comparación con hace tres años. A cierre del ejercicio 2021, la deuda financiera neta reportada era de 3.094 millones, un 72% más sobre la que presentaba a cierre de 2024.

De hecho, desde hace un año, El Corte Inglés cuenta con una calificación de grado de inversión por parte de Standard & Poor's y Fitch, lo que le permite emitir deuda más barata y acceder a mejores condiciones de financiación. Si en 2021 el ratio de deuda era 3,7 veces ebitda ajustado, a 28 de febrero era de 1,5 veces. En ese periodo, el ebitda ha mejorado un 50% hasta 1.209 millones. Hay que tener en cuenta que en 2021, la actividad aún estaba en fase de recuperación tras la pandemia. Primefin, por su parte, valoraba su 5,53% en 714 millones en 2023, lo que implicaba tasar el 100% en unos 13.000 millones, según su propia metodología.

El petróleo pasa de máximos a pinchar el 16,5% en 24 horas

NURIA SALOBRAL
Madrid

El precio del petróleo marca la secuencia de la grave crisis bélica que se ha vivido, y que aún late en Oriente Próximo, y las consecuencias que un conflicto militar en la región puede tener a escala mundial. El barril *brent* se relajó ayer más del 6%, al filo de los 66 dólares, y regresó a los niveles previos a los ataques de Israel sobre Irán del 13 de junio. El descenso en el precio del gas fue aún más rotundo y el contrato que se negoció en Países Bajos (TTF) se desplomó el 13%, por debajo de los 35 euros por megavatio hora. El alivio llega a los precios de estas materias primas, pero la volatilidad de las últimas 24 horas ha sido extrema, sin que se hayan disipado aún todos los temores

a un nuevo encarecimiento de los hidrocarburos.

La caída es del 16,5% desde la apertura de mercado el lunes por la mañana. La semana comenzó con un repunte inmediato del 5,7%, por encima de los 81 dólares el barril, como respuesta al ataque de Estados Unidos sobre instalaciones nucleares de Irán. La decisión de Donald Trump de intervenir en el conflicto entre Israel e Irán hizo temer que la escalada desembocara en una contundente represalia iraní. Teherán amenazó con el cierre del estrecho de Ormuz, arteria marítima por la que circula el 25% del petróleo y el 20% del gas natural que se consumen en el mundo, una medida había sido aprobada por el Parlamento iraní y quedaba en manos del ayatolá Alí Jameneí.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↑	↑	↑	↑	↑	↑
+1,41%	+1,44%	+0,01%	+1,60%	+1,19%	+1,14%
VAR. EN EL DÍA					
14.035,10	5.297,07	8.758,99	23.641,58	43.089,02	38.790,56
ÍNDICE					
+21,04%	+8,19%	+7,17%	+18,75%	+1,28%	-2,77%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MÁX.	MIN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	150,6	1,7	1,14	151,5	149	28,69	36,98
ACCIONA ENERGÍA	18,84	0,1	0,53	19	18,7	-7,14	5,28
ACERINOX	10,53	0,22	2,13	10,55	10,45	4,99	9,1
ACS	56,8	0,75	1,34	57,35	56,5	37,04	15,71
AENA	22,765	0,26	1,16	23,03	22,69	19,71	14,01
AMADEUS	69,5	2,1	3,12	70,32	69,16	5,28	-1,17
ARCELORMITTAL	26,64	0,47	1,8	27,18	26,58	18,15	16,99
BANCO SABADELL	2,698	0,012	0,45	2,766	2,659	48,4	43,1
BANCO SANTANDER	7,072	0,215	3,14	7,087	6,95	55,52	53,59
BANKINTER	11,165	0,29	2,67	11,225	11,035	41,2	42,34
BBVA	13,115	0,325	2,54	13,24	12,99	36,18	35,32
CAIXABANK	7,418	0,138	1,9	7,5	7,368	45,37	39,04
CELLNEX TELECOM	33,55	0,38	1,15	33,55	32,89	5,4	8,72
COLONIAL	5,965	0,035	0,59	6	5,945	6,75	14,59
ENAGÁS	14,295	-0,205	-1,41	14,495	14,18	0,28	23,09
ENDESA	27,72	-0,15	-0,54	27,95	27,42	46,26	34,18
FERROVIAL	44,37	0,3	0,68	44,8	44,22	20,54	8,55
FLUIDRA	20,96	0,2	0,96	21,48	20,92	-4,16	-11,73
GRIFOLS	9,942	-0,188	-1,86	10,31	9,906	8,46	10,73
IAG	3,845	0,235	6,51	3,904	3,796	77,92	-0,52
IBERDROLA	16,705	0,06	0,36	16,785	16,525	35,11	25,15
INDITEX	44,35	0,03	0,07	45,25	44,13	-6,12	-10,72
INDRA SISTEMAS	33,04	-0,14	-0,42	33,74	32,6	63,29	94,26
LOGISTA	28,06	0,08	0,29	28,3	28,06	2,04	-4,18
MAPFRE	3,414	0,116	3,52	3,458	3,38	50,87	34,83
MERLIN PROP.	11,01	0,05	0,46	11,12	10,95	2,72	7,87
NATURGY	27,36	-0,06	-0,22	27,78	27,28	31,7	17,28
PUIG BRANDS	16,75	0,28	1,7	16,92	16,7	-37,54	-7,65
REDEIA	18,49	-0,05	-0,27	18,68	18,4	7,04	12,36
REPSOL	12,52	-0,32	-2,49	12,575	12,1	-13,24	9,84
ROVI	54	=	=	54,85	53,95	-35,37	-14,22
SACYR	3,444	0,012	0,35	3,49	3,444	1,24	7,86
SOLARIA	10,055	0,213	2,16	10,19	9,804	-19,59	25,94
TELEFÓNICA	4,576	0,025	0,55	4,588	4,533	10,76	15,6
UNICAJA BANCO	1,939	0,06	3,19	1,942	1,909	46,34	47,49

Portugal a tu ritmo



HASTA
400€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

HASTA
25%
DE DESCUENTO

3
PAGO EN
3 MESES*

€
RESERVA
POR 15€

Lisboa

Hotel 3* + ✈
4 días | 3 noches

326€

Madeira - Fast Pack

Hotel 4* + ✈
8 días | 7 noches
Producto Tourmundial

450€

Crucero por el Duero con encanto

MS Douro Cruiser | Crucemundo
8 días | 7 noches
Incluye régimen en pensión completa y tasas.

778€

Oporto

Hotel 4* + ✈
4 días | 3 noches

355€

Descubre Portugal: de Oporto a Lisboa

Hoteles 4* + 🚗
5 días | 4 noches
Incluye visitas y régimen en media pensión.
Producto puenteclub

506€

Islas Azores

Hotel 4* + ✈
8 días | 7 noches
Incluye traslados y desayunos.
Producto cntravel

989€

Oporto y Norte de Portugal

Hotel 4* + 🚗 + 🍷
6 días | 5 noches
Incluye visitas y régimen en media pensión.
Producto cntravel

395€

Albufeira, playas del Algarve

AP Adriana Beach Resort 4*
6 días | 5 noches
Incluye régimen de Todo Incluido.

677€

Lisboa, costa y capital

Hotel 4* + ✈
6 días | 5 noches
Especial Jóvenes +60
Incluye asistencia. Traslados. Guía acompañante. Visitas.
Producto Club de Vacaciones

1.135€

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble y régimen indicado válidos para nuevas reservas realizadas hasta el 30 de junio para viajar en determinadas salidas hasta 15 de octubre de 2025. Producto con avión: Incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid (o indicado) y tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones). Cruceros: precios en cabina doble interior en régimen de pensión completa. Incluye tasas de embarque. No incluye cuota de servicio. Hasta 25% de descuento: basado en estancia en Madeira, descuentos ya aplicados a los precios publicados. Hasta 400€ en cupón de regalo de El Corte Inglés, reserva por 15€ por persona (no reembolsables). Consulta condiciones de estas promociones y productos adheridos en: www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (16€ por reserva), no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.MA 89, HERMOSILLA - 112 - MADRID.



Un grupo de estudiantes en la Universidad Complutense, el 28 de abril. CLAUDIO ÁLVAREZ

La Complutense oculta los casos de acoso registrados desde 2016

Las cuatro memorias redactadas con el anterior rector, que incluyen 46 denuncias, no están en su web, ni tampoco el informe de acoso de 2018 basado en 21.500 encuestas

JULIO NÚÑEZ / ELISA SILIÓ
Madrid

La Universidad Complutense de Madrid, regida por Joaquín Goyache, ha borrado el rastro de todos los casos de acoso registrados desde 2016. La institución académica también ha hecho una enmienda a la totalidad de la política por la igualdad de género que promovió el anterior rector, Carlos Andradadas, y ha ocultado en sus plataformas, entre otros documentos trascendentes, las memorias de actividades que la Unidad de Igualdad publicó entre 2017 y 2019, con el número de denuncias por acoso gestionadas durante ese periodo.

Este periódico no ha podido comprobar si, además de ocultar estos informes, también ha borrado su rastro en internet. La institución asegura a este periódico que esos datos siguen en la web de la UCM. EL PAÍS ha realizado búsquedas durante los últimos meses y no los ha encontrado. La universidad comenzó a aplicar en 2016 su primer protocolo antiacoso, con el compromiso de publicar las denuncias recibidas, el resultado de las investigaciones y el número de docentes expedientados. En total, 46 casos y sus resoluciones, según los tres informes anuales a los que ha tenido acceso este periódico.

Esta opaca gestión ha salido a la luz después de que en febrero se conocieran las dos acusaciones de abuso sexual contra su profe-

sor Juan Carlos Monedero, cometidas, según las denuncias ante la institución, cuando era uno de los líderes de Podemos.

La universidad niega la opacidad de su gestión. “Las memorias de actividades siguen estando disponibles en la web de la UCM. No aparecen en la Unidad de Igualdad porque, en ese periodo, el protocolo vigente abarcaba distintos tipos de acoso, incluyendo el relacionado con la orientación sexual y la identidad y expresión de género”, contesta el departamento de prensa, que añade: “Actualmente, estos aspectos están regulados por un protocolo específico gestionado por la Delegación del Rector para Políticas Sociales [a las órdenes de Isabel Tajahuerce], por lo que la información se organiza de acuerdo con la estructura actual”. Cabe destacar que las memorias del anterior rector no están disponibles, pero sí las publicadas por la actual dirección.

EL PAÍS publicó hace dos meses cómo la Complutense se negaba a informar sobre las denuncias registradas desde 2016, escuchándose en la Ley de Protección de Datos. Un argumento que no se sostiene —pues no se pedían datos personales sobre víctimas o agresores—, y choca con los protocolos de la Administración General del Estado, con las recomendaciones de transparencia de las expertas en género y con su normativa de 2016. “Se dispondrá anualmente de datos desagregados por sexo y género sobre casos

e intervenciones de las diferentes situaciones de acoso. Su publicación se hará respetando el anonimato (...)”, se exponía ese año.

Una portavoz de prensa ofrece ahora más explicaciones: “Los resultados de las investigaciones sobre las denuncias no se incluyen en las memorias porque, según el protocolo vigente, la Unidad de Igualdad no tiene la potestad para imponer sanciones”. Quien lo hace es Inspección de Servicios. “Este reparto de funciones no responde a una decisión arbitraria, sino a la normativa establecida para asegurar un proceso riguroso y con garantías”, asegura. No obstante, el reglamento antes mencionado no indica que sea la Unidad de Igualdad la que deba redactar esos informes ni tampoco prohíbe a este departamento tener acceso a esos datos.

Tajahuerce ejerce de delegada desde que Goyache tomó posesión en 2019, pero ya había ocupado el puesto entre 2011 y 2015, con el rector José Carrillo. Entre

La entidad se escuda en el protocolo actual de la delegación para Políticas Sociales

Afirma que los informes están en su página pero no en la Unidad de Igualdad

medias, ostentó el cargo María Bustelo, que evita profundizar en el espinoso asunto: “Sí, es verdad que registramos los casos de denuncias. Están incluidos en las memorias de actividades depositadas en la Unidad de Igualdad y el rector Carlos Andradadas llegó a exponerlos en un claustro”. Andradadas, consultado por este periódico, confirma esta versión.

Además de los datos sobre acoso, en la web de la unidad no hay rastro del primer Plan de Igualdad (aparece el enlace, pero no se puede pinchar) ni del primer Protocolo de Acoso (sin rastro en Google). “Siguen siendo accesibles, pero ya no están en la web de la Unidad de Igualdad porque han sido sustituidos por las versiones actualizadas”, afirma la universidad.

De la web de la Unidad ha desaparecido también un ambicioso estudio sobre los distintos tipos de acoso en la UCM elaborado en 2018, con Bustelo al frente. La muestra fue enorme: 2.510 trabajadores y 18.990 estudiantes. El análisis llegó a ser presentado en la Facultad de Medicina con retransmisión en directo.

Tajahuerce solo ha accedido a publicar datos parciales tras semanas de negativas aludiendo a que la ley lo impedía. Lo hizo a finales de marzo, tras las preguntas de EL PAÍS, colgando un archivo pdf en la web de la unidad con los casos gestionados durante el curso pasado: 27 denuncias por acoso sexual, 14 de ellas a docentes.

Detenido un hombre en Getafe por el asesinato de su pareja

P. PEIRÓ / N. PONCELA
Madrid / Gijón

La Policía Nacional detuvo ayer a un hombre en Getafe (Madrid) por apuñalar a su pareja en su domicilio, según informaron fuentes de la investigación. Los hechos ocurrieron sobre las 7.15, cuando los vecinos alertaron de que un individuo estaba dando gritos diciendo que iba a matar a su mujer. Los agentes, al entrar en la vivienda, se encontraron al hombre, de 63 años, en actitud agresiva y con un cuchillo en la mano, por lo que tuvo que ser reducido usando un inmovilizador eléctrico; y ahí encontraron también el cuerpo de la mujer, de 62 años y origen cubano, con varias heridas por arma blanca a la altura del pecho y cuyo fallecimiento confirmó poco después el Summa 112.

El presunto agresor, de nacionalidad española, se había autolesionado provocándose varias heridas en cuello y abdomen, por lo que tuvo que ser trasladado al Hospital 12 de Octubre.

La alcaldesa de Getafe, Sara Hernández, lamentó en sus redes sociales que la violencia machista “vuelve a golpear” a la ciudad, transmitió su pésame a la familia y amigos de la víctima, e incidió en que este caso “pone de relieve la necesidad de luchar por una sociedad realmente igualitaria”.

Un cadáver en la basura

En Gijón, la Policía abrió una investigación tras hallar ayer el cadáver de una mujer de 49 años en el interior de un cubo de basura en la habitación de una vivienda del centro de la ciudad. Según los primeros datos, se trata de una muerte violenta por la que la policía investiga a un hombre de unos 65 años con el que mantenía una relación y que se encuentra ya detenido.

Las pesquisas se iniciaron hace más de un mes, a raíz de la denuncia por desaparición interpuesta por los allegados de una mujer de mediana edad de la que no sabían nada desde principios de mayo, según fuentes policiales.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.



Una enfermera vacunaba en 2023 a un bebé, en un hospital de Madrid. DANIEL GONZÁLEZ (EFE)

La vacunación infantil se estanca y resurgen graves enfermedades

Las zonas en vías de desarrollo se llevan la peor parte, pero la tendencia también se aprecia en una veintena de países ricos

JESSICA MOUZO
Barcelona

En un par de días se cumplen 10 años de una muerte que sacudió conciencias en España, por lo singular y evitable que fue: un niño de seis años de Olot (Girona) falleció por difteria, una enfermedad infecciosa grave pero prevenible con una vacuna. El de este pequeño fue el primer caso que se registró en el país desde 1987 y abrió un debate en la opinión pública sobre el impacto de la vacunación. Su historia cristalizaba los riesgos de abrazar los movimientos anti-vacunas y demostraba que ni si-

quiera en España, con altas tasas de inmunización infantil, se podía dar todo por sentado y bajar la guardia.

El caso del niño fallecido por difteria recordó cómo azotan algunas enfermedades que el imaginario colectivo considera erradicadas. Y demostró también que pueden volver, incluso en los países de altos recursos, en cuanto se abandona una estrategia tan efectiva como ha resultado ser la vacunación sistemática. Una advertencia que, una década después, ha vuelto a poner sobre la mesa una investigación publicada ayer en la revista *The Lancet*. El estudio alerta de que el progreso en las coberturas vacunales infantiles se ha estancado o, incluso, revertido. Aunque la peor parte se la llevan las zonas en vías de desarrollo, con tasas de cobertura más bajas y menos acceso a vacunas, esta tendencia se ha visto también en una veintena de países ricos, incluida España. La conse-

cuencia más directa de este parón, exponen los autores, es la aparición de brotes nuevos y cada vez más frecuentes de enfermedades prevenibles, como difteria, polio o sarampión.

Si se mira en perspectiva, el último medio siglo es el vivo ejemplo del poder de las vacunas para salvar vidas: entre 1980 y 2023, la cobertura vacunal contra enfermedades como la polio, el sarampión, la difteria, el tétanos o la tos ferina se duplicó; y se redu-

Los brotes de difteria, polio o sarampión son cada vez más frecuentes

La mitad de los niños no vacunados viven en ocho países, entre ellos India y Brasil

jo un 75% (de 58,8 millones a 14,7 en 2019) el número de los niños no vacunados en el mundo. Sin embargo, el estudio, que incluye datos de 200 países, también revela que en las últimas dos décadas ese progreso en las campañas de inmunización ha echado el freno: entre 2010 y 2019, la vacunación contra el sarampión se redujo en casi la mitad de los territorios analizados y en 21 de 36 países ricos también se detectaron descensos en la cobertura de al menos una dosis de la vacuna contra difteria, tétanos, tos ferina, sarampión, polio o tuberculosis.

La situación no es catastrófica, observa Quique Bassat, director general de ISGlobal y coautor de esta investigación, porque se están logrando coberturas elevadas, pero los objetivos para 2030 —reducir a la mitad los niños no vacunados y alcanzar coberturas del 90%— son ambiciosos y el mundo está “frenado en ese último acelerón”.

Se estima que el programa de vacunación de la Organización Mundial de la Salud (OMS), que se puso en marcha a mediados de los años setenta, ha evitado 154 millones de muertes alrededor del globo, pero “el progreso no ha sido universal”, advierte en un comunicado Jonathan Mosser, autor principal del estudio e investigador del Instituto de Métricas y Evaluación de la Salud de la Universidad de Washington (EE UU). De hecho, la mitad de niños no vacunados en el mundo se concentran en solo ocho países: Nigeria, India, República Democrática del Congo, Etiopía, Somalia, Sudán, Indonesia y Brasil.

Los países en vías de desarrollo sufren las peores consecuencias del parón en la vacunación, pero también en Occidente se observa esta reaparición de enfermedades prevenibles. En 2024, las infecciones de sarampión registradas en Europa se han multiplicado por 10 —el número de casos reportados fue el más alto desde 1997—; y en Estados Unidos, un brote de esta enfermedad ya ha registrado, este mayo, más de un millar de casos, superando así los contagios reportados en 2024.

España está en la lista de esos 21 países ricos (Japón, Italia, Suecia, Reino Unido, Alemania o Francia también) donde el aumento de la cobertura vacunal contra alguna de las dolencias prevenibles se desaceleró entre 2010 y 2019.

El cáncer de pulmón mata ya a más mujeres que el de mama

EL PAÍS
Madrid

El Grupo Español de Cáncer de Pulmón (GCEP), formado por más de 700 especialistas, alertó ayer que el 2024 fallecieron por primera vez en España más mujeres por cáncer de pulmón que por cáncer de mama, según los datos provisionales de mortalidad absoluta publicados por el INE.

El año pasado, según estos datos, se registraron en España 23.239 muertes por cáncer de bronquios y pulmón, con un aumento del 1,9% respecto a 2023. De ellas, 6.679 correspondieron a mujeres, lo que representa un incremento del 7% en la mortalidad femenina por esta patología en un año.

“Lo que ha sucedido es el *sorpasso* que los especialistas llevamos años anunciando y que no se ha podido detener”, afirma el doctor Alberto Ruano, responsable de epidemiología del GCEP y catedrático de Medicina Preventiva y Salud Pública de la Universidad de Santiago de Compostela.

El GCEP considera estos datos como un “punto de inflexión alarmante” que impacta directamente en la salud femenina y que, en gran parte, está asociado al incremento del consumo de tabaco entre las mujeres durante las últimas décadas. “Llevamos años reclamando con urgencia la implementación de políticas efectivas, como campañas educativas focalizadas en prevención del tabaquismo femenino, dirigidas tanto a adolescentes como a mujeres adultas o el refuerzo de las herramientas de cesación tabáquica, garantizando acceso gratuito o asequible a ayudas farmacológicas, apoyos psicológicos y seguimiento supervisado por profesionales”, asegura Ruano.

El Congreso tramita penalizar las falsas terapias de conversión

PABLO LEÓN
Madrid

El Congreso aprobó ayer la toma en consideración de la propuesta de ley para penalizar las falsas terapias de conversión sexual pa-

ra personas LGTBIQ+. La moción, planteada por el PSOE, salió adelante con 311 votos a favor (contó con el apoyo de los socialistas, de todos los socios del Ejecutivo y del PP); el rechazo de los 33 diputados de Vox y la abstención de

UPN. Ahora, se abre un plazo de 15 días para la presentación de enmiendas (parciales o a la totalidad) antes de aprobar definitivamente la ley.

“Hablamos de vidas destrozadas por el sufrimiento y de una de las peores formas: ser obligado a odiarse. Ser torturado física o psicológicamente para que le arranquen su orientación o identidad”, dijo el diputado socialista Víctor Gutiérrez, que defendió la propuesta. Además, destacó que el PSOE fue el único partido que llevaba en su pro-

grama la criminalización de estas prácticas.

La propuesta del PSOE plantea modificar el Código Penal —introduciendo el artículo 173. bis— para establecer condenas de cárcel de entre seis meses y dos años al que “aplique o practique” falsas terapias que busquen “modificar, reprimir, eliminar o negar la orientación sexual, la identidad sexual o la expresión de género” de otra persona. Las falsas terapias de conversión son ilegales en España desde hace dos años, como estableció la

ley trans. Estaban consideradas una infracción que solo se castigaba con multas (de hasta 150.000 euros).

“Hoy sigue habiendo familias, curas, pastores de sectas o *coaches* que venden la mentira de que la diversidad sexual y de género se pueden extirpar con sesiones de rezos, descargas eléctricas, medicamentos o amenazas. Que ser como uno es es una enfermedad que se debe tratar. Y lo hacen impunemente. Ha llegado el momento de decir: ¡basta ya!”, detalló Gutiérrez.



Desde la izquierda, José María Frade, Ángel Lucio y Álvaro Pascual-Leone, ayer en Tetraneuron. ÁLVARO GARCÍA

Una idea de un investigador del CSIC se ha convertido en una terapia génica que se probará en humanos en 2026

La cura para el alzhéimer puede estar en el ojo de un pollo

DANIEL MEDIAVILLA
Madrid

La historia de Tetraneuron, una empresa que ahora quiere desarrollar un nuevo tratamiento para el alzhéimer, comienza con la curiosidad de un investigador del Instituto Cajal del CSIC, en Madrid. José María Frade llevaba años estudiando cómo se desarrolla el sistema nervioso en embriones. Mientras trabajaba en el estudio de la retina del pollo durante su etapa posdoctoral en Alemania, observó cómo las neuronas morían al intentar reactivar su ciclo celular, un proceso que, normalmente, solo ocurre cuando las células se dividen y que es anómalo y letal para las neuronas adultas. A su regreso a Madrid, Frade intentó entender aquel mecanismo extraño y descubrió el papel protagonista del factor de transcripción E2F4.

En condiciones normales, E2F4 regula el ciclo celular, ayu-

dando a controlar que la célula no se divida cuando no debe. En adultos, el ciclo celular de las neuronas debe permanecer apagado, pero eso cambia en situaciones de estrés. Entonces, E2F4 recibe una etiqueta química (se fosforila) y, como una caja de interruptores que se moja, empieza a enviar señales anómalas, reanudando el ciclo de proliferación de las neuronas adultas. En ese entorno descontrolado, comienza la cascada patológica del alzhéimer, con la formación de placas de proteína beta-amiloide en el cerebro, la inflamación crónica y la degeneración que conduce a la demencia.

Hace algo más de una década, animado por el CSIC, Frade cuenta que decidió presentar una patente basada en estas ideas surgidas de su investigación, una versión modificada de E2F4 (llamada E2F4-DN) diseñada para resistir la fosforilación y así bloquear la reactivación del

ciclo celular y la destrucción de las neuronas. “Proponíamos el uso de esta molécula para prevenir enfermedades del sistema nervioso y otros sistemas en los que surgiesen problemas por procesos de reactivación del ciclo celular y proliferación somática”, especifica Frade. Después, Tetraneuron surgió por una especie de serendipia como la que hace posibles hallazgos fascinantes por conexiones inesperadas. “Fue totalmente por casualidad, cuando unos empresarios me contactaron para otro tema. Les comenté que tenía esa patente, y ahí conocí a los socios fundadores de la empresa, con los que iniciamos este camino en 2012”, recuerda.

Hasta ahora, los tratamientos contra el alzhéimer se han centrado en atacar las placas de beta-amiloide y los ovillos de tau que se acumulan en el cerebro hasta volverse tóxicos. Los últimos fármacos aprobados, como aducanumab o lecanemab, son anticuerpos monoclonales diseñados para unirse a proteínas específicas del organismo. En el caso del alzhéimer, se unen a las que forman las placas de beta-amiloide y ayudan a que el sistema inmune las identifique y las elimine. Aunque estos fármacos hayan logrado reducir los niveles de beta-amiloide en hasta un 20 o un 30%, su capacidad para ralentizar el deterioro cognitivo es muy limitada.

Tetraneuron plantea un enfoque alternativo a las terapias tradicionales contra el alzhéimer. Su propuesta es recuperar la función de las neuronas mediante una terapia génica, con el potencial no solo de frenar la enfermedad, sino de revertir el daño ya existente. Como otras

terapias génicas, consiste en introducir un gen terapéutico en el organismo utilizando un virus modificado e inofensivo como vehículo. En este caso, el gen es la versión E2F4-DN, diseñada para resistir la acción de las enzimas que alteran su función de control del equilibrio neuronal. La administración se realiza mediante una inyección en la cisterna magna, una cavidad en la base del cráneo que permite que el tratamiento llegue directamente al cerebro. Una vez dentro, el gen terapéutico permanece activo de forma permanente, sin necesidad de repetir la dosis. Los resultados en ratones han sido positivos.

Para avanzar en el difícil camino que lleva de la ciencia básica a la aplicación de un tratamiento que mejore la vida de pacientes, Tetraneuron incorporó a Álvaro Pascual Leone, catedrático de Neurología en la Facultad de Medicina de Harvard, al que atrajo la originalidad de la idea de Frade. “Sabemos que las enfermedades neurodegenerativas se desarrollan en un cierto momento de la vida, pero no están causadas por el envejecimiento en sí ni son consecuencias obligatorias de tener 65 años o 75 o 85”, afirma. Pascual Leone, director médico de la compañía, plan-

El científico ha modificado un gen que cuando hay estrés destruye las neuronas

Los resultados en ratones son buenos, pero el cerebro humano pesa el triple

tea que el envejecimiento y lo que pasa en la vida provoca cambios en el organismo que activan genes que pueden desencadenar la enfermedad. Algunos de estos cambios afectan a factores de transcripción como E2F4. “Actuando sobre esos factores puedes hacer reversible los cambios patológicos que han tenido lugar y eso es radicalmente revolucionario”, asegura. “Ahora el reto es cómo demostrarlo en humanos sin comprometer la seguridad de los pacientes”, concluye.

Recuperación de plasticidad

Para Frade, el hallazgo más importante de los experimentos con animales es la recuperación de la plasticidad de la sinapsis del cerebro, clave en la formación de memorias. “Eso nos hace pensar que vamos a poder revertir la enfermedad”, afirma. “Si tú restableces esa capacidad, restableces la capacidad del cerebro de recrear memorias y, como los circuitos no están totalmente destruidos, sino que están desconectados funcionalmente, en principio, estamos hablando de recuperar a la persona”, añade Pascual Leone.

Ángel Lucio, consejero delegado de la compañía, es consciente del reto que queda por delante para llegar a los pacientes, una vez completadas las fases de investigación básica y los experimentos con animales. “La terapia génica tendrá un coste muy alto, y va a suponer un reto ver cómo se pueden aplicar este tipo de terapias a enfermedades prevalentes como el alzhéimer”, indica. Ahora, las terapias génicas se suelen utilizar en enfermedades raras, que pueden tener solo unas decenas de personas afectadas. Por ahora, en Tetraneuron plantean que su objetivo serán pacientes con alzhéimer moderado a severo, con mayor deterioro que los que pueden recibir las terapias existentes, que buscan ralentizar la enfermedad en etapas tempranas. “Y también, que sean pacientes que están en un rango de edad que les permita no tener una salud tan deteriorada”, remacha Lucio.

El consejero delegado también menciona como desafío la producción de la terapia a una escala suficiente para que su uso sea viable. Frade explica: “Aunque la teoría funcione, vamos a ver si somos capaces de conseguir actuar sobre un número suficiente de neuronas en un cerebro humano, que pesa 1,3 kilos, como hemos logrado hacerlo en un ratón, que tiene un cerebro de 0,42 gramos; aunque hemos logrado un buen nivel de expresión de la terapia en monos, que tienen un cerebro 140 veces mayor que el de un ratón, el salto a humanos sigue siendo un desafío técnico importante”.

Según explica Lucio, la empresa prevé inyectar su tratamiento en humanos en el tercer trimestre de 2026, tras la fase regulatoria y la finalización de los ensayos en primates.



Ruinas de Arenas del Rey (Granada) tras el terremoto de 1884, en una imagen del Instituto Nacional de Francia.

Un seísmo como el de 1829 en Torrevieja causaría miles de muertos por el turismo

Un estudio analiza el enorme impacto de terremotos en la costa mediterránea, donde la población se ha multiplicado por seis

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

El día de Navidad de 1884, la tierra tembló durante 20 largos segundos en Málaga, alrededor de las nueve de la noche. Arenas del Rey (Granada), asentado sobre un terreno arenoso del interior, se derrumbó por completo con sus 400 casas. La mayoría de familias estaba en casa cenando y celebrando un día de fiesta. Aquel día murieron unas 900 personas, y otras 2.000 resultaron heridas. Fue el último gran terremoto de España. Pasados más de 140 años, los científicos están seguros de que un sismo así volverá a suceder, aunque es imposible saber cuándo.

Un equipo de geólogos ha analizado el impacto de un terremoto similar en la actualidad. Al sismo de Arenas del Rey han sumado el de Torrevieja en 1829, que mató a casi 400 personas y obligó a reubicar cinco pueblos enteros —Guardamar, Torrevieja, Almodar, Rojales y Benejúzar—.

Las estimaciones para la ac-

tualidad son escalofrantes. La zona afectada por el sismo de Torrevieja es hoy uno de los polos turísticos más habitados del país. En estos lugares, la población estable se ha multiplicado por seis, y aumenta varias veces más en la época de máxima ocupación turística. Con la población actualizada de esta zona, según datos del INE en 2024, un sismo como el del siglo XIX dejaría unos 5.000 muertos con un 60% de probabilidad. En época estival, la cifra podría llegar a los 11.000. Las pérdidas económicas estarían en torno a los 100.000 millones.

“Somos conscientes de que estas estimaciones son terroríficas, pero hemos sido muy cuidadosos en la aplicación de los modelos y siempre hemos tomado las más conservadoras”, explica Javier Élez, investigador de la Universidad de Salamanca y primer autor del estudio. Estos cálculos se han elaborado con la herramienta que usa el Servicio Geológico de Estados Unidos para estimar el impacto de terremotos graves en el mundo en función de su intensidad. El sistema se llama PAGER, siglas inglesas de Estimación Rápida del Impacto de Terremotos para Respuesta Rápida. Los científicos españoles lo han modificado para incluir datos de población actualizados y las peculiaridades geológicas de España.

“La estimación de terremotos siempre funciona con probabilidades”, explica Pablo Silva, catedrático de Riesgos Geológicos de la Universidad de Salamanca y coautor del trabajo, que se publica en la revista especializada *Natural Hazards*. “Si me preguntas si estos terremotos volverán a suceder dentro de unos pocos años, el riesgo es bajo. Pero si consideramos 250 años, la probabilidad sería casi del 100%”, advierte. Esta herramienta puede servir “para estar preparados ante catástrofes que sabemos que se van a repetir, y poder reaccionar mejor ante ellas”, argumenta.

En el terremoto de Torrevieja fue muy difícil socorrer a la población porque se cayeron todos los puentes que había sobre el Segura, que eran de madera, y dejó incomunicada a la margen sur. “En un terremoto actual, para los servicios de emergencia es clave saber qué vías de acceso y evacuación quedarían disponibles de acuerdo con las particularidades geológicas del terreno”, añade Silva. “La expansión urbanística y el desahogado desarrollo turístico de la zona sur de Alicante multiplican un 400% la vulnerabilidad de la zona ante fenómenos geológicos extremos”, alerta el científico.

“En el terremoto de Arenas del Rey, hubo cortijos enteros que se movieron 200 metros debido a los deslizamientos del terreno”, explica el geólogo del Instituto Geológico y Minero de España (IGME-CSIC) Miguel Ángel Rodríguez-Pascua, coautor del trabajo. Aquel fue uno de los pocos terremotos históricos que dejaron cicatrices —desprendimientos, grietas— que son visibles aún hoy. “Estos lugares son

parte de nuestro patrimonio geológico nacional, y además pueden ser el lugar perfecto para entrenar a las unidades de emergencia”, detalla. En el sismo de Torrevieja hubo licuefacción: un fenómeno sísmico en el que el suelo literalmente se disuelve y puede tragarse edificios con todos sus ocupantes dentro.

Los dos casos estudiados están en la zona de mayor actividad sísmica de España. En todos los escenarios analizados sería necesaria asistencia internacional, y en muchos de ellos se producirían pérdidas humanas y económicas para las que el país “no está preparado”, advierte el trabajo.

Parte del equipo científico ha colaborado en el Plan Nacional de Vigilancia Sísmica, Vulcanológica y otros Fenómenos Geofísicos recientemente aprobado por el Gobierno. El plan lo dirigió el Instituto Geográfico Nacional (IGN). El documento propone 58 medidas para reforzar las redes de vigilancia y detección de fenómenos naturales destructivos, como los terremotos, las erupciones volcánicas, los tsunamis o las tormentas solares. La propuesta de los científicos del IGME fue elaborar un mapa con todas las fallas activas del país, explica Rodríguez-Pascua. Con ese mapa, ya se podría comenzar a usar PAGER para hacer estimaciones de riesgo para localidades específicas.

Juan Vicente Cantavella, responsable de la Red Sísmica Nacional del IGN, opina que el sistema es útil a pesar de las limitaciones, sobre todo la falta de estadística sobre grandes terremotos en España, debido a su escasez. También faltan datos detallados sobre las características de los edificios en cada zona, algo esencial para estimar el riesgo real, pues no es lo mismo un pueblo de casas de adobe que de hormigón.



Un bombero, en Lorca en 2011. JASPER JUINEN (GETTY)

El fuego arrasó en 2024 más Amazonia que nunca en 40 años

Se cifra en 156.000 kilómetros cuadrados la superficie afectada por los incendios intencionados

N. GALARRAGA GORTÁZAR
São Paulo

Ahora se sabe que el fuego que devoró Sudamérica en septiembre pasado, justo cuando el hemisferio sur entraba en la primavera, causó una devastación histórica en la Amazonia brasileña. Los incendios arrasaron en 2024 más superficie de la mayor selva tropical del mundo que nunca en los últimos 40 años, según mediciones por satélite. Las llamas quemaron exactamente 156.000 kilómetros cuadrados de selva tropical, según el balance presentado ayer por Mapbiomas, una entidad brasileña integrada por universidades, ONG y

es tan tupida y tan húmeda que, incluso si el impacto de los rayos durante una tormenta causa un fuego, este se suele extinguir solo antes de extenderse.

El investigador de Mapbiomas que ha coordinado este balance, Felipe Martenexen, insiste en este punto: este récord de fuegos “es resultado de la acción humana, especialmente en un escenario agravado por dos años consecutivos de severa sequía”, explica en una nota de la entidad. “La combinación de vegetación altamente inflamable, baja humedad y el uso del fuego [para convertir superficies antes boscosas en pastos o cultivos] crearon las condiciones perfectas para la propagación de los incendios a gran escala, lo que llevó a un récord histórico”, añade el especialista. Los expertos alertan sobre una preocupante novedad, los incendios de más de mil kilómetros cuadrados.

Nunca desde 1985 la Amazonia había sufrido una pérdi-



Bomberos combatían en 2019 el fuego en el Amazonas. G. B. (GETTY)

empresas de tecnología. Es decir, más que toda Grecia. Esta explosión de incendios amazónicos obedece, según Mapbiomas, a los fuegos intencionados para abrir nuevos pastos, agravados por una sequía histórica y otros efectos del cambio climático.

Los incendios en la Amazonia fueron solo la mitad de los que sufrió Brasil. Pero el destrozo puede ser grave o muy grave. El informe añade que dos tercios de la superficie quemada en estas cuatro décadas en el país era vegetación nativa, la más resistente y la que contribuye de manera más eficaz a mitigar el calentamiento global.

Los especialistas suelen recalcar que todos los fuegos que sufre la Amazonia —una superficie como la Unión Europea que se extiende por nueve países— son fruto de la acción humana. Porque allí la vegetación, sobre todo en sus áreas más intactas,

da tan devastadora por el fuego. La superficie arrasada el año pasado duplica la media anual de estas últimas cuatro décadas. Esta mala noticia llega pocas semanas después de que Brasil celebrara que la deforestación cayó en la Amazonia un 17% (y en Brasil un 32%) respecto a 2023, también según las mediciones de Mapbiomas.

Los ambientalistas criticaron duramente el año pasado al Gobierno de Lula da Silva y a los gobernadores por la evidente falta de preparación para combatir unos incendios tan graves y extendidos que casi alcanzaron los 200.000 focos.

Durante días o semanas fue imposible ver el horizonte. Y los gases de efecto invernadero se dispararon a niveles inéditos en 20 años. Los satélites del servicio europeo Copernicus detectaron una lengua de gas que cruzaba la región en forma de ele-



Valérie Masson-Delmotte, en París en 2022. GETTY

Valérie Masson-Delmotte Climatóloga

“Cuando el planeta supere en 1,5^o la temperatura media no habrá soluciones para volver atrás”

CLEMENTE ÁLVAREZ
Madrid

Desde hace más de un año, una de las principales cuestiones de la actualidad del cambio climático se centra en dos dígitos: 1,5°. Evitar que la temperatura media del planeta supere este valor es uno de los dos grandes límites de seguridad fijados por el Acuerdo de París para contener el calentamiento global, pero no hay duda de que va a ser superado. Ahora, una nueva edición de Indicators of Global Climate Change (IGCC), en la que participan 61 científicos de 17 países, ha reducido a tan solo tres años el margen que queda en forma de emisiones para rebasar este límite. Entre estos investigadores está la francesa Valérie Masson-Delmotte (Nancy, 53 años), climatóloga del Laboratorio de Ciencias del Clima y del Medio Ambiente del Instituto Pierre Simon Laplace de París, y hasta hace solo dos años una de las principales responsables de las evaluaciones científicas del IPCC.

Pregunta. ¿Cuál es la situación actual del calentamiento del planeta?

Respuesta. La actualización de los indicadores claves del cambio climático planetario muestra que el cambio climático debido a las actividades humanas sigue a un ritmo aún más rápido que antes. A pesar de los progresos, las emisiones de dióxido aumentan un poco menos rápido y las de los

otros gases de efecto invernadero aumentan de forma rápida.

P. ¿Qué significa que en 2024 se superase por primera vez en un año el límite de 1,5 grados?

R. Estamos en un mundo 1,36° más cálido que antes de los niveles preindustriales. En 2024 las estimaciones de temperatura de la superficie de la Tierra superaron 1,5°, porque además de la tendencia a largo plazo, se añadió temporalmente el efecto de *El Niño* en los trópicos y la variabilidad cálida del océano Atlántico.

“El cambio climático sigue a un ritmo aún más rápido que antes”

P. A final del año pasado se dijo que llegar al 1,5° no significaba que se hubiera rebasado el límite de seguridad del Acuerdo de París y que para saberlo había que esperar varias décadas. ¿Estos plazos no son una trampa cuando se necesita acelerar la acción climática?

R. Por eso nosotros [los científicos del IGCC] hacemos esta actualización anual y planteamos un diagnóstico sobre dónde estamos respecto a los últimos 10 años. Necesitamos esta actualización rápida, porque hay dificultades a nivel internacional, diplomático, tensiones geopolíticas. Y el próximo

informe del IPCC no llegará antes del año 2028. Es importante tener una brújula actualizada.

P. ¿Cómo se puede saber entonces a qué distancia estamos de superar el límite de 1,5°?

R. Tenemos dos enfoques. El primero consiste en tomar la temperatura alcanzada ya en 2024 de 1,36° y el ritmo de calentamiento de 0,27° adicionales cada 10 años. A este ritmo, en cinco años habríamos alcanzado el calentamiento planetario de 1,5°. La otra forma es teniendo en cuenta que el nivel de calentamiento planetario está estrechamente relacionado con la acumulación de emisiones de dióxido de carbono mundial. Para tener una posibilidad sobre dos de limitar el calentamiento a 1,5°, el margen de maniobra que queda equivale a la emisión de 130 millones de toneladas de CO₂. Parece enorme, pero son tres años de emisiones al nivel actual.

P. La última gran evaluación del IPCC de 2021 dejaba una puerta a la esperanza para volver atrás en el futuro. ¿Qué opina?

R. Si quisiéramos volver atrás después de superar este nivel de 1,5°, la condición es ser capaces de reducir fuertemente las emisiones, de llegar a emisiones cero netas de CO₂ a nivel mundial e, incluso, emisiones negativas. No sabemos si esto es posible. Lo cierto es que cuando se supere el calentamiento planetario de 1,5 grados, no tenemos soluciones maduras para volver atrás.

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:





Julián Alvarez cae en el encuentro ante el Botafogo. KIYOSHI MIO (REUTERS)

Mundial de Clubes

Un curso del Atlético a la contra

Tras la eliminación en la fase de grupos, el equipo de Simeone concluye la temporada sin un título, castigado por los detalles y con cambios pendientes

LADISLAO J. MOÑINO
Los Ángeles

Diego Pablo Simeone y sus futbolistas abandonaron ayer el Hotel Conrad de Los Ángeles aún carriacontecidos y malhumorados ante el inesperado fiasco que ha supuesto para ellos y para el club la eliminación en la primera fase del Mundial de Clubes. El Atlético ha sumado seis puntos, los mismos que el PSG y el Botafogo, pero el 4-0 encajado ante el campeón de Europa le ha pasado factura a la hora de deshacer el triple empate. “Hemos ganado los dos partidos que teníamos que ganar, pero los dos últimos goles que nos metió el PSG y su impensable derrota ante el Botafogo nos han sacado fuera del torneo”, lamentan desde la expedición rojiblanca.

El daño del varapalo es deportivo y también económico. Los cálculos mínimos de ganancias estimaban una bolsa de entre 40 y 50 millones de euros si el equipo se plantaba en cuartos de final. Además, la continuidad en la competición también suponía mantener la estrategia de expansión de marca que el club había

desplegado desde que el día 10 de junio aterrizó en Los Ángeles. El dolor y la frustración del cuerpo técnico, jugadores y dirigentes también tiene que ver con un comentario generalizado en el seno de la expedición. “No sabemos cuándo podremos volver a ver al Atlético en otro Mundial porque no es fácil volver a quedar por delante del Real Madrid o el Barcelona teniendo en cuenta los resultados en la Champions League durante cuatro años”, advierte un empleado del club. El haber logrado la clasificación para este primer Mundial de Clubes de 32 equipos por delante del Barcelona ha sido resaltado durante estas dos semanas tanto por Simeone como por la dirigencia.

La opulenta y atractiva competición también era la última bala que le quedaba a Simeone y al plantel para tratar de conquistar un título, después de haber optado a ganar la Liga, la Champions y la Copa hasta el fatídico mes de abril. Simeone había rehecho al equipo en un momento delicado, cuando se había descolgado de la pelea liguera y luchaba por estar entre los equipos que pasaban a octavos de la Liga de Campeones.

En ese momento de zozobra, Simeone recibió en una reunión el respaldo del máximo accionista, Miguel Ángel Gil Marín, y del director general de fútbol, Carlos Bucero. “Agradeció el gesto”, asegura un directivo rojiblanco. El preparador argentino llegó a escuchar en el citado cónclave que si había algún jugador que estuviera generando problemas en el vestuario o de actitud en los entrenamientos, el club actuaría con severidad.

Tras esa charla entre la dirigencia y el Cholo, el Atlético enganchó una racha de 15 victorias consecutivas que dispararon la creencia en el vestuario y en los despachos de que el curso podía cerrarse con un título. Hasta que el doble toque en el penalti de Julián Alvarez ante el Madrid costó la eliminación europea, un duro golpe que terminó por afectar al bajón en la Liga y a la eliminación copera en semifinales contra el Barça. El adiós al Mundial de Clubes también ha instaurado en el ambiente de los expedicionarios que los detalles de todo tipo que pueden marcar el devenir en una competición han jugado en contra del Atlético. El equipo



“No hay que enfocarse en los árbitros, es un problema más profundo y de dentro del equipo”
Antoine Griezmann

Delantero del Atlético de Madrid

aterizó en Los Ángeles y se encontró en medio del *downtown* angelino, a 200 metros de los disturbios por las manifestaciones de la población latina contra la política migratoria de Trump. Ni Simeone ni los jugadores ni el club han utilizado como excusa este contratiempo, pero algunos han admitido en privado que no es la mejor manera de preparar un torneo exigente. Durante la semana que duró el toque de queda en la zona, el persistente ruido de las sirenas y de los helicópteros fue la banda sonora que acompañó al equipo día y noche.

Los detalles en contra también aparecieron en los partidos de este Mundial. Griezmann tuvo el 1-1 ante el PSG y la siguiente jugada fue el 2-0. A Julián Alvarez se le anuló un gol tras detectar el VAR una falta de Koke y Sörloth tuvo el 2-1 antes del caos final que dejó el marcador definitivo en el 4-0 y que tanto ha pesado en la eliminación. Julián Alvarez se lamentaba en privado en las entrañas del Rose Bowl de Los Ángeles de la ocasión fallada al borde del primer tiempo que habría hecho dudar al Botafogo. El jugador más fiable en ataque del Atlético no ha estado fino en el remate. Tampoco Griezmann, que analiza la eliminación y la temporada más allá de la sensación de que los detalles arbitrales tampoco han favorecido al equipo. “No tenemos que enfocarnos en los árbitros. Es un trabajo y un problema más profundo y de dentro del equipo. Hay que mirarse porque hay veces que no estamos al nivel y tenemos que resolver eso”, advirtió el galo.

Logrado el objetivo mínimo pero fundamental de participar en la próxima Champions, la mejora apunta tanto a Simeone como a sus jugadores. El primero debe acelerar la evolución emprendida en ataque y los futbolistas ofrecer una mejor versión en los momentos clave. El club debe reforzar la banda izquierda con la consumación de los fichajes de Baena y un lateral, la de Jonny Cardoso y la del central Cuti Romero. Esas son las grandes prioridades después de 200 millones de euros invertidos el pasado verano que no han fructificado en título alguno.

MUNDIAL DE CLUBES

Mads Bidstrup Futbolista del Salzburgo, próximo rival del Real Madrid

“Zidane fue muy importante para mí”

DAVID ÁLVAREZ
Miami

El vestuario del Salzburgo, rival del Real Madrid este jueves en Filadelfia (madrugada del viernes en España, 3.00, Dazn y Telecinco), se mueve estos días del Mundial de Clubes al ritmo de *Ya more*. Se trata de un viejo tema de 2002 del maliense Salif Keita y la caboverdiana Cesária Évora revitalizado ahora con un toque *afro house* que le ha dado una nueva vida en TikTok. También en la lista de reproducción del mediocentro danés Mads Bidstrup, de 24 años, capitán y DJ del equipo austriaco. “Mis compañeros están siempre encima de mí, pidiéndome cosas nuevas”, cuenta a través de una videollamada unos días antes de comenzar el torneo. “Paso mucho tiempo actualizando mis listas para que el equipo esté contento”.

Llegan a la última jornada con todas las opciones abiertas, y se las juegan contra el Madrid, en el segundo enfrentamiento del año, después del de enero en la Champions en el Bernabéu. “Es un sueño de infancia jugar contra el Madrid. La última vez fue increíble, aunque el resultado no fue tan bueno [perdieron 5-1], pero fue una experiencia espectacular. Jugar en ese estadio siempre es especial. Espero que ahora estemos en un momento mejor y podamos competir un poco más que la última vez”, dice. “Tuvimos unos 25 minutos buenos antes de que los jugadores de calidad empezaran a jugar de verdad”.

Pese al resultado, Bidstrup guarda un buen recuerdo de aquella noche, desde la aproximación al Bernabéu: “Recuerdo llegar en el autobús y pensar: ‘Es grande, pero no tan impresionante como San Siro o algo así. Pero luego entras por los pasillos, con todas las leyendas en las paredes y te sientes cada vez más peque-

ño. Y cuando sales al campo y se abre todo el estadio, es enorme, increíble. Sientes que puedes mirar arriba y no tiene fin...”.

De aquella primera vez en el Bernabéu, tan complicada, guarda sin embargo un instante inolvidable. Le marcó al Madrid el único gol de su equipo. “Fue un partido muy duro. Recuerdo que al final solo intentaba recobrar el aliento, sobrevivir los últimos 10 minutos”, recuerda. “Normalmente, no soy el tipo de jugador que acaba en el área, soy más un centrocampista defensivo. Pero, de repente, me encuentro al borde del área, llega un centro y recuerdo pegarle con la zurda. Sentí el balón casi rodeándome el pie, lo golpeé perfectamente”. La alegría de marcar en un lugar así, y el desconcierto por el efecto: “El estadio se quedó en silencio. No sientes que acaba de pasar algo increíble. Vas corriendo y no entiendes del todo lo que acaba de pasar. Pero es un gol que recordaré toda la vida. Fue una locura”.

Fue una volea hermosa, con un vago aroma a la de Zidane en la final de la Novena. “Quizá se parece un poco. Sentí como: ‘Bueno, ahora necesito cortarme el pelo, tal vez quedarme calvo también’, bromea. El francés ha sido uno de sus referentes. “Recuerdo estar en el colegio viendo vídeos de Zidane en YouTube. Obviamente, no estoy ni cerca de ser el mismo jugador que él. Pero era genial ver sus partidos antiguos y los goles que marcaba. Zidane fue muy importante para mí”.

No es el único ex del Madrid que le ha marcado: “Mi mayor ejemplo a seguir es Cristiano Ronaldo. Desde que tengo memoria, siempre he tenido una camiseta suya. Mi padre es aficionado del Manchester United y me metió en todo lo de Ronaldo. Admiro su ética de trabajo y cómo se convirtió en el jugador que es hoy. Me ins-



Bidstrup conduce el balón en el partido del Mundial de Clubes ante el Pachuca. J. C. TILTON (FIFA/GETTY)

“En el Bernabéu, tuvimos 25 minutos buenos hasta que empezaron a jugar”

“Cuando marqué allí, el estadio se quedó en silencio, lo recordaré toda la vida”

pira a trabajar duro y ser el mejor jugador posible”.

El camino que ha recorrido hasta verse en este Mundial de Clubes no ha sido sencillo. Despuntó muy joven en Dinamarca y le reclutó el Leipzig cuando solo tenía 16 años. “Lo elegí porque sentía que estaba preparado, pero recibí un buen baño de realidad. No estaba listo en absoluto. Fue duro. Era muy joven. En Copenhague pensaba que podía conquistar el mundo, pero a los 16 sigues dependiendo mucho de tus padres. Fue una época difícil en Leipzig, con una cultura diferente, entrenamientos más duros... Además, tuve una lesión que lo complicó todo. Pero aprendí mucho, tanto de fútbol como sobre mí mismo. Si tuviera que elegir de nuevo, lo haría al 100% por la experiencia. No estaría aquí ahora si no hubiera tomado esa decisión”.

Pasó allí tres temporadas en las categorías inferiores y firmó por el Brentford, que jugaba en la segunda inglesa y terminó ascendiendo a la Premier, donde

llegó a disputar cuatro partidos. Sin embargo, no jugaba tanto como quería y en invierno decidió regresar a Dinamarca, al Nordsjælland. “Fue una buena decisión para tener minutos de manera regular”, lo que le permitió dar el salto al Salzburgo en 2023. “Fue la elección perfecta. Su estilo de mucha intensidad, duelos y juego directo es lo que mejor hago. Es uno de los mejores lugares para crecer como jugador joven, con competiciones como la Champions y ahora el Mundial de Clubes”.

Este camino también ha ido dejándole huellas sobre la piel: tatuajes con referencias a sus padres y a su hermano pequeño, una máscara de Darth Vader y versículos de la Biblia. Como el que le regaló su pastor cuando se confirmó con 15 años: “Confía siempre en el Señor, porque el Señor es una roca eterna”, de Isaías, 26:4. “Tiene mucho significado para mí. Me ayuda mucho, sobre todo antes de los partidos grandes. Para apoyarme en algo más grande que yo”.

Mbappé sigue siendo duda para el último partido de la fase de grupos

D. Á.
Miami

Después de ganar a Pachuca en Charlotte, Xabi Alonso mostró cierto optimismo sobre la recuperación de Kylian Mbappé. Dijo que el francés había realizado progresos y que creía que podría estar disponible para el último partido de la fase de grupos, ma-

ñana contra el Salzburgo en Filadelfia. Sin embargo, el proceso es lento y el futbolista sigue siendo una duda muy seria para entrar en la convocatoria.

Mbappé tuvo que ser hospitalizado la noche del miércoles de la semana pasada por una gastroenteritis muy virulenta acompañada de fiebre alta. El lunes, apareció por primera vez en el

gimnasio instalado en el centro de entrenamiento en The Gardens, un poco más delgado después de perder en el proceso alrededor de un kilo, según fuentes del Real Madrid. Ayer volvió a ejercitarse de manera ligera, como los otros lesionados, mientras que el resto del equipo disfrutaba de la primera jornada de descanso en Palm Beach.



Mbappé se ejercita en el gimnasio, en una imagen del Madrid.

Di María pone líder y en octavos al Benfica

De la mano del argentino, el equipo portugués le gana al Bayern por primera vez en la historia

1

0

BENFICA

BAYERN

Bank of America. Unos 25.000 espectadores.

Benfica: Trubin; Aursnes, Silva, Otamendi, Dahl; Renato (Bajrami, m. 78), Barreiro; Di María (Gouveia, m. 86), Prestianni (Kökçü, m. 55), Schjelderup (Aktürkoglu, m. 55); y Pavlidis (Rego, m. 86).

Bayern: Neuer; Boey (Laimer, m. 61), Upamecano (Tah, m. 57), Stanisic, Guerreiro; Palinha (Kimmich, m. 46), Pavlovic; Sané, Bischof (Kane, m. 46), Gnabry (Olise, m. 46); y Müller.

Goles: 1-0. M. 12. Schjelderup.

Árbitro: F. Letexier (Fra). Amonestó a Renato, Otamendi y Gouveia. **VAR:** J. Braisard (Fra).

DIEGO TORRES

Bajo la dirección de Di María, que se despide del fútbol europeo para regresar a Rosario Central, el Benfica le ganó un partido oficial al Bayern por primera vez en la historia. Sucedió en un partido inhumano, disputado a 35 grados. Un Pirifletonte del que salió el Benfica como primero de grupo.

Carlo Ancelotti suele decir que nada le impresionó más de la final de la Champions de 2014 que ver al más flaco de sus jugadores correr en el primer minuto como en el 120. Los pulmones y el corazón más dotados correspondían al *Fideo*, el hombre que corría de campo a campo sin interrupción, como tocando la hierba con la punta de los pies. “¡Di María no paraba de correr!”, exclamaba Ancelotti, emocionado ante el que consideró el primer artífice de su primera Copa de Europa con el Madrid. Más de una década después, el



Schjelderup festeja con sus compañeros el tanto sobre el Bayern. SVEN HOPPE (DPA/EUROPA PRESS)

mismo hombre, otro organismo, más desgastado pero más sabio, se arrojó al fuego estival de Charlotte como si el mediodía sofocante le acariciara las piernas como la brisa otoñal.

El Bayern entró con una alineación saturada de suplentes y encabezada por Sané. Entre el calor paralizante, la falta de rodaje general, y la displicencia contagiosa de Sané, los jugadores del equipo bávaro se pegaron a la sartén como tortillas. Di María lo vio perfectamente. Cada balón que recibía le convertía en el gobernador. Si lo aguantaba, no po-

dían quitárselo. Si arrancaba, se iba. Si recortaba, sus adversarios caían de culo. Pavlovic, Stanisic, Guerreiro y Palinha le sufrieron durante una media hora tortuosa. También Neuer, que le sacó un tiro de cirujano —desde fuera del área, picando el balón justo a dos metros del ángulo de la portería— con la punta de los dedos. Pasados los diez minutos, cogió la pelota por el eje derecho, atrajo a la defensa y liberó a Aursnes para el centro. Lo metió Schjelderup y el Benfica se puso 1-0. Fue una noticia penosa para el Bayern, que se vio obligado a llevar la iniciativa

con unos futbolistas que no tenían ni la predisposición ni el criterio.

El Benfica resistió la embestida tranquilamente, amparado en el clima asfixiante y las interrupciones constantes para hidratación y para recuperar jugadores afectados. Prestianni sufrió un golpe de calor, Dahl tuvo calambres, Renato Sanches se agotó... Hasta que no entraron Kane, Laimer y Oliseh en la segunda parte, el Benfica controló la situación.

Las operaciones de Olise en la banda derecha, impredecible y determinante por la banda o por los carriles centrales, encogieron

El Inter Miami de Messi se medirá con el PSG

“¡Feliz cumpleaños Leo Messi! Nos vemos el domingo”, escribió la cuenta oficial del PSG en X para felicitar al astro argentino en su 38 aniversario y, de paso, recordarle que se medirán próximamente en el Mercedes Benz Stadium, de Atlanta, en los octavos de final del Mundial de Clubes. Será el reencuentro del 10 con el PSG, su segundo equipo profesional después del Barcelona. Lugar en el que entre 2021 y 2023 ganó tres títulos (dos ligas y una Supercopa de Francia) resumidos en 75 encuentros con 32 goles y 34 asistencias, por más que nunca acabó de encontrarse como en casa.

El encuentro será un hecho inédito para Messi, pues se batirá por primera vez contra un equipo al que defendió, ya que nunca se ha enfrentado con el Barcelona. Lo que no cambia es que el 10 nunca ha quedado apeado en una fase de grupos, ya sea con un club o con la selección. Leo, ahora, apunta al PSG, a su antigua casa.

al Benfica y expusieron a sus centrales y a su portero. Cuando Otamendi y Antonio Silva no despejaron, apareció Andrei Trubin. El meta ucraniano recogió el testigo de Di María como figura del partido. Le sacó un tiro a bocajarro a Pavlovic y desbarató dos intentos de Sané mano a mano. Cuando el arquero no llegó, Kane cabeceó fuera. Transcurrieron los minutos, se sofocó el Bayern, y cuando la multitud atravesó el río de lava, el Benfica alcanzó la orilla como primero de grupo. Contra todas las predicciones, de la mano del inagotable Di María.

Newsletter QUEERLETTER



VOCES, DERECHOS Y ORGULLO

Un boletín semanal para visibilizar y reflexionar sobre la realidad LGTBQ+.

Noticias, entrevistas, cultura y análisis sobre la comunidad LGTBQ+ en esta newsletter diversa, coordinada por el periodista Pablo León.

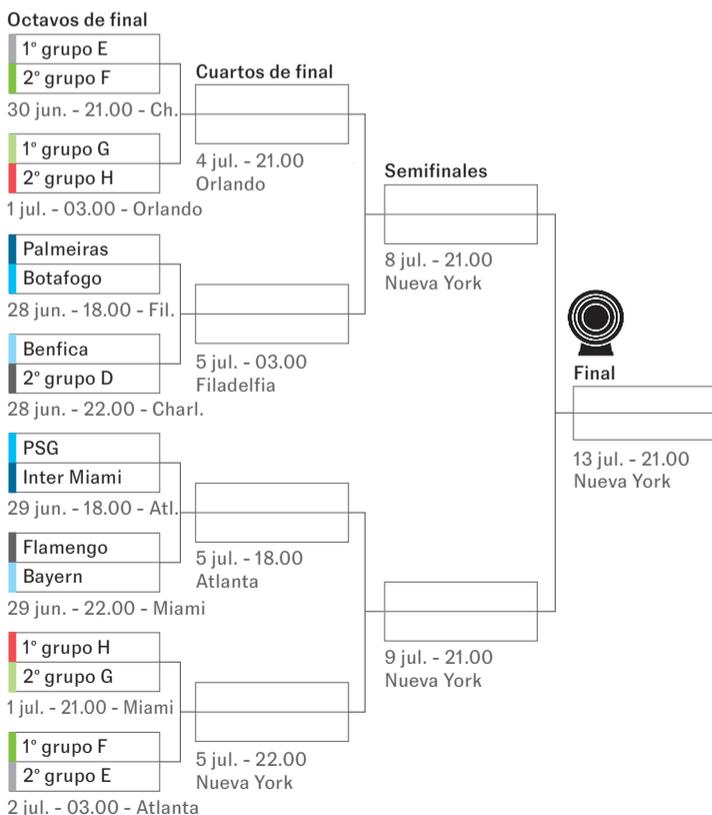


MUNDIAL DE CLUBES

Calendario, resultados y clasificaciones

Grupo A	J	G	E	P	GFGC	Pt.	Grupo B	J	G	E	P	GFGC	Pt.
Palmeiras	3	1	2	0	4	2	PSG	3	2	0	1	6	1
Inter Miami	3	1	2	0	4	3	Botafogo	3	2	0	1	3	2
Oporto	3	0	2	1	5	6	Atlético	3	2	0	1	4	5
Al Ahly	2	0	2	1	4	6	Seattle	3	0	0	3	2	7
Grupo C	J	G	E	P	GFGC	Pt.	Grupo D	J	G	E	P	GFGC	Pt.
Benfica	3	2	1	0	9	2	Flamengo	2	2	0	0	5	1
Bayern	3	2	0	1	12	2	Chelsea	2	1	0	1	3	3
Boca Juniors	2	0	1	1	3	4	Espérance	2	1	0	1	1	2
Auckland	2	0	0	2	0	16	LAFC	2	0	0	2	0	3
Grupo E	J	G	E	P	GFGC	Pt.	Grupo F	J	G	E	P	GFGC	Pt.
River Plate	2	1	1	0	3	1	Fluminense	2	1	1	0	4	2
Inter	2	1	1	0	3	2	B. Dortmund	2	1	1	0	4	3
Monterrey	2	0	2	0	1	1	Mamelodi	2	1	0	1	4	4
Urawa Reds	2	0	0	2	2	5	Ulsan	2	0	0	2	2	5
Grupo G	J	G	E	P	GFGC	Pt.	Grupo H	J	G	E	P	GFGC	Pt.
Juventus	2	2	0	0	9	1	Real Madrid	2	1	1	0	4	2
Man. City	2	2	0	0	8	0	Salzburgo	2	1	1	0	2	1
Wydad	2	0	0	2	1	6	Al Hilal	2	0	2	0	1	1
Al Ain	2	0	0	2	0	11	Pachuca	2	0	0	2	2	5

15 junio	Al Ahly	0	Bayern	10	PSG	4	de España peninsular	
	Inter Miami	0	Auckland	0	Atlético	0		
16 junio	Palmeiras	0	Botafogo	2	Chelsea	2		
	Oporto	0	Seattle	1	LAFC	0		
17 junio	Boca Juniors	2	Flamengo	2	Fluminense	0	River Plate	3
	Benfica	2	Espérance	0	Dortmund	0	Urawa Reds	1
18 junio	Ulsan	0	Monterrey	1	Man. City	2	Real Madrid	1
	Mamelodi	1	Inter	1	Wydad	0	Al Hilal	1
19 junio	Pachuca	1	Al Ain	0	Palmeiras	2	Inter Miami	2
	Salzburgo	2	Juventus	5	Al Ahly	0	Oporto	1
20 junio	Seattle	1	PSG	0	Benfica	6	Flamengo	3
	Atlético	3	Botafogo	1	Auckland	0	Chelsea	1
21 junio	LAFC	0	Bayern	2	Mamelodi	3	Inter	2
	Espérance	1	Boca Juniors	1	Dortmund	4	Urawa Reds	1
22 junio	Fluminense	4	River Plate	0	Juventus	4	Real Madrid	3
	Ulsan	2	Monterrey	0	Wydad	1	Pachuca	1
23 junio	Salzburgo	0	Man. City	6	Seattle	0	Atlético	1
	Al Hilal	0	Al Ain	0	PSG	2	Botafogo	0
24 junio	Inter Miami	2	Oporto	4	Auckland	1	Benfica	1
	Palmeiras	2	Al Ahly	4	Boca Juniors	1	Bayern	0
25 junio	LAFC		Espérance		Dortmund		Mamelodi	
	Flamengo		Chelsea		Ulsan		Fluminense	
	03.00		03.00		21.00		21.00	
26 junio	Inter		Urawa Reds		Juventus		Wydad	
	River Plate		Monterrey		Man. City		Al Ain	
	03.00		03.00		21.00		21.00	
27 junio	Al Hilal		Salzburgo					
	Pachuca		Real Madrid					
	03.00		03.00					



Mastantuono conduce el balón en el encuentro ante Monterrey. FEDERICO PERETTI (NURPHOTO/GETTY IMAGES)

La emergente estrella de River y próximo jugador del Madrid se enfrenta al Inter de Milán en la lucha por los octavos de final

Mastantuono y el desafío de la generación de Lamine Yamal

ANDRÉS BURGO
Buenos Aires

A mitad de camino entre dos camisetas, la de River Plate que todavía usa y la del Real Madrid que vestirá desde agosto, Franco Mastantuono vivirá la próxima madrugada (3.00, Dazn) un encuentro que puede convertirse en una despedida. A sus 17 años y 316 días, el chico sin apodo —toda una rareza en el fútbol sudamericano— será titular en el duelo entre el equipo argentino y el Inter de Milán, el primer rival europeo al que enfrentará en su corta pero vertiginosa carrera.

El partido entre argentinos e italianos en Seattle cerrará el grupo E junto al cruce entre Monterrey y Urawa Red Diamonds en Los Ángeles. El sistema de desempate olímpico que la FIFA ensaya en el Mundial de Clubes ha desafiado a los especialistas en cálculos. Como River e Inter tienen cuatro puntos, si empatan entre sí y los mexicanos (con 2) superan a los japoneses (ya eliminados), habrá una triple igualdad y de 18 combinaciones posibles, a River le sirven 14 para pasar de fase. En todo caso, Mastantuono se jugará su primer *match point*: avanzará a los octavos o quedará eliminado y, tras 64 partidos en River, en ese caso se despedirá de su primer club.

El aporte de Mastantuono en el Mundial de Clubes hasta ahora fue homeopático, en dosis, acor-

de a un equipo sin brillo ni fluidez ofensiva. La llamada rebelión sudamericana contra Europa, en verdad, está acotada a los brasileños. El chico por el que el Madrid pagó 61 millones de euros, en la mayor transferencia del fútbol argentino, inició la jugada que derivó en el primer gol de River para el 3-1 ante Urawa, pero luego quedó desconectado del circuito de juego. Recluido en la derecha, el zurdo se volcó instintivamente sobre el centro del campo para tener mayor participación, pero Marcelo Gallardo le pidió que volviera sobre la línea. Ya en el segundo partido, en el 0-0 ante Monterrey, el chico que hasta los 12 años se mantuvo entre los mejores tenistas de su edad en Argentina —empuñaba la raqueta con la derecha— tampoco encontró interlocutores. A falta de juego, intentó jugadas. No dejó de pedir la pelota y fue el que más veces remató al arco. “Contra Inter vamos a salir a ganar. Es un rival difícil pero Ri-

El conjunto italiano será su primer rival europeo en su corta y vertiginosa carrera

“Quedé impresionado por su ambición y madurez”, comentó Xabi Alonso

ver Plate manda en eso”, se plantó el delantero.

Alrededor de Mastantuono, un joven maduro de 17 años que escucha rock en vez de trap, ritmos urbanos, reguetón o cumbia, se comenta que desde hace varios meses sigue atento la trayectoria y los trucos de Lamine Yamal, apenas 32 días mayor pero ya consagrado en el Barcelona. En los genes competitivos del argentino late un desafío, hoy lejano, pero quién sabe a partir de agosto: alcanzar un duelo generacional con Yamal, tenerlo como punto de referencia, y ganar. Ante el interés del PSG, el argentino también eligió el Madrid para sumarle, a su ambición colectiva, un reto individual. Xabi Alonso mencionó esa palabra, ambición, hace pocos días. “Es un chico con un presente fantástico y un futuro brutal. La madurez que tiene en el campo de juego se trasladó afuera. Quedé impresionado en las conversaciones que tuve con él por su ambición y su madurez”, dijo su futuro entrenador.

En verdad, Mastantuono ya se enfrentó a dos rivales europeos con la selección argentina sub-17 en el Mundial de Indonesia 2023, ante Alemania y Polonia. Entonces tenía 16 años. Pero su nuevo desafío, el de medirse contra los europeos, tendrá una *avant première* frente al subcampeón de la Champions. El chico espera, eso sí, que además no sea una película de despedida con River, sino que le sigan un par de funciones más.

Raquel Carrera: “Soy la misma, pero he vuelto más fuerte”

La pívot habla de su transformación física antes de jugar hoy con la selección española los cuartos del Eurobasket

JUAN MORENILLA
Madrid

“Cuando era joven...”, dice Raquel Carrera como si fuera ya una veterana y no una mujer de 23 años con todo el futuro profesional por delante. Y es que la pívot gallega ha vivido de prisa y es una referente en el Valencia Basket y en la selección española que hoy (16.30, Teledeporte) juega los cuartos del Eurobasket frente a la República Checa en El Pireo. Dejar la casa familiar de Ourense a los 13 años fue una prueba de madurez que Carrera superó para seguir derribando barreras. La última, la rotura del ligamento cruzado de la rodilla derecha que le dejó 11 meses de baja y le hizo perderse los Juegos de París. De aquel golpe ha surgido una nueva jugadora. Es la misma competidora de siempre, pero en un cuerpo más definido y potente que encaró otro susto, un esguince de tobillo en el último partido de la Liga ganada con el Valencia y del que se recuperó a tiempo para este campeonato.

El seleccionador, Miguel Méndez, respiró aliviado con el alta de Carrera. Las bajas por lesión de María Conde, Maite Cazorla y Megan Gustafson, las otras tres patas sobre la que se asienta el grupo con vistas a Los Ángeles 2028, redoblaron el valor de la gallega. A los 23 años, la pívot es ya un espejo para jóvenes como Iyana Martín y Awa Fam, un relevo generacional que se ha acelerado. Carrera aterrizó en el Eurobasket sin apenas rodaje, pero en los tres partidos ha ido subiendo su tiempo en la pista: seis puntos y tres rebotes en 12 minutos contra Gran Bretaña; 20 puntos, cuatro rebotes y MVP del partido en 17 minutos frente a Alemania; y siete puntos y cuatro rebotes en 21 minutos ante Suecia.

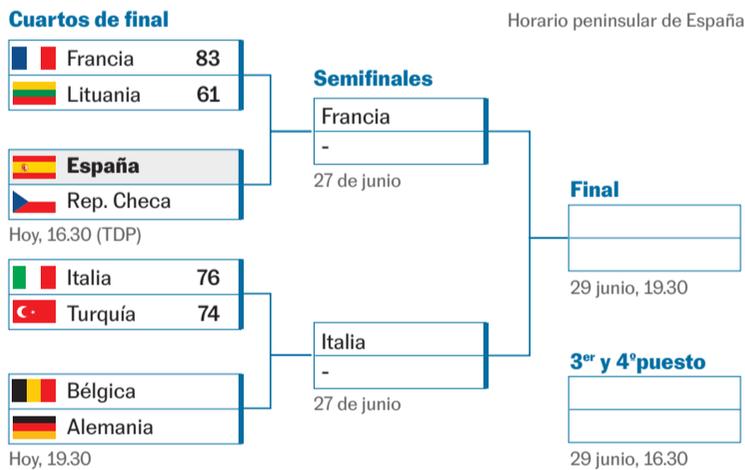
Esta nueva Raquel Carrera no se entiende sin esos 338 días sin jugar un partido oficial. “Fue muy duro estar tanto tiempo fuera, pero a la vez me permitió parar y pensar en mí, en qué podía mejorar”, cuenta la pívot a EL PAÍS. “Maduré como deportista. Entendí qué necesidades tiene mi cuerpo. Cuando eres joven no te paras a pensar, crees que el cuerpo va a rendir siempre y que funciona todo bien, pero te das cuenta de que necesitas comer bien, dormir bien, descansar”.

La transformación física se cocinó en muchas horas en el gimnasio, mañana y tarde, “una jornada laboral”. “Al final me ha acabado gustando”, comenta entre



Raquel Carrera, ante Suecia, en una imagen de la federación.

El camino a la final del Eurobasket femenino



Fuente: FIBA

EL PAÍS

risas; “al principio es duro porque son muchos meses haciendo lo mismo y ves que apenas avanzas. Hay que volver a caminar, volver a flexionar la rodilla, y se hace cuesta arriba. Con el tiempo vas viendo pequeñas mejoras. Por suerte, mentalmente siempre he sido fuerte y entendí que eso ayudaba a que mi rodilla funcionara mejor. No ha sido tanto perder peso como transformarlo en músculo. Mucho peso no he perdido, pero sí he ganado definición”, explica.

Carrera habla de “un cambio a nivel general” sin obsesionarse con una dieta estricta ni convertirse en una esclava de su profesión. “Yo soy la misma jugadora pero cambiando ciertos hábitos y rutinas a mejor. Gracias a eso he vuelto más fuerte. Lo que le me-

tes al cuerpo es con lo que va a funcionar y por eso me cuido más, miro más esos caprichos, aunque luego todos queremos vivir bien. No he dejado de comer nada en concreto, sino que la clave está en tener buena proporción y disfrutarlo. Somos gente joven y nos gusta salir a tomar algo. Solo hay que saber cuándo hacerlo”.

La lesión también hizo que Carrera aparcara hasta el próximo curso sus estudios de Fisioterapia después de terminar un grado superior de Dietética. Su mente no podía estar en los libros cuando luchaba por transformar su cuerpo y su mente para resurgir como la jugadora dominante que es hoy, una líder en el Valencia y en la selección, y muy joven a sus 23 años aunque ya haya vivido tanto.

El equipo disputará en la final de la ACB ante el Madrid su último choque en el pabellón

El Valencia Basket se despide de la Fonteta después de 38 años

FERNANDO MIÑANA
Valencia

Roberto Íñiguez avanza por el Camino de Santiago hacia Santo Domingo de la Calzada con una mochila a la espalda y recuerdos en la cabeza. El vitoriano, exjugador y ahora entrenador, fue el más destacado en el primer partido de la historia del Pamesa Valencia en el pabellón de la Fuente de San Luis, el 12 de septiembre de 1987. Un encuentro contra el Salesianos Las Palmas, en Primera B, en el que el base metió 15 puntos. Casi 38 años más tarde, el equipo disputará contra el Real Madrid su último partido (hoy, 21.15, Movistar), el número 1.007; o el penúltimo (si ganan, el viernes jugarían el cuarto de la final de la ACB), en este recinto inaugurado en 1983 en un barrio obrero de Valencia.

Aquella temporada, la 87-88, acabó con el ascenso del Pamesa a la ACB. “Tengo muy buenos recuerdos. Me encontré con muy

protesta”, cuenta Luengo, hoy director de relaciones externas del club.

Años después vino la remodelación para quitar la pista, bajar la cancha y ganar un anillo de grada. Se hizo un equipo con muchas aspiraciones y el día de la presentación organizaron un concierto de Revolver en el que los jugadores subieron al escenario. Luengo, 51 años, lleva días rumiando la despedida. “Me da pena. Es como pasar de casa de tus padres, donde vives cómodo y feliz, a una casa más grande y más chula con tu pareja, pero donde no sabes si tendrás la calidez de la anterior”. La próxima casa del Valencia Basket será el gigantesco Roig Arena, que se levanta a pocos metros y será el escenario del regreso a la Euroliga.

Otro histórico de la Fonteta es Alfonso Castilla, utilero hace 33 años —cuando era Alfonsito— y delegado del primer equipo desde hace 30. “En 1993, tenía



La Fonteta, en una imagen de archivo. JUAN NAVARRO (GETTY)

buen ambiente. Eso sí, sufrí mucho con el calor. La Fonteta no tenía nada que ver con la de ahora. Solo se mantiene el sitio. Era una época en la que la afición animaba zapateando contra el suelo, un sonido muy característico”, explica Íñiguez, de 57 años.

Aquel Pamesa ascendió a la ACB el 4 de mayo de 1988 en un partido histórico. Ese día, entre los aficionados que invadieron la cancha, estaba un chico de 14 años llamado Víctor Luengo, convertido luego en leyenda. “Entré como cadete la siguiente temporada y aquí sigo 37 años después. Era un pabellón muy diferente. La cancha estaba arriba, rodeada por una pista de atletismo, y un día los atletas hasta nos tiraron huevos en señal de

17 años, me llevaron al vestuario el primer día y ahí estaban mis ídolos: Juan Carlos Barros, Víctor Luengo, César Alonso, Brad Branson...”. Castilla, al principio, iba de casa al pabellón en una bici. Después, en una modesta Derby Variant. “Y, a veces, como vivíamos en la misma calle, me llevaba un jugador, JJ. Llamas”.

Su recuerdo más especial es el día que el Valencia Basket ganó su única Liga, en 2017, precisamente ante el Madrid. “Me da muchísima pena dejar la Fonteta. Aún me acuerdo de cuando la cancha estaba más arriba y tenía que dar toda la vuelta a la pista de atletismo para subir las cajas de agua por las pistas de squash. En mi llavero tengo todas las llaves del pabellón”, cierra Castilla.

“¿Cómo me voy a retirar? Soy incombustible”

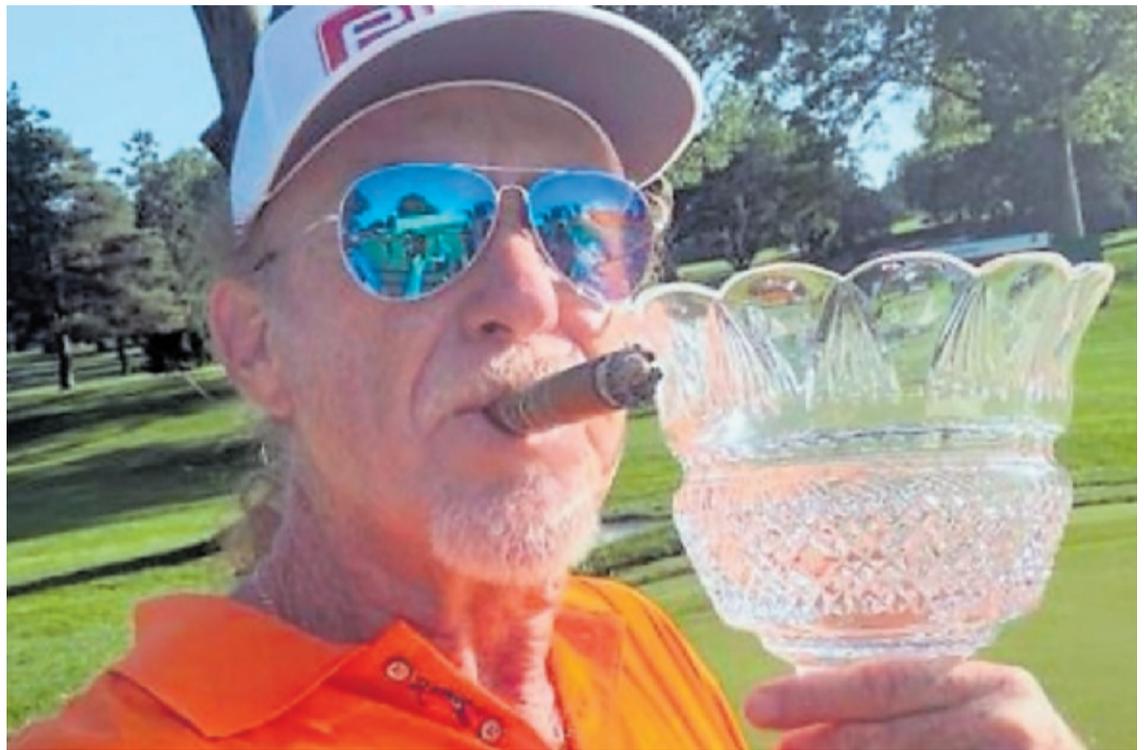
Miguel Ángel Jiménez estira su carrera al ganar un grande sénior a los 61 años

J. M.
Madrid

Putt y puro. Pasan los años, las décadas, y la vieja fórmula sigue vigente. Un emboque en el *green* y un buen cigarro para celebrar la victoria. Así fue de nuevo este pasado domingo. Miguel Ángel Jiménez acertó con un golpeo de seis metros en el segundo hoyo de desempate del Kaulig Companies Championship, en Ohio, y conquistó su cuarto título de la temporada en el circuito sénior, el Champions Tour. Y no uno cualquiera, sino el tercer grande de su carrera entre los golfistas veteranos después de The Tradition y el Open Británico de 2018. Y a los 61 años y después de 1.013 torneos disputados (723 en el circuito europeo) en 37 cursos como profesional.

“¿Cómo me voy a retirar? Soy incombustible”, comentaba ayer El Pisha en el podcast *Play Golf* a las puertas de jugar esta semana otro grande, nada menos que el US Open sénior. “Sigo disfrutando y le sigo dando a la bola tan lejos como hace 15 años. A veces también tengo que hacer cosas que no me gustan, como ir al gimnasio, pero sé que es bueno para mí. Aprendo también a disfrutar de eso, a sentirme bien. Me gusta comer bien, fumarme un puro, beber vino y estar con mis amigos. Pero para seguir competitivo no solo hay que disfrutar de estos placeres, sino trabajar, estirar”, afirma el malagueño.

A partir de los 40 años, cuando la carrera de un golfista comienza a apagarse, emergió con brío el mejor Jiménez. Superada esa barrera conquistó 10 de sus 21 títulos del circuito europeo, entre ellos un Open de España en 2014 que le convirtió entonces en el ganador de más edad en el *tour* (50 años y 133 días), y las 17 coronas que ya ha festejado en el circuito sénior, cuatro este curso del nuevo renacer. Quién



Miguel Ángel Jiménez, este pasado domingo tras su triunfo. EUROPA PRESS

lo diría cuando en 2012 se rompió la tibia derecha esquiando en Sierra Nevada y una sombra de duda planeó sobre su recuperación. El Pisha no solo volvió, sino que 13 años después sigue en la cima. “Me han querido enterrar hace ya un montón de años, pero aquí sigo. No he pensado en dejarlo”, bromea. Y ahí está, líder de la lista de ganancias del Champions con 2,34 millones de dólares, una Orden del Mérito que le hace especial ilusión ganar. Y con

un aliado especial, el *putter* que le dejó su esposa, Suzanne, con una empuñadura rosa, después de que en un torneo se rompiera el suyo el pasado octubre.

El nuevo grande conquistado llega con el premio de jugar The Players en 2026, aunque Jiménez no sabe si aceptará esa invitación. Se debe, afirma, al circuito sénior, allí donde sigue dejando con la boca abierta a todo el mundo del golf, donde comparte grandes momentos con José María Ola-

zabal y donde puede que compita en el futuro Tiger Woods.

Sobre la división que vive el golf entre la Liga saudí y el PGA Tour, Jiménez afirma: “La gente es libre de irse a LIV, no hay problema, pero es una exhibición a tres días. Los que se van ahí no pueden pedir puntos del ranking mundial igual que si fuera la competición de verdad”.

Pasan los años, pasan las décadas, y un puro sigue echando bocanadas.

Máster de Periodismo
UAM-EL PAÍS
2025-2027

40^o EdP | ANIVERSARIO
LA ESCUELA
DE PERIODISMO
UAM - EL PAÍS

No es lo mismo seguir la actualidad que ser quien la adelanta

Con el Máster de Periodismo de EL PAÍS no solo verás esta profesión en acción, serás parte de ella.

Apúntate a la 1ª convocatoria, abierta hasta el 2 de julio, y fórmate con periodistas en activo en las instalaciones de EL PAÍS y la Cadena SER.

Inscríbete



La pensadora Agnes Callard reivindica la figura de Sócrates y el poder de no saber nada. Vive con su primer marido, con el nuevo y con sus tres hijos en la misma casa

“Mi vida puede resultar extraña, pero cuando la explico siempre me entienden”

NOELIA RAMÍREZ
Barcelona

La filósofa Agnes Callard (Budapest, 49 años) lleva décadas obsesionada con Sócrates. Y no solo con ser experta en su pensamiento, sino con convertirse en el mismo Sócrates: “Quiero ser él”. Dice que le pasa desde el instituto, cuando se apuntó al equipo de debate para ganar todas las discusiones. “El problema es que siempre perdía. Alguien me dijo que si citaba a filósofos, ganaría. Como soy muy competitiva, fui a una librería y compré libros de Kant, Platón y Aristóteles. No funcionó, seguí perdiendo, pero eso sembró la semilla para seguir leyendo a Platón en la universidad, aprender griego antiguo y escribir ensayos analizando los diálogos socráticos en busca de mensajes ocultos”, apunta esta profesora de la Universidad de Chicago una tarde de mediados de junio en Barcelona.

Callard visitó la capital catalana para ofrecer una charla en el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) a propósito de su último ensayo, *Sócrates al descubierto*, traducido del inglés por Elsa Gómez en Kairós. En ese texto de 470 páginas reivindica al padre de la filosofía occidental y denuncia sus malinterpretaciones. “De Sócrates no me atraen ideas concretas, sino su forma de presentar una nueva manera de ser persona, en la que no tienes que fingir que sabes lo que haces. Como soy una contraria por naturaleza, solo puedo idealizar a alguien al que, si le pido consejo, me diga: ‘No lo sigas’. Es lo que diría Sócrates: ‘No puedo decirte qué hacer. Tal vez tú podrías decirme lo que crees que sabes sobre esto’. Él podía ser muy convincente sin prometer a la gente qué medidas tomar”, aclara.

Definirse como “contraria” no es un detalle que deba pasar desapercibido. Callard, una filósofa de discurso aterrizado, ha captado que se puede ser influyente en el barro de la conversación de redes y en lo elevado de la academia sin tener que perder su esencia. Y la suya es contradecir lo que se da por hecho. Sus ensayos contra cosas —viajes, consejos, la cancelación de Aristóteles— han abierto profundos cismas y artículos en su contra. A ella, el ruido ni le afecta. “Creo que las reacciones a mis ensayos no solo llegan por decir cosas con las que otros



Agnes Callard, en la Universidad La Salle de Barcelona el día 11. MASSIMILIANO MINOCRI

“En mis ensayos logro que mi visión rara sea comprensible y atractiva”

“Lo que necesitas de otra persona es que te demuestre que estás equivocado”

no están de acuerdo, sino porque logro que mi visión rara sea comprensible y atractiva”.

Lo dice una pensadora cuya vida cambió sobrevolando Estados Unidos en 2011, cuando decidió apostar por su rareza y encarar las conversaciones correctas. Una tarde de ese año, durante una discusión académica sobre un problema del pensamiento griego —la distinción filosófica entre el uno y el dos—, Callard y uno de sus estudiantes de posgrado se enfrentaron a una inquietud mucho menos abstracta: en el transcurso del trimestre, sin haberlo planeado, ambos se habían colgado el uno del otro. Al día siguiente, durante un vuelo a Nueva York para visitar a sus padres, Callard —entonces de 35 años—, inspirada

por su ideal socrático de coherencia interna y fidelidad a la verdad, sintió que debía ser completamente honesta consigo. La experiencia emocional que vivía con su estudiante, Arnold Brooks, de 27 años, le parecía más profunda y auténtica que la que compartía con su marido, el también profesor de Filosofía en la misma universidad, Ben Callard, padre de sus dos hijos pequeños.

Convencida de que la honestidad radical era el único camino posible, Callard decidió en ese vuelo que debía poner fin a su matrimonio. Volvió a casa y mantuvo una conversación de un día entero con su marido. Reflexionaron juntos sobre los distintos tipos de amor y, al día siguiente, decidieron divorciarse. La filósofa se ca-

ría con su alumno unos meses después, en 2012, y ha tenido un tercer hijo con él. Esos cambios, no obstante, no han supuesto un distanciamiento con su primer marido. Los tres adultos y los tres niños viven bajo el mismo techo, compartiendo los cuidados de la crianza y los ideales familiares.

La historia de esta peculiar *trieja* (o pareja de tres) socrática se convertiría en uno de los perfiles más leídos de 2023 de la revista *New Yorker*, cuando Rachel Aviv la explicó, con posado de los implicados, al resto del mundo. “Para cuando hablé con Rachel [Aviv] ya habían pasado 11 años desde que empezó todo, pero aquel perfil abrió la puerta a una audiencia global enorme. Y ahí, las cosas no funcionan como cuando he ido explicando mi situación cara a cara, porque yo nunca he ocultado lo que pasaba. Mi vida puede resultar extraña, pero cuando hablo con alguien sobre ella, siempre me entienden. La gente siempre responde: ‘Ah, ahora comprendo’. Es mucho más difícil explicarse a través del texto de otra persona que por ti misma, especialmente cuando el texto llega a tantos sitios y lo lee gente con preocupaciones y creencias muy diversas. Pero eso es lo que pasa cuando tienes un perfil público: dices cosas que molestan a otros, y no siempre se tiene la oportunidad de explicar con calma”, lamenta.

Poliamor

Quizá por eso, en su libro, ha decidido incluir un apartado sobre el “poliamor socrático”: “Si el amor socrático es filosofar, entonces el amor socrático es radicalmente no exclusivo”, escribe, especificando que “es ese tipo de poliamor que no distingue entre tener muchos amantes y tener muchos amigos”.

Reconocer que todos estamos a merced de los demás es otra de las obsesiones socráticas de esta pensadora. “Nunca me han convencido los argumentos de que necesitamos a otras personas solo para comer, cuidarnos o recibir apoyo emocional, porque podrías conseguir esas cosas de otra forma. Pero hay algo que sí necesitas de otra persona: que te muestre que estás equivocado porque por ti misma no puedes hacerlo. Tenemos esa vulnerabilidad. Todos vivimos con ese fallo y la única forma de resolverlo es con la ayuda de alguien más. La ignorancia como forma de vida, el ‘solo sé que no sé nada’, implica reconocer eso: quitarte la ilusión de que eres autosuficiente y autónomo”.

Para Callard, solo podemos conocernos a través del otro. “Conocerse a uno mismo en realidad es un proceso largo, lento, complicado. No hay atajos. Somos un lío, un revoltijo de cosas que no terminan de encajar. Y conocerse es justamente ir ordenando un poco ese desastre. Por eso necesitas a otra persona”.

La ciudad alberga el primer museo español dedicado a esta corriente artística, con una colección de obras desde finales del siglo XIX hasta la actualidad

Almería, un lugar para el realismo

NACHO SÁNCHEZ
Almería

Pocos paisajes más almerienses que la Isleta del Moro, en Níjar, localidad formada por una lengua de tierra volcánica que se adentra en el Mediterráneo. Es justo el rincón que Antonio López y Andrés García Ibáñez eligieron trabajar durante varias sesiones a finales de 2017. Con sus caballetes instalados en un saliente en Los Escullos pintaron cuatro obras, tan parecidas como diferentes, que ahora dan la bienvenida a los visitantes del Museo del Realismo Español Contemporáneo (Murec), en Almería. Ejercen de aperitivo. Son una declaración de intenciones sobre lo que se puede ver en este espacio que ha cumplido su primer año. Su colección ayuda a entender la evolución del movimiento artístico desde finales del siglo XIX hasta la actualidad. De las vistas de Aureliano de Beruete y las escenas cotidianas de Sorolla al grupo de Madrid o trabajos recientes como el de Pepe Baena. “La gran relación del realismo con la contemporaneidad es evidente”, explica Juan Manuel Martín, director del centro.

El museo se despliega en 13 galerías del antiguo Hospital de Santa María Magdalena de Almería. En 2017, aún sin saber cuál sería su destino, la Diputación de Almería proyectó una rehabilitación integral. García Ibáñez reaccionó rápido. Llevaba años soñando con un lugar donde mostrar los fondos de su fundación y, además, quería resarcirse del fiasco del museo sobre el realismo previsto en Albacete.

“Los políticos, con Cospedal a la cabeza, se hicieron la foto y nada más. Se quedó todo en agua de borrajas. Y esta era una oportunidad de recuperar aquella idea, pero ampliada y mejorada”, re-



Un visitante observa *Personaje sentado*, de Pepe Carretero. N. S.

cuerda el artista. El acuerdo con el organismo provincial fue rápido. Hoy la Administración paga 2,1 millones de euros anuales al ente privado, que gestiona el museo y toda su actividad. “Ellos ponen el saber hacer, su colección, sus contactos. Y nosotros el inmueble y el apoyo financiero”, resume Pedro Asensio, jefe de servicio del área de Presidencia de la diputación. El contrato tiene una duración de cuatro años y se extingue en 2027, aunque los firmantes prevén ampliarlo tras un exitoso primer año que sumó más de 60.000 visitantes y 300 actividades. “Hasta hacerlo realidad hubo mucho trabajo, pero ahora la sensación es la del deber cumplido”, señala García Ibáñez, que

cree que Almería empieza así una senda museística inspirada en el éxito de ciudades como Málaga.

Adentrarse en sus instalaciones ayuda a sacar una conclusión muy evidente: Antonio López es el gran nombre del realismo español contemporáneo, porque el discurso está articulado alrededor de sus precedentes y su influencia en generaciones posteriores. Pero hay otra más, que el movimiento va mucho más allá de lo que parece. Y para convencer de ello al visitante la Fundación Ibáñez Cosentino decidió formar una colección de 360 obras conseguida gracias a los acuerdos con 26 coleccionistas privados, entre ellos Antonio López, que ha cedido 60 piezas. Todo ello permite remon-

El discurso expositivo está articulado en torno a Antonio López

Se muestran pinturas de Beruete, Sorolla, Muñoz Degrain, Pepe Baena...

tarse hasta finales del siglo XIX y comienzos del XX de la mano de Beruete, Sorolla, Ignacio Pinazo Camarlench y Antonio Muñoz Degrain, del que se puede contemplar una vista a Sierra Nevada. “Las pinceladas de esta época ad-

vierten el discurrir posterior del realismo y muestran cómo los artistas empiezan a salir al paisaje que les rodea y, también, a fijarse en temas cotidianos”, subraya el director.

Retratos, escenas íntimas y panorámicas van contando la relevancia de Barcelona y de su influencia en las escuelas regionales. Destaca una obra de Romero de Torres de grandes dimensiones y trabajos de creadores cuyos nombres fueron denostados por pintar durante o poco después de la Guerra Civil. *La sandía*, de Benito Prieto Coussent en 1945, es buen ejemplo. “Creo que el museo llena un hueco vacío y, además, palia una injusticia histórica. La mayoría de estos artistas y los posteriores no está en ningún otro museo de arte contemporáneo público”, señala García Ibáñez.

La segunda planta comienza con trabajos de Antonio López Torres, quien tuvo una gran influencia en su sobrino, Antonio López, así como en buena parte de quienes formaron junto a él mismo el grupo de realistas de Madrid: Paco López, Julio López, Isabel Quintanilla, Esperanza Parada, María Moreno y Amalia Avia. Su órbita y su estrella facilitan al museo proponer un recorrido cronológico para acercarse a finales del siglo XX y hasta prácticamente la actualidad, con la pintura como principal protagonista, pero también hay presencia de esculturas. Las piezas, además, advierten que el movimiento no ha contado con una línea única, sino que ha ido evolucionando no tanto en temas como en la propia mirada de los creadores a lo que les rodea.

En la última sala, dedicada a los más jóvenes, se encuentran obras de artistas nacidos entre los setenta y los ochenta. Muchos han pasado por los talleres que los grandes referentes de este centro, López y García Ibáñez, han impartido en el pueblo que vio nacer a este último, Olula del Río (Almería). Uno de ellos es el gaditano Pepe Baena, quizá una de las firmas más conocidas por su buen manejo en redes sociales. “Mi pintura es la del día a día. Pinto lo que me rodea”, cuenta Baena.

JAVIER SANTISO

Amar es un lugar

Existen islas, algunas a veces apenas son islotes, otras, más amplias, archipiélagos esparcidos por las ciudades, museos, galerías, playas llenas de arte, donde te bañas en algo más que en el agua diurna, corriente, el salpicón de todos los días. Dejas de ser arrastrado por el flujo y, ahí, en la orilla de un cuadro, de una obra, te pegas un chapuzón de luz, algo fresco que te levanta de cuerpo entero.

Entonces la sal te agarra. Te muerde la piel. Los ojos los tienes baleados de sol. En Lisboa aterrizas en una isla verde que se llama la Fundación Gulbenkian. Una isla maravillosa, de arena fina, de pinares,

sentada en un peñón, toda de proa. Y, arriba, la luz del cielo, a rastras, el sol que se atraganta a carcajadas, que gatea por todas partes.

La exposición es de las que muerden. Te arranca lo que puede, a cachos, sin piedad. En ella las obras de dos artistas. Dos mujeres, Paula Rego y Adriana Varejão. Una portuguesa y otra brasileña. Delante se te echan a la cara sus telas, cuerpos abiertos, reventados, azotados. En total 80 obras que no te dejan en remojo. Cuerpos heridos, en carne viva, que te ahorcan la mirada. Te dejan el arpón clavado en los ojos, y luego sales de ahí, algo atontado, arrepentido de ser hombre.

Los cuerpos de Paula Rego son volúmenes, pechos, nalgas, vísceras, rostros reventados, ojos espesos que te miran, que no te ven, que te atraviesan con todo el desgarrar de las que saben lo que cuesta parir, lo que es no tener piedad, lo que es sufrir por ser ese hoyo que los hombres no saben cómo habitar sino con violencia, con esa furia despiadada que, a veces, algunos, tienen dentro de ellos y expulsan. Cuerpos golpeados, forzados, con vísceras que son azulejos, o viceversa. Ahí, sobre las telas, desfila toda la gramática del asco, de la náusea, algo salvaje, algo caníbal. Y así pasas de sala en sala, de cubo en cubo, de un oleaje al otro.

Y todo ello dentro de un edificio luminoso, obra del arquitecto japonés Kengo Kuma, que acaba de abrir en Lisboa. 20.000 metros cuadrados inspirados en el *engawa* que conecta el exterior y el interior, el museo y el jardín. De pronto, sales, respiras, aire, verde. Te tomas un tiempo

para volver. Te repones de los puñetazos en el estómago.

El resultado es apabullante, más que una exposición: una expiación. Las obras se te quedan atragantadas, entre los dientes: son difíciles de masticar y, más aún, imposibles de olvidar. Y el mar siempre, la resaca del oleaje, el ir y venir del arte que te lleva y devuelve al día, que te traga.

Paula Rego nos ha dejado hace un tiempo atrás, con 87, en 2022. La artista lisboeta falleció en Londres, donde vivió gran parte de su vida. Un año antes fallecía el poeta Joan Margarit. Con ambos, *La Cama Sol* hizo el libro *Una mujer mayor*, que se publicó en el año 2019, todavía los dos en vida. Los recuerdos son también islas que nos quedan, playas donde podemos ir y volver, para no olvidar, para no dejar de vivir. Eso hacen también los lugares.

Javier Santiso es editor, poeta y novelista. Es consejero de Prisa, editora de EL PAÍS.



Roberto Muñoz mostraba ayer uno de los tapices de la exposición. MATIAS CHIOFALO (EP)

La galería reúne 10 enormes tapices del siglo XVI, de la gran colección que atesora Patrimonio Nacional, en la exposición 'Iconografía del mal'

Las Colecciones Reales enseñan los pecados capitales

RODRIGO NAREDO
Madrid

El germen de lo que es hoy la Galería de las Colecciones Reales en Madrid fue un proyecto museístico ideado por el Gobierno de Manuel Azaña durante la Segunda República. Se trataba de un pabellón dedicado a la exposición de tapices y que incluía también la colección de carruajes reales. El proyecto quedó en eso y nunca se materializó. Ya en junio de 2023, cuando la nueva galería abrió sus puertas —20 años y tres gobiernos después de iniciarse su construcción— lo hizo con la primera de sus exposiciones temporales dedicada a los carruajes reales y con medio centenar de vehículos pertenecientes a Patrimonio Nacional. Ayer, como otro guiño a su embrión, la institución madrileña inauguró la exposición *Iconografía del mal. Tapices de los pecados capitales*, la primera que Patrimonio dedica a su colección de tapices —de unas 3.200 piezas—, “la más importante del mundo por su tamaño y calidad”, según Víctor Cageao, director del museo. La muestra estará abierta hasta el 28 de septiembre.

Para presumir de esa enorme colección y “demostrar también el poderío que tiene Patrimonio Nacional y su capacidad para contar historias”, como explicó Cageao en la presentación, la galería ha decidido exponer 10 enormes tapices del siglo XVI —de entre siete y ocho metros de largo y otros cuatro de alto— de seda y algodón y con bordados de hilo de plata y oro. Cada uno re-

presenta uno de los pecados capitales. Son obras, explicó el director, “de gran relevancia que nunca habían sido expuestas juntas con voluntad científica”. Proviene de dos series distintas, aunque las dos diseñadas por el pintor belga Pieter Coecke van Aelst: una de la colección de María de Hungría —de la que se conservan cuatro— y otra de la colección del conde Egmont —de la que se conservan seis—. “Esto implica, además, una oportunidad única para comparar las dos series entre sí”, contó Cageao.

Como Patrimonio Nacional, la realeza española utilizaba los tapices, siglos antes, para evidenciar su poderío. “Hay que recordar que no solo eran objetos temporales, sino emblemas de poder para mostrar la riqueza de la monarquía. La gente quedaba maravillada con estas estructuras tan grandes y realizadas con materiales tan nobles”, contó el conservador y comisario de la muestra, Roberto Muñoz, al entrar a la sala.

Viendo las enormes obras colgando de sus paredes se hace evi-

Las piezas proceden de dos series distintas diseñadas por Pieter Coecke van Aelst

“No eran objetos temporales, eran emblemas de poder”, dice el comisario

dente que han conservado inalterable su capacidad para asombrar. El espacio, de 940 metros cuadrados, en el que este verano se refugiarán de las altas temperaturas, es amplísimo y permite alejarse o acercarse a ellas tanto como se plazca y sin ningún obstáculo visual. “Queríamos que tuvieran todo el protagonismo y que se pudieran ver muy bien, para recrearse y verlos tranquilos. Muchas veces se exponen tapices, pero suelen estar en segundo plano”, explica el comisario.

Todos los de la muestra están contruidos con la misma estructura. “Se abre el infierno en la parte superior y aparece un carro triunfal donde hay una mujer que representa alguno de los pecados capitales. Y luego vemos también personajes de la antigüedad clásica o del antiguo testamento relacionados con esos pecados, formando una comitiva que se dirige a una ciudad”, explicó Muñoz.

Para “hacer una exposición entretenida y divertida”, contó Cageao, la galería ha decidido dividir la muestra en bloques temáticos. “Hemos dividido en cinco partes que desarrollan determinados aspectos que complementan la definición, el estudio o simplemente el examen de estas piezas”, explicó el comisario. Lo hacen con la ayuda de pinturas, esculturas, libros y documentos, que ejemplifican el papel que tuvieron los tapices en la Corte y el camino artístico y social que transitaron para crearse. Aunque estos elementos no son, ni mucho menos, agentes principales de la muestra.

La fallida intervención en la Macarena pone en evidencia la falta de control sobre el patrimonio

El calvario de la restauración de las tallas sevillanas

EVA SAIZ
Sevilla

La Hermandad de la Macarena rompió su silencio la madrugada de ayer a través de un comunicado en el que, además de pedir “perdón por el daño moral y devocional”, y reconocer que habían actuado “de manera errónea” en algunos momentos, centraba la responsabilidad de la intervención en la talla de la Virgen en el profesor y conservador Francisco Arquillo Torres, a quien la entidad encargó esos trabajos. En la nota también se anunciaba que serían los técnicos del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH), una de las instituciones más prestigiosas en la restauración de arte sacro, quien se encargaría de analizar el “aspecto actual” de la imagen y supervisar las actuaciones futuras, y se informaba de que los principales responsables de la gestión, conservación y cuidado del patrimonio de la hermandad, el mayordomo y el sacerdote, habían presentado su dimisión. De estas explicaciones, lo único que suscita consenso entre los expertos es que sea el IAPH quien analice todo el proceso.

“La junta de gobierno [de la hermandad] pecó de exceso de confianza”, indica Jesús Romanov, historiador del arte, profesor de la Universidad de Sevilla y hermano de la Macarena. Romanov alude al hecho de que la hermandad encomendara a Arquillo la elaboración del informe sobre el estado de la imagen y le encargara su conservación. “Se confió en él porque ya había hecho una labor impecable cuando restauró la Virgen en 1978. Si tú tienes un médico que es bueno acudes a él, pero es que las técnicas han cambiado desde entonces y en eso es en lo que se ha fallado”, abunda. Romanov llama la atención sobre el hecho de que Arquillo se negara a que una comisión de seguimiento revisara el proceso realizado en los cuatro días que duraron los trabajos sobre la Macarena, que la hermandad insiste en denominar “intervención de conservación y mantenimiento”, pese a que los expertos consultados coinciden en que los retoques realizados obedecen a una restauración.

Una diferencia que no es baidí, puesto que cualquier restauración sobre un bien mueble perteneciente a la Archidiócesis de Sevilla requiere de la autorización de la Delegación Diocesana de Patrimonio Cultural, para la que debe presentarse un proyecto de intervención. Un proceso que ralentiza los plazos y los somete a un escrutinio severo, que habría dilatado el tiempo de ausencia de la talla en la basílica.

El informe que elabore el IAPH determinará qué actuación se llevó realmente a cabo sobre la escultura. “Podríamos estar ante un incumplimiento del plan de mantenimiento de la hermandad y del contrato [que se firmó con la Universidad de Sevilla en junio para acometer los trabajos sobre la talla]”, explica José de León, historiador



La Macarena, el lunes, en su basílica. A. R.

del arte y conservador de patrimonio histórico. Ese supuesto incumplimiento, de haberlo, no derivaría en responsabilidad penal, según sostiene Joaquín Moekel, abogado y antiguo hermano mayor de la hermandad del Baratillo: “No ha habido un atentado contra el patrimonio propiamente dicho, porque los daños son reversibles”.

Isidoro Moreno, catedrático emérito de Antropología de la Universidad de Sevilla y uno de los mayores conocedores de la historia de la Semana Santa de la ciudad propone que determinadas tallas de la ciudad sean catalogadas como Bien de Interés Cultural para asegurar una mayor salvaguarda a la hora de realizar cualquier intervención sobre ellas. Una solución por la que también aboga Romanov.

No todos están de acuerdo. “Esto supone que hay que pedir permiso para todo: colocarlas en un paso y salir en Semana Santa, lo que implica perder autonomía”, defiende un imagineiro que pide no dar su nombre.

Un estudio recupera la hazaña de Juan Antonio Gaya, quien se jugó la vida durante la Guerra Civil para rescatar de la destrucción una talla románica

El miliciano que traicionó a los suyos por una virgen

VICENTE G. OLAYA
Madrid

Se alistó a la milicia republicana después de que los franquistas fusilasen a su padre, un médico rural que no había cometido delito alguno. Sin embargo, y a pesar del dolor y la rabia que acumulaba, su amor por el patrimonio histórico le llevó a engañar a sus compañeros de armas, jugándose la vida para salvar una talla románica que estos querían destruir. Se llamaba Juan Antonio Gaya Nuño (1913-1976), historiador, crítico de arte y escritor soriano que jamás hizo pública su hazaña. Ahora, el estudio *Historia, avatares y salvación de la talla medieval de la Virgen de Sopeña (San Andrés del Congosto, Guadalajara)*, del investigador Josemi Lorenzo Arribas y publicado en la revista *Vínculos de Historia* de la Universidad de Castilla-La Mancha, destapa su historia.

La imagen de la Virgen de Sopeña, que se exhibe desde 1968 en el Museo Diocesano de Arte Antiguo de Sigüenza, fue tallada hace siete siglos. Pertenecía al pueblo de San Andrés de Congosto (Guadalajara), localidad actualmente con menos de un centenar de habitantes censados. La imagen de madera muestra sentados a la Virgen y al Niño. La talla mide 60 por 30 centímetros. Al principio estuvo policromada, aunque no le queda nada del color original. “El estado de conservación de la imagen es bueno, con restos de antiguos ataques de carcoma. Puede ser de finales del XIII o principios del XIV”, señala el estudio.

El fotógrafo Tomás Camarillo (1879-1954) la retrató en los años

treinta. En 1936, al inicio de la Guerra Civil, la imagen desapareció. La investigación de Josemi Lorenzo parte de la vida de Juan Antonio Gaya Nuño (1913-1976), autor del *El Románico en la provincia de Soria*, y de su relación de amistad con Francisco Layna Serrano (1893-1971), autor de *La arquitectura románica en la provincia de Guadalajara*. Entre 1934 y 1967, los dos estudiosos mantuvieron una relación epistolar, a pesar de “la diferente orientación política de ambos amigos, que no fue óbice para la óptima relación personal y el gran respeto profesional que se profesaban”, recuerda Lorenzo. Layna presidió la Comisión Provincial de Monumentos durante el régimen de Franco, institución creada en el siglo XIX.

Durante la Guerra Civil, Soria quedó en manos franquistas y Guadalajara en republicanas. “La destrucción de patrimonio histórico-artístico [por los milicianos] fue notable. Hoy, se sabe que el patrimonio artístico de Castilla-La Mancha sufrió los principales daños durante los primeros días del conflicto y que estos fueron en general irreversibles, pues estuvieron relacionados básicamente con la quema de iglesias y ornamentos religiosos; una vez pasadas esas fechas, la incautación [de obras de arte] eliminó bastantes problemas al proteger los objetos en depósitos”, señala Esther Almarcha, investigadora de la Universidad de Castilla-La Mancha.

En cambio en Soria “no hubo frente ni apenas resistencia armada. Aun así, los sublevados [requetés] asesinaron a Juan Antonio Gaya Tovar, padre de Juan Antonio, en las tapias del cemen-



Talla de la Virgen de Sopeña, en una imagen del Museo Diocesano de Arte Antiguo de Sigüenza.

terio municipal el 17 de agosto de 1936. Había sido detenido por su pasado republicano moderado sin haber cometido ningún delito”, escribe Josemi Lorenzo.

Al enterarse del asesinato, Juan Antonio Gaya Nuño se hizo miliciano, se integró en el batallón Numancia. Combatió en el IV Cuerpo de Ejército en las localidades de Alcorlo y San Andrés del Congosto. En esta última, donde se encontraba la talla románica, “fue profanada la iglesia del pueblo, destrozando los altares, imágenes y cuanto existía, derribando las dos campanas al suelo y rompiéndolas”, según un documento de la épo-

ca (*Causa General*) rescatado por Lorenzo.

Una carta que se conserva de Layna relata así los hechos: “Cuando los milicianos se disponían a quemarla, [Gaya] se apoderó de la Virgencita de la Sopeña so pretexto de querer calentarse haciéndola ascuas en la lumbre de su alojamiento”. También se conserva otra misiva de Layna de la que se desprende que Gaya le había pedido información sobre otros objetos que pretendía salvar, “el cuadro de Brihuega” y la “Ejecutoria de Torija”, ya que su batallón iba a ser desplazado a estas localidades de Guadalajara.

Se desconoce cómo lo hizo, pero en noviembre de 1936 la talla de la virgen llegó al Instituto Museo de Valencia de Don Juan, en Madrid, que se mantuvo cerrado durante la guerra y que estaba bajo protección de la Embajada británica. Su director era Manuel Gómez-Moreno, catedrático y profesor de Gaya. Gómez-Moreno guardó la imagen sin registro de entrada para no dar explicaciones sobre cómo le llegó y evitar así “posibles responsabilidades y represalias políticas”.

No se volvió a saber más de la imagen hasta 1949, cuando Layna escribe a Gaya: “Figúrese cuál sería mi sorpresa y cuán grata cuando al visitar los días atrás el Instituto del Conde de Valencia de Don Juan vi que estaba allí esa imagen desde diciembre de 1936, gracias a usted que pudo salvarla de la destrucción, conforme acredita un papel clavado al dorso con chinchetas. ¿Cómo pudo conseguir que no fuese a la hoguera en unión de los altares y demás imágenes de aquella modesta iglesia?”.

Acabada la guerra, Gaya Nuño entró en prisión y no saldría de ella hasta 1943, aunque estuvo en libertad vigilada hasta 1951. Layna escribió varios artículos en la prensa del Movimiento recordando la hazaña de su amigo. “No pudo impedir que un pelotón de milicianos recién llegados quemara en la plaza imágenes y altares; pero sí consiguió que le diesen esta Virgen románica, que aquellos pretendían llevarse como mascota, y se apresuró a entregarla a su maestro, el ilustre don Manuel Gómez-Moreno, para que fuera conservada en el mencionado Instituto”, redactó en el diario *El Alcázar*.

El soldado se apoderó de la talla con la excusa de calentarse con sus ascuas

Desde 1968 la figura se exhibe en el Museo Diocesano de Arte Antiguo de Sigüenza

Dale un giro a tus palabras

Juega a Heptagrama

¿Cuántas palabras eres capaz de formar con 7 letras? Usa todo tu ingenio para encontrarlas y suma puntos con cada una.









Escenario principal de la pirámide, en el Festival de Glastonbury 2024. MATT CARDY (GETTY)

Glastonbury, la popular cita anual que ha sobrevivido desde 1970, comienza en una granja de Inglaterra con la presencia de figuras como Neil Young, Olivia Rodrigo o Rod Stewart

El festival para 'hippies' que fundó un ganadero antibelicista

KATY LEMA
Madrid

“¿Eso es Glastonbury? ¿Esa mierda vacía?”, son las dos primeras preguntas que se escuchan en el documental que sacó en 2019 la BBC para celebrar el 50º aniversario del festival más emblemático que existe, Glastonbury. Las pronunció la icónica Billie Eilish mientras observaba el prado musical más famoso del planeta, ubicado en Pilton, Inglaterra, completamente vacío. “La mayoría de los festivales parecen iguales, pero nada más llegar supe que aquello no era un festival normal. Cuando subí al escenario y vi la multitud, aquello parecía el mar”, señaló Eilish, que tiene el honor de ser la artista más joven en encabezar esta popular cita británica creada en 1970 por el ganadero Michael Eavis y que se celebró de forma intermitente hasta 1981. Desde entonces ha sobrevivido al paso del tiempo con una celebración anual, con parones para regenerar el terreno.

Este evento mágico, que recuerda a Woodstock y que cuenta con más de 3.000 actuaciones, se celebra en el corazón de una tranquila campiña inglesa, un lugar al que artistas como Paul McCartney relacionan con las *líneas ley*, unas supuestas líneas rectas que conectan distintos lugares de interés cultural en el mundo y que cuentan con una energía especial. Pero si hay algo que caracteriza a

Glastonbury es la tierra, el barro que ha dominado el suelo de esta famosa granja en múltiples ocasiones, como en 1997 cuando Radiohead encabezó el cartel. Así como las clásicas banderas de colores que suelen ondear bien altas entre el público ubicado frente al icónico escenario de la pirámide, una estampa que regresará al recinto de Worthy Farm a partir de hoy y hasta el día 30.

Los principales días son el viernes, el sábado y el domingo. Además, esta es una ocasión muy especial, ya que precede a un año de barbecho para que la granja descansa. Es decir, no habrá festival hasta 2027. Esta vez encabezan el cartel The 1975, Neil Young, Olivia Rodrigo y Rod Stewart, que estarán acompañados por Biffy Clyro, Charli XCX, DoeChii, The Prodigy o Alanis Morissette, entre otros.

Hay que recordar que Glastonbury surge como parte del movi-

“Cuando subí al escenario y vi la multitud, parecía el mar”, dijo Billie Eilish

Si hay algo que caracteriza al evento es el barro que llena el suelo de la campiña

miento antibelicista. “La amenaza nuclear significaba mucho para nosotros”, explicó Eavis en su día. Este granjero ahora tiene 89 años y fundó este festival en alianza con la organización Campaña para el Desarme Nuclear (CND, por sus siglas en inglés): “El CND enviaba cartas a unas 400.000 personas y mi folleto iba en el sobre. Aquello era publicidad gratuita para mi evento. Tenía un público entregado, gente de ideas similares con la que sentía afinidad. Tenía algo por lo que luchar, tanto que lo llamamos el festival del CND”, añadió. En 1981 ganó 20.000 libras y le dio el dinero a Bruce Kent, líder del movimiento, que lo explicó así: “Tenía una granja y quería hacer un festival. Quería recaudar fondos para nosotros y nos alegró tener un lugar en el que poder darnos a conocer”. Más tarde se abrieron a nuevas causas abandonadas por Greenpeace, Oxfam o Wateraid.

El festival tuvo un gran impacto entre el movimiento *hippy*. Eavis acogió en su granja a 30.000 nómadas de la caravana de la paz que impulsaron el evento, a la par que lo llenaron de caos. Pero el empujón definitivo lo dio el concierto de The Smiths en 1984. El público acudió en masa y desde ese momento un montón de grupos quisieron tocar. Mike Joyce, de la banda, contó a la BBC que fue un momento clave: “El festival pasó a ser otra cosa, fue un salto en otra dirección”.

Series **‘Los sin nombre’**

Un ‘thriller’ sobrenatural para desconectar

JUAN CARLOS GALINDO

Los primeros 10 minutos de *Los sin nombre*, la serie que estrena Movistar+ mañana, marcan bien el tono: un accidente, una resurrección, una niña milagro, atmósferas tenues, lluvia y misterio. Los creadores Pau Freixas y Pol Cortecans sabían con qué material jugaban: hay una buena y atmosférica película dirigida por Jaume Balagueró (1999) y un libro (de Ramsey Campbell) en el que se basan ambas historias audiovisuales, pero ellos jugaban a ir más allá, no tendría sentido otra cosa.

Ángela, una niña con un extraño poder, desaparece después de revivir a una mujer y que se viera por televisión (no hay problemas con los destripes, les estoy contando el primer cuarto de hora). Un policía maldito, Javier Salazar (Rodrigo de la Serna), se obsesiona con el caso. Su caída en los infiernos del insomnio, la adicción

siete años y vuelva a estar embarazada. Nadie la comprende, lucha contra los elementos con el único apoyo del resto de perdedores de la historia y ese es el hilo del que tira la narración.

Mariposas venenosas, tatuajes místicos, rituales, sectas, periodistas más implicados de lo que les gustaría (muy bien Milena Smit, que asume parte de la investigación en un momento crítico) y otros elementos clásicos del *thriller* se entremezclan en la historia. Salazar, el policía, es argentino y tiene una gran mochila a cuestas, como todo buen antihéroe caído en desgracia. “No te vas a quitar toda esa mierda de encima buscando a una niña muerta”, le dice una antigua compañera. Él lo sabe, pero sigue adelante.

Con independencia de la parte fantástica, para la que los responsables de la serie crean el envoltorio necesario que le da verosimilitud, la historia tiene excesos propios de los *thrillers*

Un momento de *Los sin nombre*.

y la culpa están bien narrados, pero no hay que olvidar que, en última instancia, *Los sin nombre* no es una serie policial. O no solo. Y por eso se le pueden perdonar ciertas cosas (un dato clave se obtiene de una farmacia que guarda los registros de vídeo de sus clientes durante años, un expolicía que guarda en su casa cajas llenas de archivos de casos antiguos, un preso que se entrevista con la madre de su víctima sin un mísero agente en la habitación...), pero entonces tiene que tener algo más. ¿Es el caso?

Claudia, la madre (Miren Ibarguren clavando cada mirada de ojos abiertos, muy abiertos), cree firmemente que su hija Ángela está viva: ha recibido una llamada en la que una voz que podría ser la suya dice: “Mamá, soy yo, Ángela. ¡Por favor, ven a buscarme!”. Esta llamada rompe con el intento de esta madre traumatizada de rehacer su vida, por mucho que hayan pasado

de hoy (más lejos, más increíble, más emocionante es el lema que los guía) pero se ve bien toda seguida, y eso es un mérito de sus creadores. Por ejemplo, están muy bien manejados los meandros de toda investigación, y más en una con estos elementos sobrenaturales, la dosificación de la información es buena y el espectador empieza a ver la magnitud del asunto en el quinto capítulo. La banda sonora, sin embargo, no funciona: demasiado presente, subraya demasiado y con una fuerza innecesaria, sobre todo de la parte vocal, lo que hace que pierda el efecto.

Los productos así se juegan el veredicto final en la última carta, la sorpresa, el triple salto mortal del último capítulo. Este está lleno de requiebros y no llega a ser un final abierto clásico, pero la sensación de intranquilidad, miedo, del final, esa escena en el coche cuando todo ha acabado está muy conseguida.

Jeff Bezos cambia el lugar de su boda por seguridad

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

La boda de Jeff Bezos y Lauren Sanchez en Venecia, tres días de actos y fiestas del jueves al sábado, ya es casi un género informativo en sí mismo, con actualizaciones constantes relacionadas incluso con la situación geopolítica mundial. La guerra de Israel y EE UU con Irán ha sido uno de los factores que han aconsejado cambiar los planes del enlace por seguridad: la fiesta final del sábado ya no se celebrará en la Scuola Grande di Misericordia, en el centro de la ciudad, sino en el Arsenal, más aislado y fácil de vigilar, aunque tenga menos *glamour*.

“Hemos elevado los niveles de alerta por la coyuntura internacional”, confirmó el prefecto de la ciudad, Dario Pellos. Las autoridades italianas han incluido el enlace del dueño de Amazon entre los potenciales objetivos de ataques o acciones terroristas, también porque entre los invitados está Ivanka Trump, hija del presidente de EE UU.

En el cambio de escenario también han pesado las protestas anunciadas por los movimientos y plataformas vecinales que se oponen al enlace, por considerar que la pareja invade y se compra Venecia para utilizarla como decorado. Habían anunciado que tratarían de boicotear el acceso al lugar por todos los medios, con botes hinchables, embarcaciones y lanzándose al agua si es preciso. En el Arsenal esto será más difícil, pues solo hay un acceso por agua. De todos modos, los promotores de la movilización consideran una victoria lograr alterar la agenda de Bezos y Sanchez. El sábado por la tarde, a las cinco, hay convocada una manifestación a la que se espera que acudan cientos de personas de otros lugares de Italia.

A las protestas se ha unido Greenpeace: “Bezos encarna un modelo económico y social que nos está llevando al colapso”. El millonario ha tratado de congraciarse con Venecia, porque ha prohibido los regalos y ha pedido a sus invitados que hagan donaciones a la ciudad. Ha elegido tres entidades: la oficina de la Unesco en Venecia, dedicada a proteger el patrimonio; la asociación benéfica Corila, que investiga la laguna veneciana, y la Venice International University, un centro de formación para la búsqueda de soluciones sostenibles para el sistema lacustre.

Un informe relaciona el origen del cuero de los bolsos de lujo con la ganadería ilegal

El estudio ha sido publicado por Earthsight, una ONG que investiga prácticas fraudulentas en las corporaciones

LETICIA GARCÍA
Madrid

En noviembre, el Estado brasileño de Pará acogerá la COP30. Será la primera Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático en la selva tropical. Pará es uno de los Estados brasileños más golpeados por la deforestación, con más de 18 millones de hectáreas de selva perdida entre 2001 y 2024, una extensión casi dos veces mayor que Portugal. Solo en el último año, el 90% de la deforestación registrada se debió a la ganadería ilegal, según datos de la ONG brasileña Imazon. Ahora un estudio publicado por otra ONG, Earthsight, que investiga prácticas fraudulentas en las corporaciones, vincula dicha ganadería ilegal con la fabricación de bolsos de lujo.

A través de un trabajo encubierto, análisis de registros de envío, imágenes satelitales, documentos judiciales y entrevistas, Earthsight ha trazado un recorrido que conecta a dos grandes curtidorías italianas con Frigol, uno de los frigoríficos de ganado más grandes de Brasil. La empresa está acusada de haber comprado miles de cabezas de ganado criadas en zonas deforestadas ilegalmente, incluyendo el territorio indígena Apyterewa, donde vive el pueblo Parakanã, víctima histórica de robo de tierras y explotación. Se trata del territorio más deforestado de la Amazonia brasileña, con 476 kilómetros cuadrados de selva arrasados entre 2008 y 2023. Practicar la ganadería con fines comerciales allí es ilegal y, sin embargo, Earthsight ha descubierto que entre 2020 y 2023, Durlicouros, una empresa de cuero brasileña abastecida por Frigol, exportó más de 14.700 toneladas de cuero a Italia. Casi una cuarta parte del total fue adquirida por Conceria Cristina y Faeda, dos grandes empresas del Véneto que suministran cuero a grandes marcas.

Faeda ha respondido a las demandas de la ONG argumentando que “el cuero de Brasil es de baja calidad y no se utiliza para bolsos”. Conceria Cristina no ha querido responder.

Ambas curtidorías, junto a otras con sede en Europa, ya han estado en el punto de mira en los últimos meses. En 2024, la ONG AidEnvironment publicó un extenso informe denunciando el hecho de que buena parte del cue-



Una mujer sostiene un bolso de cuero. ANTON MININ (GETTY)

El grupo Kering defiende su sistema de control con las compañías

Una proveedora dice que el material es malo y no se usa para estos complementos

ro utilizado en la fabricación de muebles, coches y bolsos, entre otros objetos de lujo, viene de zonas protegidas de Brasil, aunque, como apuntan en dicho informe, el problema es que no existe una legislación real que obligue a trazar de dónde viene el ganado utilizado para la obtención del cuero.

La ONG detalla los correos intercambiados con algunas marcas del lujo: Fendi ha iniciado una investigación a Faeda y Conceria Cristina; ambas les han asegurado que su cuero procede de Europa. El grupo Kering (Saint Laurent, Gucci, Balenciaga...) también admite trabajar con estos dos proveedores italianos, pero hacerlo según un sistema de transparencia por el que tienen que justificar la procedencia del cuero. Chloé demuestra a través de cifras que tiene a todos sus proveedores auditados y Chanel, directamente, afirma haber dejado de trabajar

con ellos en 2024 debido a “situaciones confusas”.

En su respuesta a la ONG, Chanel afirma que “la certificación Leather Working Group (LWG) no es suficiente para asegurar la trazabilidad de los materiales, porque solo llega a las curtidorías”, es decir, no al ganado ni al proceso de obtención del cuero. La LWG es la certificación que utilizan todas las grandes marcas para asegurarse de que las pieles se han tratado de forma sostenible, pero no exige rastrear el cuero hasta el ganado, el nivel donde más se concentran los abusos ambientales y sociales. Incluso permite que una curtiduría obtenga una medalla de oro (su modo de puntuar la sostenibilidad) sin conocer ni siquiera el matadero de origen del cuero. Portavoces del LWG reconocen ante Earthsight que su certificación no debe entenderse como una garantía libre de deforestación, sino como un método para garantizar el tratamiento sostenible de la materia prima.

Buena parte del sector del cuero ha intentado excluirse del nuevo Reglamento Europeo contra la Deforestación (EUDR, por sus siglas en inglés), que entrará en vigor en diciembre de 2025. Argumentan que el cuero es un “subproducto” de la carne y, por tanto, no impulsa la deforestación. De hecho, Faeda responde a Earthsight escudándose en es-

te argumento: “Si ustedes realizan su propia investigación, verán que las emisiones de CO₂ de una curtiduría por piel son las mismas que si se dejara ese cuero en un vertedero. Con el cuero pueden fabricarse zapatos, bolsos, sofás... que, de otro modo, se harían en cierto porcentaje con plástico, cuyo impacto en emisiones de CO₂ es mucho mayor”, explican por correo.

Earthsight cree que estas y otras empresas presionan con estos argumentos al Parlamento Europeo para excluir al cuero del EUDR, aprovechando el retraso en su aplicación para seguir operando sin obligaciones de trazabilidad reales. “Los consumidores de productos de lujo esperan que los altos precios ofrezcan alguna garantía de que no están contribuyendo a la deforestación o al robo de tierras indígenas. Esta investigación demuestra que esa confianza está mal depositada”, explica Rafael Perioni, responsable de Earthsight para América Latina. Hace un año, la ONG destapó que el sello Better Cotton, el principal para certificar la sostenibilidad del algodón, trabajaba de forma encubierta con agricultura ilegal en Brasil: 816.000 toneladas del material no cumplían con los requisitos legales y, aun así, acabaron transformadas en casi 250 millones de prendas terminadas a través de ocho empresas asiáticas, proveedoras de grandes cadenas textiles.

Miguel Jiménez, nuevo director adjunto de EL PAÍS

Mónica Ceberio será la subdirectora de Información y Ricardo de Querol, de Economía y director de 'Cinco Días'

EL PAÍS
Madrid

Jan Martínez Ahrens, director de EL PAÍS desde el día 6, ha reorganizado su equipo en línea con su mensaje a la Redacción el día de su nombramiento. "Busco robustecer el periódico en sus áreas clave para conseguir el liderazgo en audiencias y suscripciones haciendo buen periodismo. Por eso he elegido a grandes profesionales, con una veteranía y una reputación más que contrastadas".

Miguel Jiménez, hasta ahora corresponsal jefe de Estados Unidos, es el nuevo director adjunto del periódico. Jiménez ya tuvo esta posición, así como la de máximo responsable de Economía de EL PAÍS y director de *Cinco Días*. Es un profesional de gran expe-

riencia, y bajo su responsabilidad, se organizarán los grandes flujos de trabajo. Jiménez (Madrid, 57 años) es licenciado en Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales por Icade y en Ciencias Políticas por la UNED, y máster en Periodismo por la Escuela UAM-EL PAÍS. Cursó un programa de desarrollo de directivos del IESE y un curso de transformación digital de ESADE y la Singularity University en Silicon Valley. Ha desarrollado su carrera en EL PAÍS, donde antes fue redactor jefe de Economía y Negocios y subdirector, y en el diario económico *Cinco Días*, donde fue redactor jefe y subdirector antes que director.

El puesto de corresponsal jefe en EE UU lo ocupará Iker Seisdedos, un reportero que, junto a Jiménez, ha conseguido reforzar el posicionamiento de EL PAÍS en Norteamérica con grandes trabajos informativos. Seisdedos (Bilbao, 46 años), licenciado en Derecho Económico por Deusto y máster de Periodismo UAM-EL PAÍS, ha sido redactor jefe de Domingo, *Ideas*, *Cultura* y *Babelia*.

Mónica Ceberio será subdirec-



Desde la izquierda, Miguel Jiménez, Mónica Ceberio y Ricardo de Querol, ayer en EL PAÍS. CLAUDIO ÁLVAREZ

tora de Información, con la tarea de rediseñar la sección de Nacional y plantear estrategias de futuro. Hasta ahora llevaba a cabo reportajes propios y la coordinación de proyectos especiales. Ceberio (Bilbao, 51 años) es licenciada en Derecho y en Ciencias Políticas y de la Administración por la Autónoma de Madrid, experta en mediación y resolución de conflictos por la Complutense y máster en Periodismo UAM-EL PAÍS. Regresa al *staff* de EL PAÍS después de haber sido directora adjunta entre 2018 y 2023. En el diario ha pasado por las secciones de España, Sociedad, Internacional y *El País Semanal* y fue redactora jefa de Reportajes. En 2014 recibió el Premio Ortega y Gasset de periodismo por una serie multimedia sobre los desahucios en España.

Ricardo de Querol, que se encargaba, como subdirector, de la edición impresa de EL PAÍS desde 2019, volverá a la dirección de *Cinco Días*, que ocupó entre 2016 y 2018, y será además el máximo responsable del área económica de EL PAÍS. Querol (Madrid, 56 años) es licenciado en Ciencias de la Información por la Complutense y ejerce el periodismo desde 1988. Trabajó en *Ya* y en *Diario 16*, donde fue jefe de Economía, redactor jefe y jefe de Redacción. También fue director de *Tribuna de Salamanca*. Se incorporó en 2002 a *Cinco Días*, donde fue redactor jefe y subdirector, y en 2005 a EL PAÍS, donde ha sido redactor jefe de Sociedad, *Babelia* y la mesa digital, además de columnista y crítico cultural. Fue el responsable del proyecto

El País Retina y es autor del ensayo *La gran fragmentación* (Arpa). En la edición impresa de EL PAÍS será sustituido por el subdirector Luis Barbero.

Como redactora jefa de la web, el director ha designado a Inés Santaaulalia (A Coruña, 42 años) para reforzar la estrategia digital. Hasta ahora ha sido la jefa de la oficina de EL PAÍS US, y antes fue responsable en Colombia, Venezuela y la región andina. Comenzó su carrera en el periódico en 2011 en México, desde donde formó parte del equipo que fundó EL PAÍS América. De acuerdo con el Estatuto de Redacción, los nombramientos de Jiménez, Ceberio y Santaaulalia fueron sometidos ayer a votación no vinculante y obtuvieron el respaldo mayoritario de la Redacción.

Mesas elevables desde 259€

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.



CABINAS
ACÚSTICAS
DESDE
3990€



TRAIGA SU
PRESUPUESTO
¡NOSOTROS SE
LO MEJORAMOS!

ofiprix.com

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

900 909 097

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

Crucigrama / Tarkus

13x13 crossword grid with some filled cells.

Horizontales: 1. Una noche en la tierra de las meigas. La línea equinoccial / 2. Entre estas artes figura la danza. ¡Qué mala la tiene el antipático! / 3. En buenas manos, se convierten en reinas. Juventud, madurez, vejez... / 4. Vasija grande o bañera. Vocal en plural. McCartney era el de los Beatles / 5. Motivo de desgaste. De la madre se hereda el mitocondrial. Lugar de nacimiento / 6. Centro de reunión. Gustosos. ¡Equilicúa! / 7. En un ala de Moncloa. Propositiones matemáticas. Abreviado don / 8. Una chica inglesa. Beso de viñeta. ¡Así se torea! / 9. Batín de parvulito. Del " _ " canto fue virtuosa María Callas. Mezcla metales / 10. El socio de Pepe Gotera. Poner en circulación / 11. Vertiginoso personaje de Looney Tunes. Decorada con láminas o grabados / 12. Ciertos depósitos de restos. Un hombre bondadoso, un santo...

Verticales: 1. El dios romano del tridente. Recio calzado campero / 2. Os atreváis. Bellas piedras listadas / 3. Representan carpetas, documentos... Se divisa desde Formentera / 4. El valle de Panticosa. Presta apoyo al lector. P apuntalada / 5. Cualquier número. Le dicen el primer mártir. Raya discontinua / 6. Patrono de la villa y corte. Grupo itinerante de actores / 7. A mitad de precio. Grandísimo. En espilleras de Unai Simón / 8. Pierdes la candidez, te " _ " del guindo. De la capital de Corea del Sur / 9. Acortan al dólar de EE UU. Separa al entero del decimal. La Music Television / 10. Del agua con gas. Se extralimita. Enoja, enfada / 11. Titubean. Liberarse, " _ " amarras / 12. Al redil suelen volver las descarriadas. Instruido / 13. A la intemperie, al... Concibieran.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Balón. Nadaban / 2. Atisbéis. Moví / 3. Codegan. Imagen / 4. Aria. Clausura / 5. Loa. HAL. Caen / 6. A. Reiremos. Ob / 7. Op. Leoneses. L / 8. Éter. Aja. Uma / 9. Progreso. Obús / 10. Ripios. Rapado / 11. Atad. Trajeran / 12. Tarreo. Illusa.

Verticales: 1. Bacalao. Prat / 2. Atoró. Perita / 3. Lidiar. Topar / 4. Ósea. Elegida / 5. NBA. Hierro. R / 6. Encaró. Este / 7. Ni. Llenas. RO / 8. Asia. Mejora / 9. D. Mucosa. Ají / 10. Amasase. Opel / 11. Bogue. Subaru / 12. Averno. Mudas / 13. Nina. Blasona.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 34... Cg2? ataque 17 Tae1 A xg2 18 R xg2 Ce6? (el orden preciso era 18... Cg6!, seguido de Ce6) 19 De2 (era muy interesante 19 C x e5!) 19... Cg6 20 Rh1 Rf7 21 De4?! (lo más lógico era 21 Cd2) 21... c5?! (tiene más sentido cambiar alfiles y mantener este caballo, con 21... Te8!) 22 A x c5 A x c5 23 Tg1 h3 24 Cd2 f5 25 Df3 Rg8 26 g4! (las blancas toman la iniciativa, aunque las máquinas siguen viendo igualdad) 26... Ch4 27 Dd5+! (Ivanchuk arriesga mucho cuando no se ve nada malo en 27 Dg3) 27... D x d5+ 28 c x d5 e4 29 d x e4 d3 30 Ce3 f4 31 Cec4! A x f2 32 e5! A x e1 33 T x e1 f3?! (33... Cg2) 34 e6?! (34 Rg1!) 34... Cg2? (diagrama) (en esta posición endiablada, las máquinas ven como mejor defensa 34... f2! 35 Tf1 Rh7 36 T x f2 The8!) 35 Te4! (desde aquí, Ivanchuk no soltará la presa) 35... f2 36 e7 Rf7 37 Cd6+ Rf6 38 e8D Taxe8 39 C x e8+ Rg6 40 Cd6 Td8 41 Cf5 Rf6 42 d6 g6 43 Cg3 T x d6 44 T x a4 Rg7 45 Cge4 Te6 46 Td4 Ch4 47 Cf1 g5 48 Ced2 Te1 49 T x d3 Rf6 50 T x h3 Re5 51 Td3 b6 52 h3 Cg6 53 Tf3, y Bacrot se rindió.

Ivanchuk triunfa en el barro Blancas: V. Ivanchuk (2.644, Ucrania). Negras: E. Bacrot (2.633, Francia). Apertura Reti (A09). Liga Francesa (fase final, ronda 3). Belfort, 31-5-2025.

Tras sus recientes éxitos en España, Ivanchuk sigue subiendo a los 56 años, con 3 puntos de 4 en la Liga Francesa. Y esta vibrante victoria: 1 Cf3 d5 2 g3 c5 3 c4 d4 4 e3 Cc6 5 exd4 cxd4 6 Ag2 e5 7 0-0 f6 8 d3 Ag4 9 Ca3 Cge7 10 Cc2 (novedad) 10... a5 11 a3 Dd7 12 Ad2 h5 (si 12... a4, las blancas tienen un tiempo de ventaja en el esquema Indo-Benoni con colores cambiados; por ejemplo, podrían jugar Cb4 en el momento oportuno) 13 b4 a4?! (extraño; lo coherente era 13... h4!) 14 b5 Cd8 15 Ab4! h4 16 Dd2 Ah3 (lo más evidente no funciona: 16... h x g3 17 f x g3 g6? 18 Cf x d4!! exd4 —o bien 18... Ah6 19 Df2, con ataque brutal— 19 T x f6, con fortísimo ataque) 17 Tae1 A xg2 18 R xg2 Ce6?!

Sudoku

9x9 Sudoku grid with numbers 1-9 in some cells.

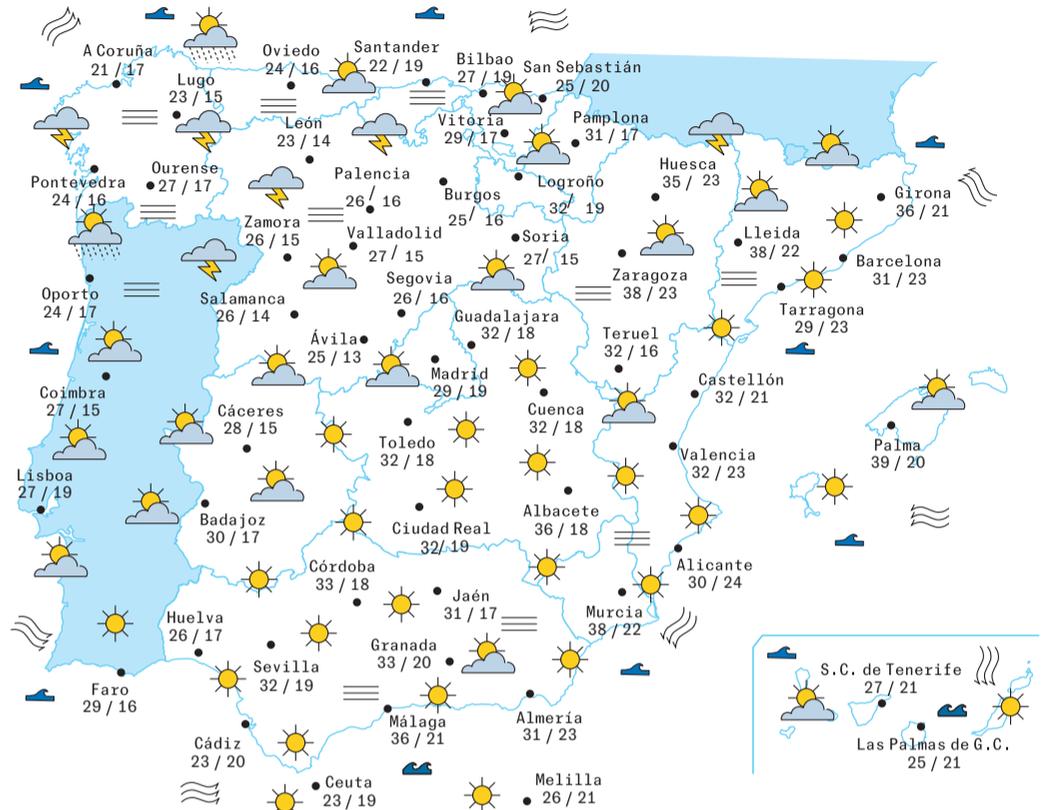
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellendo las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

9x9 grid showing the solution to the previous Sudoku.

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Aguaceros irregulares en el noroeste. Descenso de las máximas

La inestabilidad atmosférica disminuye con el embolsamiento de aire frío afectando al noroeste peninsular, con lo cual persistirá la abundante nubosidad en esa zona, con aguaceros, principalmente durante la primera mitad del día, en Galicia, Cantábrico y noroeste de Castilla y León, con granizadas locales y vientos fuertes racheados de dirección variable. Algunas tormentas por la tarde en Pirineo occidental. Cielo parcialmente nuboso, en general con nubes altas, en el resto de Castilla y León, Extremadura, La Rioja, Navarra, Aragón y norte de Canarias. Poco nuboso en el resto del país. Nieblas en Galicia y Cantábrico. Viento fuerte del oeste en Alborán y del noreste en Canarias. J. L. RON

Mañana



Indicadores medioambientales

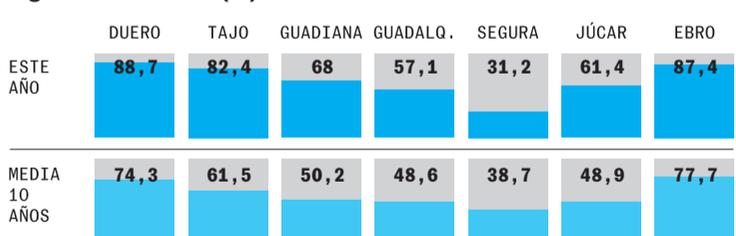
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

Table with 7 columns (Barcelona, Bilbao, Madrid, Málaga, Sevilla, Valencia) and 4 rows (Máxima, Promedio Máximas, Mínima, Promedio Mínimas).

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

Table showing CO2 concentration (ppm) for 'Última', 'La semana pasada', 'Hace un año', 'Hace 10 años', and 'Nivel Seguro'.

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



EUROMILLONES

Combinación ganadora del martes:

NÚMEROS 7 16 21 23 39 ESTRELLAS 11 7 EL MILLÓN ORC89134

BONO LOTO

Combinación ganadora del martes:

7 8 12 22 37 49 C27 R1

CUPÓN DE LA ONCE

07417 SERIE 025

TRÍPLEX DE LA ONCE

796

SUPER ONCE

Combinación ganadora del martes:

1 8 11 13 14 16 18 27 31 34 42 49 54 57 59 61 77 78 79 84

EN ANTENA / **ÁNGEL S. HARGUINDEY**

Gastronomía y fuego

Siempre añoramos los inteligentes análisis de Vázquez Montalbán sobre la actualidad política, en el caso de la serie *Carême, chef de reyes* lo que se añoran son sus comentarios sobre gastronomía, sobre el buen comer, pues de todos es sabido que, tanto para él como para su *alter ego* Pepe Carvalho, la cocina era lo más parecido a un templo, pese a que escribiera un enjundioso ensayo de algo más de 300 páginas que tuvo a bien titular *Contra los gourmets*.

Los ocho episodios de la primera temporada de la excelente serie francesa (Apple TV+) nos muestran la irrisistible ascensión de un joven cocinero, Antonin

Carême, para el que los fogones no solo eran una de las bellas artes, sino que, en su caso, fueron también la tabla de salvación. En unos tiempos complejos, los de la Europa de Napoleón, tiempos en los que figuras históricas como Joseph Fouché, ministro del Interior de Francia, o Charles-Maurice de Talleyrand, ministro de Exteriores, resultaron esenciales, para bien y para mal, en la vida del protagonista.

Naturalmente una serie que aspire a la excelencia no puede desarrollar su trama sin conflictos amorosos, sin eso que definió en su día Cioran como "la unión de dos babas", es decir, el amor. Y Antonin Carême no estuvo al margen de esos sen-

timientos tan elementales como necesarios. Y si Fouché fue su cruz y la de su padre con esa malsana obsesión de reprimir a quien se apartara del orden social de los nuevos tiempos, las dos mujeres de su vida le proporcionaron placer y dolor con la misma intensidad. Decididamente nuestro protagonista encontró en la elaboración de sus platos el conveniente equilibrio mental para sobrevivir. Y una recomendación: no vean esta serie con hambre, pues si todas las comparaciones son odiosas, contemplar el arte culinario de Carême con el estómago vacío puede convertir-



Carême, chef de reyes.

se en una desgracia colateral que añadir a las ya existentes al contemplar cualquier telediario.

Y si lo que se busca es una serie de televisión más vinculada a la actualidad, incluso con un cierto punto premonitorio, vean en Max Lume, una coproducción gallega-portuguesa dirigida por Giselle

Llanio y Sergio Graciano, en la que el epicentro de la trama son los incendios forestales, algo que, lamentablemente, será noticia en las próximas semanas, de ahí su carácter premonitorio. Una eficaz historia sobre unos hechos deplorables que se repiten año tras año.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Telecinco	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<p>6.00 Telediario matinal. 7.50 La hora de la 1. Magazine, presentado por Marc Salay y Silvia Intxaurre, en el que se abordarán contenidos variados. (16). 10.35 Mañaneros 360. 13.55 Informativo territorial. ■ 14.20 Mañaneros 360. 15.00 Telediario. ■ 15.35 Deportes. ■ 15.40 El tiempo TVE. ■ 15.45 Informativo territorial. ■ 15.55 Malas Lenguas. 17.20 Valle salvaje. Tras asistir a un baile organizado por el Rey Carlos III en el Palacio Real, Adriana, de 20 años, emprende un largo viaje de Madrid a Asturias. 18.10 La promesa. Una familia en crisis, un hombre buscando respuestas y el amor que lo cambia todo como telón de fondo son los ingredientes de 'La Promesa'. (12). 19.10 El club de La Promesa. (16). 19.40 Aquí la Tierra. ■ 21.00 Telediario. ■ 21.35 Deportes. ■ 21.40 La revuelta. (12). 23.00 La conexión. Lara Álvarez presenta un quiz show en el que cada respuesta lleva a una palabra clave: la conexión final. Solo uno podrá resolverla y optar a 3.000 euros semanales. ■ 1.20 La noche en 24h.</p>	<p>6.00 La aventura del saber. ■ 6.30 That's English. ■ 7.00 Inglés online TVE. 7.25 Flash Moda Monograficos. ■ 7.45 Flash moda. ■ 8.10 Lugares que visitar antes de morir. 'Europa'. 9.00 Página 2. 'Isabel Allende'. ■ 9.30 Aquí hay trabajo. ■ 9.55 La aventura del saber. ■ 10.55 La 2 Express. ■ 11.05 El genio secreto de la vida moderna. (12). 12.00 Culturas 2. ■ 12.45 Jeopardy. ■ 13.30 El cazador. ■ 15.30 Saber y ganar. Concurso cultural presentado por Jordi Hurtado. ■ 16.20 El juego del amor. 'En medio de la selva'. (7). 17.10 Cazadores mediterráneos. ■ 18.05 Maravillas del mundo antiguo. (7). 19.00 Malas Lenguas. 21.00 Cifras y letras. ■ 22.00 En Portada. 'Borrados por Putin'. ■ 22.45 Documental. 'Waldo'. En marzo de 1977, el célebre compositor Waldo de los Ríos, conocido por su versión del 'Himno a la Alegría', fue hallado muerto. ■ 0.35 Cine. 'En el límite del desierto'. (7). 1.50 Maravillas del mundo antiguo. (7). 2.45 Los conciertos de Radio 3. 'Azuleja'. ■</p>	<p>6.00 Remescar cosmética al instante. 6.15 Las noticias de la mañana. ■ 8.55 Espejo Público. Presenta Susanna Griso. En este magacine matinal se incluyen reportajes, entrevistas y debates. 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ 13.45 La ruleta de la suerte. ■ 15.00 Noticias Antena 3. ■ 15.30 Deportes Antena 3. ■ 15.35 Tu tiempo con Roberto Braserero. ■ 15.45 Sueños de libertad. Irene está decidida a contarle a Cristina que ella es realmente su madre. (12). 17.00 Y ahora, Sonsoles. 20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. ■ 21.00 Noticias Antena 3. ■ 21.30 Deportes Antena 3. ■ 21.35 La previsión de las 9. ■ 21.45 El hormiguero. 'Santiago Segura'. (7). 22.50 Traitors España. En este episodio final se revelará la identidad del último fiel asesinado por Carlos y Paula. Fieles y partidores se enfrentarán en una frenética prueba antes de jugarse la victoria del programa. 0.32 Traitors España. 'Lobos solitarios'. (12).</p>	<p>7.00 Love Shopping TV. ■ 7.30 ¡Toma salami! (7). 7.55 Alerta Cobra. 'Banco malo', 'En pleno corazón' y 'El regreso de Turbo y Tacho'. (12). 10.30 En boca de todos. 14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■ 14.55 ElDesmarque Cuatro. ■ 15.15 El Tiempo Cuatro. 15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide y Marta Flich. 18.30 Lo sabe, no lo sabe. Xuso Jones recorre España buscando transeúntes dispuestos a participar en este juego. Los concursantes eligen a otras personas para responder preguntas. ■ 20.00 Noticias Cuatro noche. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. ■ 20.35 ElDesmarque Cuatro. ■ 21.00 Copa Mundial de Clubes de la FIFA. 'Borussia Dortmund-Ulsan'. Narrado por Raúl Jimeno 'Menottinto' con comentarios de Dani Martí y Sergio Horas. ■ 23.00 Viajeros Cuatro. 'Hong Kong' y 'Kuala Lumpur'. (16). 1.45 Sportium Game Show. (18). 2.30 En el punto de mira. 'La misteriosa muerte de Esther'. (12).</p>	<p>6.00 Informativos Telecinco matinal. ■ 8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas. 9.00 El programa de Ana Rosa. (16). 12.15 Vamos a ver. Joaquín Prat lidera el análisis de la actualidad con Patricia Pardo y Alfonso Egea. (16). 15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■ 15.35 ElDesmarque Telecinco. ■ 15.45 El Tiempo Telecinco. ■ 15.50 TardeAR. (16). 18.30 El diario de Jorge. 20.00 Reacción en cadena. Concurso, presentado por Ion Aramendi. ■ 21.00 Informativos Telecinco noche. Presenta Carlos Franganillo. ■ 21.35 ElDesmarque Telecinco. ■ 21.45 El Tiempo Telecinco. ■ 22.00 La noche de los récords: Very Best. Recopilación de los momentos más impactantes del programa presentado por Jesús Vázquez, donde participantes afrontan retos extremos para entrar en el Guinness World Records. (12). 23.00 Todos por ti. (12). 1.00 El rey del mando.</p>	<p>6.00 VentaPrime. ■ 6.45 Remescar cosmética al instante. 7.00 Previo Aruser@s. 9.00 Aruser@s. 11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16). 14.10 Noticias La Sexta. ■ 14.41 Jugones. Presenta Josep Pedrerol. ■ 15.13 La Sexta Météo. ■ 15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo. (16). 17.15 Más vale tarde. Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. (16). 20.00 LaSexta Noticias. 21.00 La Sexta Clave. Presenta Jokin Castellón. 21.30 El intermedio. Cada noche, el Gran Wyoming y su grupo de colaboradores presenta un análisis de la actualidad. ■ 22.45 Tracker. 'Chicago'. Colter Shaw recorre el país en su vieja autocaravana para ayudar a la policía y a ciudadanos particulares a resolver crímenes y localizar a personas desaparecidas, hasta que su último caso lo cambia todo. (16). 23.37 Tracker. 'Camden', 'St. Louis' y 'Lexington'. (16). 2.15 Pokerstars Casino. 2.15 Vivara: Gestionamos tu alquiler.</p>	<p>7.10 Transworld Sport. 8.00 Maraton Man. 'Zimbabue, entre la tradición y la ilusión' y 'Zimbabue, maratón en las cataratas Victoria'. 9.45 El imperio Berlusconi. ■ 12.30 El ascenso de los nazis. 'Política', 'Los primeros seis meses en el poder' y 'La noche de los cuchillos largos'. ■ 15.30 Cine. 'Jojo Rabbit'. Durante la Segunda Guerra Mundial, un solitario niño de las Juventudes Hitlerianas descubre que su madre está ocultando en su casa a una niña judía. (12). 17.15 Cine. 'Winner'. ■ 18.50 Dios y patria. ■ 20.15 Tardes de Soledad: mano a mano con Albert Serra. ■ 20.45 Previa Liga Endesa. ■ 21.15 Liga Endesa. 'Valencia Basket - Real Madrid (Partido 3)'. ■ 23.25 Ilustres ignorantes. 'La ropa'. ■ 23.55 Cine. 'La caza del Octubre Rojo'. El submarino nuclear más moderno de la Unión Soviética, el Octubre Rojo parte rumbo a los Estados Unidos. El agente Jack Ryan, encargado por la CIA, intentará averiguar cuál es el motivo del viaje. ■ 2.05 La Guerra Fría: juego de espías. 'Paranoia'. ■</p>	<p>6.00 Ingeniería abandonada. 'Castillo apocalíptico de Florida' y 'El fin de todo en el lago Michigan'. ■ 7.30 ¿Cómo lo hacen? 'Latas de aluminio, Relojes de cuco, Tablas de surf'. ■ 8.15 Así se hace. 'Bicicletas de montaña, rifles'. ■ 8.55 Aventura en pelotas. 'Partiendo de cero' y 'Fríos como un témpano'. (7). 10.35 Curiosidades de la Tierra. 'Enigma de la torre de Cerdeña' y 'Círculos de los grandes reyes'. ■ 12.15 Alienígenas. 'In situ, estructuras increíbles' y 'In situ, pruebas de vida extraterrestre'. (7). 14.05 Expedición al pasado. 'Las tumbas perdidas de Egipto' y 'La Atlántida de los Andes'. 15.55 La fiebre del oro. 'Pepitas o quiebra' y 'Desesperados'. (7). 17.45 Cazadores de gemas. (7). 19.35 Chapa y pintura. '7 coches, 7 días' y 'Me encanta'. ■ 21.30 ¿Cómo lo hacen? 'Muñecas rusas/Aloe vera/Banderas' y 'Buques Chinamax/Russian Standard/Orejas'. ■ 22.30 España dividida: La Guerra Civil en color. 1.25 La mirada de los Historiadores. ■</p>

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en coleccion.elpais.com

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.



BODEGAS O'VENTOSELA SAN CLEODIO LEIBRO

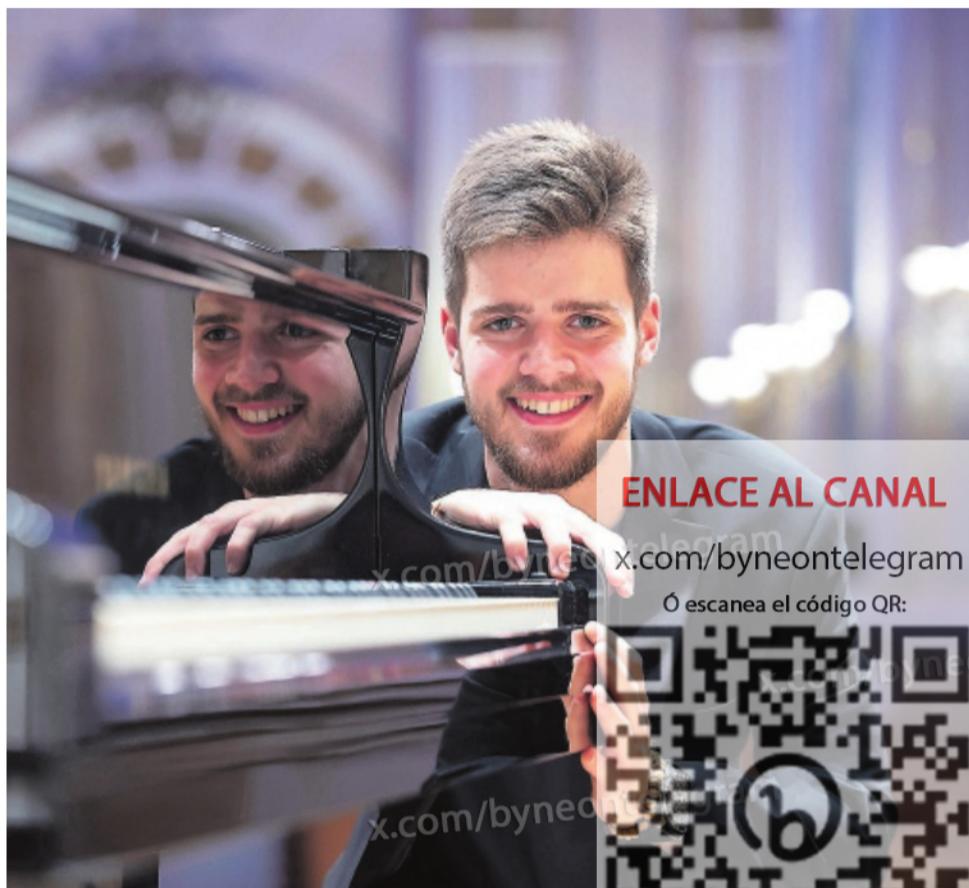
WINEinMODERATION.eu



6 BOTELLAS EL GODELLO JUAN MÍGUEZ D.O. RIBEIRO

60€ 81€ ENVÍO GRATIS

EL PAÍS vinos



Bogdan Dugalic, el día 16 en Málaga. GARCÍA-SANTOS

JESÚS RUIZ MANTILLA
Madrid

A sus 21 años, Bogdan Dugalic no es un joven acelerado. Como pianista, una de las metas de este músico serbio consiste en dominar el tiempo. Para huir de la vorágine, entre otras cosas, trata de domarlo rezando. Acaba de ganar el II Concurso Internacional de Piano de Málaga ante 24 participantes de 12 países distintos —nueve de ellos, chinos—, pero se ha impuesto por tener una visión propia del instrumento más allá del virtuosismo necesario. Brilló en la final con el primer concierto de Chaikovski para su instrumento. Una pieza que refleja, según él, la manera de ser eslava con la que se identifica: “Abierta, apasionada, pero muy centrada”, sostiene.

Pregunta. El pianista Serguei Babayan, cuando dio su concierto inaugural en Málaga, para lograr una total conexión, no quería separarse del piano, literalmente, ni para comer. ¿Es eso lo que quiere usted en la vida?

Respuesta. Creo que es una pregunta muy pertinente para este momento. Le diría que, de lo que se deduce de mi experiencia, sí, pero que, para el futuro, no sé. De todas formas, vivir de la música es lo que deseo y para eso quiero colocar las piezas de una manera que funcionen

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Rezo antes de salir a tocar. Me calma en este mundo loco”

Bogdan Dugalic

Pianista

“Ya nos advirtió Thomas Mann que un buen músico puede convertirse en el demonio”

para mí, no me dañen o me hagan sentirme obligado.

P. Sin embargo cree que su labor como artista no depende exclusivamente de una manera conventual de afrontar la música, sino de estar en contacto con la vida y otras influencias.

R. Creo que para tocar bien el piano debes ser, primero, persona, y abrirte a todo tipo de experiencias.

P. ¿Persona o buena persona?

R. Ya nos advirtió Thomas Mann en *Doktor Faustus* que un buen músico puede convertirse en el demonio. Depende de tus circunstancias, también. Todo lo que nos conforma desde la infancia.

P. Me han dicho que le apasiona el deporte, ¿es muy competitivo?

R. Sí, la verdad, desde niño. Vengo de un país, además de grandes deportistas. Eso, creo que influye cuando quieres ser el mejor. Pero no el mejor respecto a otros, sino respecto a lo que tú puedes llegar a ser.

P. ¿Es convertirse en un maestro del piano ser capaz de entender y dominar el tiempo?

R. Quizás tiene que ver. Dominar todos esos parámetros de la música —y el tiempo lo es— de manera natural, pero de acuerdo a una visión. No es algo que se estudie, sino que llega con todas las enseñanzas que has tenido a un lugar propio, a una expresión determinada. Así lo percibo.

P. ¿Cómo logra equilibrar su concepto del tiempo propicio en la música en un mundo tan acelerado?

R. Quizás a veces con la oración, que es una manera de meditación para lograr una concentración específica. Rezo antes de salir. Te calma, especialmente en este mundo loco. Parar cinco minutos y decirte algo que te hace consciente, ayuda a disciplinarte para buscar la calma.

P. ¿Qué pensaba cuando acometió en la final el concierto de Chaikovski?

R. Me sentía en un gran momento de fluidez. Logré alejar la presión. Lo disfruté, me concentré en esa energía necesaria para hacer brotar la música, no solo que se sucedieran las notas. Encontré ese inocente disfrute de estar jugando con la música, buscar expresiones, colores.

P. ¿Por qué eligió esa pieza? ¿Qué cree que nos transmite?

R. Una manera propia de ser y estar en el mundo, quizás muy eslava, con la que me identifico. Emociones muy fuertes desde el principio al final.

P. ¿Una manera eslava de estar en el mundo? ¿Cuál?

R. Cálida, abierta, apasionada, muy centrada. Una hermosa combinación de muchas cosas que encajan juntas y representan una autenticidad y un carácter propio.

MANUEL
JABOIS

Antes de todo esto

Recuerda Laura Ferrero en la reedición de *El amor después del amor* (con ilustraciones de Marc Pallarés), una historia que Richard Linklater contó hace poco: en 1989 se encontró en una tienda a una chica a la que no conocía, Amy Lehrhaupt, y pasó con ella toda la noche hablando de lo humano y lo divino. Él le dijo una frase (“Si pudiera capturar este sentimiento que estoy teniendo ahora”) que trató de llevar a la práctica años después en una película, *Antes del amanecer*, en la que dos desconocidos se encuentran en una ciudad extranjera. En la vida real, Linklater y Lehrhaupt habían tratado de seguir en contacto, pero el tiempo y la distancia hicieron estragos. Un objetivo de *Antes del amanecer* era que Lehrhaupt volviera al encuentro del director. No lo hizo. Linklater volvió a la carga con *Antes del atardecer*, cuyo protagonista escribe un libro sobre aquel encuentro con la chica y ella aparece en una de sus presentaciones. Pero Lehrhaupt tampoco apareció en la segunda parte. Cuando Linklater preparaba la tercera, *Antes del anochecer*, supo que Lehrhaupt había muerto en un accidente en 1994, un año antes del primer filme. La ficción puede tratar de imitar a la vida y a menudo conseguirlo, pero no necesariamente interfiere en ella. *Antes del anochecer* tiene un tono amargo y descreído que no tienen las otras películas de la trilogía, cuando su director creía que Lehrhaupt iría al cine a verla. Mientras esto ocurría, Linklater rodó *Boyhood*, una obra maestra que recorre 12 años de la vida de un chico, Mason. Es una película sobre el abandono, porque crecer siempre es ir despojándose de ambiciones y creencias. Si Linklater supiese muerta a Lehrhaupt, ¿habría habido trilogía? Nadie sabe qué botón tocar en cuanto a destrucciones. El libro de Ferrero y Pallarés recuerda que Fernán Gómez quería en su vida una mujer bellísima de la que enamorarse con locura pese a que ella pudiese destruirle la vida. “A ti no se te puede destruir. Tú ya estás destruido”, le contestaron.

unir LA UNIVERSIDAD EN INTERNET

PRISA MEDIA y UNIR se unen en el Máster *online* en Proyectos Periodísticos Digitales Avanzados



Estás a un máster de ser un experto en periodismo digital



EL PAÍS